



કેપયાગી વિદ્યાકળા મંથમાળા મજુરો દફતર.

જંગલની જડીબુટ્ટી.

તૃતીય ભાગ.



લેખક

વૈશ્યામી શામળદાસ સેવકરામ.

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગુજરાતી કૉપીરાઈટ વિભાગ]

અનુક્રમાંક ૨૨૨૧

વર્ગીક

પુસ્તકનું નામ સંગ્રહ ૨૨૨૧-૩

વિષય ૩૩ : ૬૬

ઉપયોગી વિદ્યાકળા ગ્રંથમાળા-મણકો ક્રમે.

જંગલની જડીબુદી.

ભાગ ત્રીજો.

લેખક નથા પ્રકાશક,

વૈદ્યશાસ્ત્રી સામળદાસ સેવકરામ.

(પશુ ચિકિત્સા, આકાશવાણી, પ્લેગ અથવા મરડી, પ્રાચીન
મહાત્માઓની અલૌકિક વિદ્યાઓ વિગેરના કર્તા.)

વડાગામ-વાયા-તલોદ-એ. પી. રેલવે.

(સર્વ પ્રકારના હક લેખકે પોતાના સ્વાધિન રાખ્યા છે.)

પ્રથમાવૃત્તિ.]

પ્રત ૫૦૦

[ઈ. સ. ૧૯૧૮.

કિંમત. } કાચા પુઠાના રૂ. ૦-૮-૦ { ચોપ્ટેજ ભુદં.
 } પાકા પુઠાના રૂ. ૦-૧૨-૦

ગુજરાત વિધાપીઠ પ્રશાસન
અમદાવાદ
ગુજરાતી લેખીરાઈ-સંગ્રહ
૭૭૨૧

અમદાવાદ.

શાહાપુર નવી યોજનામાં શ્રી 'પ્રજ્ઞહિતાર્થ મુદ્રાલય' પ્રેસમાં
પટેલ ગદ્યાલાઘ હલપતરામે છાપ્યા.

ભૂમિકા.



કુદરતનો એવો નિયમ છે કે એક દેશમાં પેંદા થયેલાં પ્રાણી-
ઓને જેમ ખીજ દેશનાં હવા, પાણી, અન્ન વિગેરે જોઈએ તેટલાં
માફક આવતાં નથી, તેવીજ રીતે ઔષધો પણ અનુકુળ થતાં નથી;
અને તેથી દરેક દેશ નિવાસીઓના માટે અતિ અગત્યની ખીજ ચી-
જો જેમ તેના દેશમાં નિર્માણ કરેલી છે, તેવીજ રીતે જે, તે દેશમાં
ઉત્પન્ન થતાં દરદો નાણુદ કરવાની ઔષધિઓ પણ તેના પોતાના
જ દેશમાં ઉત્પન્ન કરેલી છે. કુદરત એવી નિર્દય અથવા જડ-
મતિ યુક્ત નથી, કે એક દેશમાં જે જાતનાં દરદો ઉત્પન્ન થતાં હોય
તેની નિવૃત્તિનાં ઔષધો ખીજ દેશોમાં નિર્માણ કરે કે જેથી દુઃખે
રીખાતાં મનુષ્યોને પોતાના વ્યાધિઓનું શમન કરવાને માટે અન્ય
દેશો ઉપર આધાર રાખવો પડે, અને ત્યાંથી જો થયા સમય ઔષધ
ન આવી પહોંચે તો વિશેષ કષ્ટ સહન કરવું પડે.

કેટલાંએક મનુષ્યો માને છે તેમ જો કે કેટલાંએક વિદેશી ઔ-
ષધો વિશેષ ચમત્કાર બતાવતાં હશે તથાપિ તેઓની અસર માત્ર
નવિન દરદો ઉપર છુમંતરની માફક ક્ષણ માટેજ છે, પરંતુ જડ ધાલી
એકેલાં જીર્ણ દરદોની સંપૂર્ણ નિવૃત્તિ તો કેવળ સ્વદેશી ઔષધો વડે
જ થઈ શકે છે એ વાતની સત્યતા ચિકિત્સા વિદ્યામાં પારંગત થયે-
લા અનેક સમર્થ વિદ્વાનો નિષ્પક્ષપાતપણે એકે અવાજે સ્વિકારે છે.

હાંડનનો એક સુપ્રસિદ્ધ ફીલ્ડરન જણાવે છે કે:—

It is probable that every country spontaneously affords remedies for those diseases from which the inhabitants most frequently suffer, and that in the course of time, many of our exotic drugs will be superseded by others which are growing so to speak under our very nose.

દરેક દેશમાં જે જાતનાં દરદોથી તે દેશના નિવાસીઓ વારં-વાર પીડાતા હોય તે દરદોના માટે ઉપાયો પણ તેજ દેશમાંથી મળી રહે એ સંભવિત છે, અને તેથી સમય જતાં આપણાં ઘણાં એક દેશી ઔષધો નીકળી જઈને તેઓની જગ્યાએ આપણા નાક આગળજ ગિગતી વનસ્પતિઓ દાખલ થશે.

બાપ્તુ બોયકીસન મકરજી કહે છે કે:—

Might we not assume that the medical Drugs of a country are especially curative to the diseases which are fostered and generated on it ?

જે જાતનાં દરદો જે દેશમાં ઊત્પન્ન થતાં હોય તે દરદોને સુખ્યત્વે કરીને તે દેશનાં ઔષધો મટાડી શકે છે, એ વાત આપણે શા માટે નહિ માનવી જોઈએ ?

સુપ્રસિદ્ધ પ્રાણાયાય મહાત્મા વાઝબટ જણાવે છે કે:—

The most suitable and beneficial drugs is that which is indigenous to the country to which the person using it belongs.

દરેક દરદના માટે વધારે અનુકુળ તેમજ ગુણુકારી ઔષધ તો તેજ છે કે દરદી જે દેશનો હોય તે દેશમાજ તે ઊત્પન્ન થયેલું હોય.

આ અભિપ્રાયો ઉપરથી દરેકની ખાત્રી થશેજ કે ભારત નિવાસી જનોમા ઉત્પન્ન થતા દરદોની નિર્વૃત્તિ માટે તો હમેંશા આ દેશની વનસ્પતિમાથી બનતાં ઔષધોજ વિશેષ ગુણુ પ્રદ છે, અને તેથી તેનો જેમ, જેમ વિશેષ પ્રચાર થાય તેમ તેમ શારીરિક, માનસિક તેમજ આર્થિક બિન્નતિના વિષયમા અધિક ફળદાયક છે. આયુર્વેદિક એટલે દેશી ઔષધો સંબંધિ જ્ઞાન પ્રાપ્તિ કરાવનારા જે કે અનેક પુસ્તકો છે, પરંતુ તેમાના ઘણા ખરા માત્ર વૈદ્યોપયોગીજ છે, અને તેથી સાધારણ મનુષ્યો પણ સહેલાઈથી સમજી શકે એવાં પુસ્તકોનો જેમ બને તેમ વિશેષ ફેલાવો થવાની હજી ઘણી અગત્ય છે, એ અગત્ય યત્કિંગિત અંશે પણ કમી થાય એવા હેતુથી આ પુસ્તકનો પ્રથમ તથા દ્વિતીયભાગ પ્રસિદ્ધ કરવામા આવ્યો હતો, જે જનસમાજમાં અત્યંત ઉપયોગી થઈ પડવાથી બીજા ભાગો પણ અત્યંત શીઘ્રપણે પ્રસિદ્ધ કરવા અનેક મહાશયો તરફથી વારંવાર સૂચનાઓ થવાથી આ ત્રીજો ભાગ પ્રગટ કરવામાં આવ્યો છે. અને તે જેમ

બને તેમ વિશેષ લોકોપયોગી થાય એટલા માટે અનેક દેશી, વિદેશી ભાષાઓમાં લખાએલાં પ્રતિષ્ઠિત પુસ્તકો, પેપરો, સ્વતંત્ર

લેખો, વિદ્વાનોના અભિપ્રાયો, સાધુ, સંત, મહાત્માઓની કૃપાથી
સમજવામાં આવેલા ગુપ્ત ભેદો, તેમજ જાતિ અનુભવનો પૂ-
ર્વવત્ ઉપયોગ કરવામાં આવ્યો છે, જેથી આશા રાખવામાં આવે છે
કે પહેલા, અને બીજા ભાગની માફક આ ભાગ પણ જનસમા-
જની પ્રીતિને પાત્ર થશે. એજ. મુસોષુના કિમ્ બાહુના.

વડાગામ.

આપનો

અક્ષય તૃતિયા સં. ૧૯૭૪. } વૈદ્યશાસ્ત્રી. સામળદાસ સેવકરામ.



દરદો અને તેના અનુભવિક ઉપાયો.

વિષય.	પૃષ્ઠ.
રસાયન ઔષધો એટલે શું?	૫
„ „ સેવન વિધિ.	૧૪
મહા રસાયન-જીવન	૬—૧૭.
આમળાના યોગથી બનતાં બીજાં ઉત્તમ ઔષધો. ...	૧૭—૨૦
અર્શ રોગહર મહૌષધ	૨૧
આમળાનું તેલ... ..	૨૨
પ્રદર, કષ્ઠાર્તવ, વાંઝીઆપણું વિગેરે સ્ત્રી રોગ માટે દીબ્યૌષધ... ..	૨૩—૨૮
મહા શ્વાસ અને ખાંસી ઉપર ઉસ્તાદ ઔષધ. ...	૨૯—૩૪
સંધિવાનો અજબ ઉપાય.	૩૫
પ્રમેહની પ્રબળ મહૌષધિ... ..	૩૬
ઉપદંશનો અકસીર ઇલાજ.	૩૭
નયુંસકતા માટે અજબ ઉપાયો.	૪૦—૭૭—૮૪
બદનું અવ્યર્થ મહૌષધ.	૪૧
મૂઠમાર, પછાડ વિગેરેનો લેપ.	૪૧
ઉપદંશની ચાંદી ઉપર અદ્વીતિય ઔષધ.	૪૨
નયુંસકતાનાશક એક અજબ પ્રયોગ	૪૨—૪૬
બનાવટી સોનું, રૂપું બનાવવાના પ્રયોગો. ...	૪૭—૫૨
કોદ, પત વિગેરે ત્વચા રોગો માટે અમૂલ્ય ઔષધ... ..	૫૨—૬૦
એકપુટી અબ્જ ભસ્મ.	૬૨

વિષય.

પૃષ્ઠ.

સુવર્ણ ભસ્મ....	૬૫
રક્તાતિસાર, રક્તાર્શ, રક્તપ્રદર અને રક્તપિત્ત રોગનું મહૌષધ.	૬૫
મધુમેહનો અકસીર ધલાજ.	૬૭-૭૦
બરોળ અને કમળાનો અજ્ય ઉપાય....	૭૦-૭૨
ઝેરકચોલાનું ઝેર દુર કરનારી ઔષધિ...	૭૨
અમ્લપીત્ત અને અજીર્ણનાં અનુભવ સિદ્ધ ઔષધો...	૭૪-૭૭
મંદામિહર મહૌષધ.	૮૫-૮૬
૫શ્ચિક વિષહર ઉત્તમ યોગ.	૮૭-૮૮
મેલેરીઆ અને પ્લેગ શામક સરળ પ્રયોગ	૮૮-૧૦૦
નવિન પ્રમેહનું રામબાણ ઔષધ.	૮૩-૮૬
અનેક ગદહરી સિદ્ધ નાગાજીની ગુટિકા.	૧૦૦-૧૦૭
ઘાતુ વર્ધક ઉત્તમ ચૂર્ણ....	૧૦૮-૧૧૧
સંગ્રહણીનો અકસીર ધલાજ.	૧૧૩
શ્વાસના દરદ માટે ઉત્કૃષ્ટ ઉપાય.	૧૧૩
વિષ વિનાશક ગુટિકા	૧૧૪
દાંત પાડી નાખનારી વનસ્પતિ.	૧૧૫
વાત વ્યાધિહર પ્રયોગ.	૧૧૮
બાળકોનાં ઉદરરોગનું અત્યુત્તમ ઔષધ...	૧૧૮
અસ્મરી ભેદક મહૌષધ.	૧૧૯
જનનેન્દ્રિયની સુસ્તી વિનાશક લેપ.	૧૨૦
નપુંસકત્વ નિવારક તેલ.	૧૨૦

વિષય.	પૃષ્ઠ.
પીર્યસ્થંભક તેલ...	૧૨૧
સ્તંભ દઢીકરણ લેપ.	૧૨૨
વાઘનું મહૌષધ...	૧૨૩-૨૪
હડકવાનું અનુભવસિદ્ધ ઔષધ.	૧૨૬
જવરહર મહૌષધ.	૧૨૭-૩૦-૧૪૩
અર્બુદ—રસોળીહર અન્ય લેપ.	૧૩૨-૩૩
અસાધ્ય ઉપદંશ અને ખાંસી, દમ, ક્ષય, સંધિવા	
વિગેરે તેના ઉપદ્રવો માટે એક અન્ય પ્રયોગ.	૧૩૩-૩૫
અર્શહર નૂતન ક્રિયા.	૧૩૬
દિમાલયની દીવ્યૌષધિઓ.	૧૩૭-૧૪૮
પારો ખાંધનારી દીવ્યૌષધિ.	૧૩૮
પૂર્ણકુંભાચિત્રક વધી...	૧૩૮
સુવર્ણકારક.	૧૩૯
કલોરોફોર્મનું કાર્ય કરનારી.	૧૪૧
ક્ષુધા તૃષ્ણા નિવારક.	૧૪૧
જ્યોતિષ્મતિ—પત અને કોઢના દરદ માટે એક ખાત્રી	
ભરેલો રામખાણ ઉપાય, સુવર્ણ સિદ્ધિ, અલૌકિક	
શુદ્ધિ સ્મૃતિ અને જ્ઞાનની પ્રાપ્તિ.	૧૪૬-૪૮

ચિકિત્સાતત્વ સુધાસિન્ધુ.

કેટલાંએક દરદોની નિવૃત્તિ જ્યારે આયુર્વેદિક ઔષધોથી વધારે સારી રીતે થઈ શકે છે, ત્યારે કેટલાંએકની નિવૃત્તિ માટે યુનાની, એલોપેથીક, હોમીઓપેથીક વિગેરે વિદેશી ઔષધોની અસર પણ જોવી તેવી નથી. આ ઉપરાંત વળી જડ ધાતી ખેડેલાં અસાધ્ય દરદો કે જેઓના ઉપર આ બધાં ઔષધો જ્યારે નિષ્ફળ નીવડે છે, ત્યારે કોઈ કોઈ વૈદ્યો, ડોક્ટરો કિંવા સાધુ, સંત, મહાત્માઓ પોતાના ખાસ ઉપચારથી થોડાજ સમયમાં તેવાં દરદોને એવી તો રીતે નાણુદ કરે છે કે જે દેખી આશ્ચર્ય ચકિત થઈ જઈએ છીએ. આ બધા ઉપચારથી સમજાય છે કે ચિકિત્સા શાસ્ત્રમાં પૂર્ણ પ્રવીણતા પ્રાપ્ત કરી જોણે ઊત્તમ વૈદ્ય કે ડોક્ટર બનવું હોય તેણે વૈદ્યક શાસ્ત્રની માત્ર એકજ પદ્ધતિનું નહિ પરંતુ આ સમગ્ર ઉપાયોનું જ્ઞાન અવસ્ય સંપાદન કરવું જોઈએ.

વૈદ્યક શાસ્ત્રની પૃથક્ પૃથક્ પદ્ધતિઓનું જ્ઞાન આપે એવાં પુસ્તકો તો અનેક છે. પરંતુ જેના અધ્યયનથી બધી પદ્ધતિઓનું સંપૂર્ણ રહસ્યમય જ્ઞાન થાય એવાં પુસ્તકોની ખોટ છે, વળી ખાસ ઉપચારોનો વિષય તો એવો ગુણ છે કે તેની જેઓને માહિતી હોય છે તેઓ પ્રાણાંતે પણ બીજાને બતાવતા નથી અને તેથી આ બધા ઉપાયો જો એકજ પુસ્તક રૂપે પ્રગટ થાય તો જનસમાજને અત્યંત લાભ થાય એમ ધારી આ પુસ્તક લખવામાં આવ્યું છે, જેમાં દેશી વિદેશી વૈદ્યક શાસ્ત્રના છેલ્લામાં છેલ્લા નિર્ણય પ્રમાણે દરેક રોગો ઉત્પન્ન થવાનાં કારણો, પૂર્વ રૂપો, ઓળખવાનાં લક્ષણો, સાધ્યાસાધ્ય

વિચારો પથ્યાપથ્ય નિર્ણયો વિગેરે બાબતોની સ્પષ્ટ સમજણ આપ્યા બાદ તે, તે દરદોની નિવૃત્તિ માટે એવાં તો અનુભવ સિદ્ધ પ્રત્યક્ષ પ્રણાલયક ઔષધો, એવી તો અમોઘ જડીબુટ્ટીઓ, એવી તો ગુપ્ત ક્રિયાઓ આપવામાં આવી છે કે જે રામબાણુની માથક કદી પણ નિષ્પણ ન જાય તેવું કાર્ય કરે છે.

આ પુસ્તકનાં વિશેષ વખાણ ન કરતાં માત્ર એટલું જ કહેવાનું અમે સાહસ કરીએ છીએ કે નિદાન અને ચિકિત્સા વિષયનું કોઈ પ્રકારનું જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરવાની ઇચ્છા રાખનારને આ કરતાં બીજું કોઈ પણ ઉત્તમ પુસ્તક મળી શકશે નહિ. એટલું જ નહિ પરંતુ આ ગ્રંથમાં કહેલી પદ્ધતિ મુજબ દરદીઓની સારવાર કરવાથી સ્થિતિમાંથી અકાળ મૃત્યુ અને જીર્ણ દરદોની સંખ્યા પણ ઘણી ઓછી થઈ જશે.

હાલમાં આ પુસ્તક લખાય છે જે આવતા એપ્રિલમાં એલ કાગળો ઉપર છપાઈ પાકા પુંડાથી બંધાઈ બહાર પડશે. કિંમત રૂ. ચાર રાખવામાં આવશે, તો પણ એ મુદત પહેલાં જેઓ પોતાનું નામ અગાઉના ગ્રાહક તરીકે નોંધાવશે તેઓને ત્રણ રૂ. કિંમતથી મોકલવામાં આવશે. પોસ્ટેજ દરેકના માટે જુદું સમજવું.

મેનેજર વિદ્યાકળા પ્રચારક મંડળ.

વડાગામ-વાયા-તલોદ. એ. પી. રેલવે.

પ્રાચીન મહાત્માઓની

અલૌકિક વિદ્યાઓ.

ભાગ ૨ જો.

આ પુસ્તકનો પ્રથમ ભાગ વાંચ્યા પછી બીજો ભાગ બહાર પડેલો જોવાને ઘણા ગ્રાહકોએ જણાવ્યા બતાવ્યાથી આ ભાગ લખવામાં આવે છે, જેમાં કાળજ્ઞાન એટલે દરેક મનુષ્યનું મરણ પ્યારે થશે તે જાણવાની વિદ્યા, નિધિ દર્શણ એટલે જમીનમાં દટાએલું ધન જાણવાની વિદ્યા, જળશીરાજ્ઞાન એટલે કુવા કરતા અગાઉ જમીનના અંદર પાણી કેટલું અને કેટલા અંતરે આવશે તે જાણવાની વિદ્યા, સુવર્ણ સિદ્ધિ એટલે બનાવટી સોનું, રૂપું બનાવવાની વિદ્યા, આશ્ચર્ય યોગ રત્નમાળા એ અનેક ચમત્કારી પ્રયોગો કરવાની વિદ્યા વગેરે વગેરે અલૌકિક વિદ્યાઓનું સરળ અને સ્પષ્ટ રીતે વર્ણવવામાં આવશે, તે આવતા વર્ષના જુન સને ૧૯૧૯ ના માસમાં બહાર પડશે. તેના અગાઉના ગ્રાહક પાસેથી એક રૂપિયો અને પાછળથી મંગાવનાર પાસેથી રૂપિયો દોઢ કિંમત લેવામાં આવશે. પોષ્ટ અર્થ જુદા.

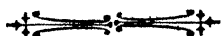
નામ નોંધાવાનું તથા મળવાનું ઠેકાણું:—

વિદ્યા કળા પ્રચારક મંડળ

એ. પી. રેલવે. વડગામ વાયા તલોદ.

જંગલની જડીબુદ્ધી.

તૃતીય ભાગ.



ધન્વન્તરિ ધૃત કરામૃતપૂર્ણ કુમ્ભં ।
પીતામ્બરં સકલસિદ્ધ સુરેન્દ્ર વંશમ્ ।
વન્દેરવિન્દ નયન મણિમાલ્ય માયુ ।
વેદઃ પ્રવર્ત્તકમનુસ્મૃતિરોગનાશમ્ ॥

હાથમાં અમૃતથી ભરેલો કુંભ ધારણુ કરી રહેલા, પીળાં વસ્ત્ર પરિધાન કરનારા, સર્વે સિદ્ધ સુરેન્દ્રોને પણ વંદન કરવા લાયક, કમળ સરખાં નેત્રવાળા, ઉત્તમ બહુ મૂલ્યવાન મણી, મુક્તાઓની માળા ધારણુ કરનારા, આયુર્વેદ એટલે વૈદ્યક શાસ્ત્રને પ્રવર્ત્તાવનારા, અને વળી જેમના નામનું સ્મરણુ કરવાથી સર્વે રોગ માત્રનો નાશ થાય છે એવા શ્રી ધન્વન્તરિ ભગવાનને નમન કરું છું.

આંમળાં.

સં. આમલકી, ધાત્રિ, વયસ્થા. હિં. આમલા, અં. આમ્લા,
અ. આંવળા. ગુ. આંબળી. ક. નેલિલ. ફ્ર. આમ્લજં. ઈ. Emblic
myrobalan. લા. Phyllanthus Amblica.

વિવરણ—આમળીનાં વૃક્ષો કુદરતી રીતે જંગલોમાં પુષ્કળ થાય છે, અને વળી બાગબગીચાઓમાં પણ વાવવામાં આવે છે. એ જાડો વીંશ, પચ્ચીશ ફીટ ઉંચાં થતાં હોય તેનું થડ ઘણું કરીને વાંકું ચુકું હોય છે અને તેના ઉપરની છાલ ખડખડી અને ભસ્મ જેવા રંગની હોય છે, જે કડાયા કે ગુગળના જાડની માફક ઊખડી જતી જોવામાં આવે છે. એનાં શાખાઓ જે કે સીધી તો પણ ટુંકી અને ઘણું કરીને આડી નીકળેલી હોય છે. પાંદડાં બારીક એટલે આમળીનાં પાંદડાંને મળતાં હોય છે. એ શાખાઓમાં લીલાશ લેતા પીળા રંગનાં બારીક કુલો આવીને પછી ફળોના ઝુમખા બેસે છે. એ ફળો દીર્ઘ-રવાનાં ફળોની માફક ગોળ, લીસાં, ચળકતાં, આમલસારા ગંધકને મળતા રંગવાળાં હોય તેઓના ઉપર અત્યંત સુદ્ધમ છ રેખાઓ એટલે છીછરા ખાંચા હોય છે. ફળની અંદરનો ઠંણીઓ ખુદા ત્રણ ખૂણીઆ અને ત્રણ પોલવાળો હોય છે, અને એ દરેક પોલમાં બે બે બીજ હોય છે. આ ફળો એટલે આમળાં વ્યાપારોપયોગી વસ્તુ હોવાથી સર્વે સ્થળે પ્રસિદ્ધ છે અને તેથી તેની વિશેષ ઝોળખાણ આપવાની અગત્ય નથી.

ગુણદોષ અને ઔષધિય ઉપયોગ—આ જાડનાં દરેક અંગે ઔષધ તરીકે વપરાય છે, તો પણ ફળનો ભાગ વિશેષ ઉપયોગી છે. એની છાલમાં ગ્રાહી ગુણ રહેલો છે અને તેથી તેનો રસ કાઢીને તેમાં હલદર તથા મધ મેળવીને પ્રમેહના દરદીને આપવામાં આવે છે. એનાં પાંદડાંને પાણી સાથે ઊકાળી તે પાણી વડે મહોડામાં પડેલાં ચાંદાં માટે કોગળા કરવામાં આવે છે, કેમકે પાંદડાંની અંદર ટેનિક એસિડ રહેલો છે, જે એવાં ચાંદાંને જલદી નાબૂદ કરે છે. એના

ફ્રજોના ઠળીયામાંથી નિકળતી મીંજોને કુટી ગરમ ખળખળતા પા-
ણીમાં નાંખી ઠંડુ થયેથી તે પાણી ગળી લેઈ તેના વડે વારંવાર
આંખો ધોવાથી લાંબા વખતથી દુઃખવા આવેલી આંખો સારી થાય છે.
એની ડાળીઓની કોમળ ટીશીઓ અથવા તો કોમળ પાંદડાંને છાશ સાથે
આપવાથી અજીર્ણ અને અતિસારના દરદમાં સારો ફાયદો કરે છે. મૂ-
ળીઆંની છાલનો ઉકાળો પણ કમળો, અજીર્ણ, કફ વિગેરેમાં તેવીજ
અસર કરે છે. સુકાં ફ્રજોમાં ગેલીક એસિડનો ખાસ ભાગ રહેલો છે,
અને તેથી લોહી પડતો ઝાડો, મરડો, અર્શ અને રક્તપીતમાં ખાસ
ઉપયોગી છે, અને વળી તેને લોહ ભસ્મ સાથે આપવાથી પાંડુ, કમ-
ળો અને અજીર્ણમાં અત્યુત્તમ ફાયદો કરે છે.

જો કે આ વૃક્ષનાં જુદાં જુદાં અંગોમાં આવા ઉત્તમ ગુણો
સમાએલા છે, તો પણ દવા તરીકે વિશેષ ઉપયોગી અંગ તો તેનાં
તાજાં ફ્રજોજ છે. કારણ એ ફ્રજોના રસમાં ગ્રાહી, મૂત્રલ, પિત્તશામક,
રક્ત શોષક, સારક અને રૂચિકારક ગુણો સમાએલા હોવાથી તે ઝાડો,
મરડો, પ્રમેહ, પ્રદર, દાહ, કમળો, અમ્લપીત્ત, પીત્તની ઉલટી, વિસ્ફો-
ટક, પાંડુ, રક્તપિત્ત, વાતરક્ત, અર્શ, બંધકોશ, અજીર્ણ, અરૂચિ,
શ્વાસ, ખાંસી વિગેરે દરદોને આખાદ રીતે નાબુદ કરે છે. દૃષ્ટિને સ-
તેજ કરે છે, વીર્યને દૃઢ કરે છે અને આયુષ્યની વૃદ્ધિ કરે છે.

યુરોપ, અમેરિકા વિગેરે સુધરેલા ગણાતા દેશોના શાસ્ત્રીય
શોધ ખોળોમાં આગળ વધેલા પ્રખ્યાત રસાયન શાસ્ત્રીઓનું એવું
માનવું છે કે:-લોહી એજ પ્રાણી માત્રનું જીવન છે, આ લોહી નવાં
સુધી પોષણ કરવા લાયક શુદ્ધ સ્થિતિમાં હોય ત્યાં સુધી કદી પણ
કોઈ જાતનું દરદ થતું નથી, અગર તો વૃદ્ધાવસ્થા પ્રાપ્ત થતી નથી;

પરંતુ અકુદરતી અહારવિહારથી જ્યારે તે લોહીમાં ખાર, ખટાસ, કૃમિ, જોષ્ઠ્યે તે કરતાં વધારે ઓછી ધૃતતા વિગેરે વિજ્ઞતિય તત્વોનો સંચય થાય છે ત્યારે પોતાનું કાર્ય યથાસ્થિત રીતે કરવાને અશક્ત થાય છે અર્થાત્ શારીરિક અવયવોનું જોષ્ઠ્યે તેવું પોષણ કરી શકવું નથી, અને જ્યારે પોતાનું પોષણ બરાબર રીતે થતું નથી ત્યારે તે અવયવોની શક્તિમાં ઘટાડો થઈ વિવિધ ઉપદ્રવો ઉત્પન્ન થાય છે. એ ઉપદ્રવોનેજ આપણે વિવિધ જાતનાં દરદો તેમજ વૃદ્ધાવસ્થાને નામે ઓળખીએ છીએ.

આ ઉપરથી સમજાય છે કે જો લોહીમાં એકદાં થયેલાં વિજ્ઞતિય તત્વોને આપણે કોઈ પણ ઉપાયથી દુર કરી શકીએ તો અનાયાસે અર્થાત્ કોઈ પણ દરદને લગતી ખાસ ચિકિત્સા ક્યાં સિવાય પણ દરેક જાતનાં દરદો નાશુદ્ધ કરી શકીએ અને વળી પ્રાપ્ત થયેલી વૃદ્ધાવસ્થામાંથી મુક્ત થઈ પુનઃ નવમૌવન પ્રાપ્ત કરી શકીએ. પરંતુ આવા ઉપાયો વીરલ છે. રસાયણ શાસ્ત્રીઓએ આજપર્યંત સતત શોધખોળ ચલાવ્યા પછી છેવટ એવું જાહેર કર્યું છે કે એવો ગુણ માત્ર સફરજન, ઓલીવનાં ફળો અને આમળાં એ ત્રણ વસ્તુઓમાંજ સમાએલો છે. સફરજન અને ઓલીવ એ બે વિદેશીય ચીજો હોવાથી જોષ્ઠ્યે તેવી સહેલાઈથી અત્રે પ્રાપ્ત થઈ શકે તેમ નથી અને તેથી આર્યાવર્તના માટે તો જો કોઈ કલ્યાણકારક ઔષધિ હોય તો તે માત્ર આમળાંજ છે.

આમળાંમાં આવો દિવ્ય ગુણ હોવાથી દેશી, વિદેશી, આયુર્વેદી, યુનાની, તેમજ એલોપેથીક ચિકિત્સકો, જોગી, જાતીઓ, અને જડી-મુદીઓના જાણનાશાઓએ સહુ તેના પ્રત્યે એકસરખા પૂજ્યભાવથી

જુએ છે તે યોગ્ય જ છે. વળી તેના અમૂલ્ય ગુણોને લેધને તેને નિઘંટકારોએ “શિવા” એટલે કલ્યાણ કરનારી “વવસ્થા” એટલે અવસ્થાને કાયમ રાખનારી અને “જાત્રી” એટલે માતા કિંવા નર્સની માફક રક્ષણ કરનારી એવાં જે નામો અર્પણ કરેલાં છે તે પણ યથાર્થ છે. લોકો કહેછે કે જે ખાય રસાણુ, તે જાય મસાણુ” આ કહેવત પારો, હિંગળોક, હરતાલ, સોમલ વિગેરે ઝેરી ઝીંજેમાંથી બનાવવામાં આવેલી અશુદ્ધ બનાવટોના માટે અક્ષરશઃ સત્ય છે. પરંતુ પવિત્ર વનસ્પતિઓમાંથી બનાવવામાં આવેલાં દીવ્ય ગુણુપ્રદ ઔષધો માટે નથી. કારણ પ્રાચીન મહર્ષિઓ જણાવે છે કે:—

દીર્ઘમાયુઃસ્મૃતિમેધાપારોગ્યંતરુણંવયઃ ।

પ્રભાવર્ણસ્વગૈદાર્યંદેહેન્દ્રિયવલોદયમ્ ॥

વાક્સિદ્ધિઃપ્રવૃષ્ણનાંકાન્તિમવાપ્નોતિરસાયનાત્ ।

લાભોપાયોદિશ્મનાનાંરસાદીનાંરસાયનમ્ ॥

લાંબુ આયુષ્ય, સ્મરણ શક્તિ, બુદ્ધિ, તનદુરસ્તી, જીવાન અવસ્થા, તેજ, વર્ણ, સ્વર, ઊદારતા, શરીર અને ઇન્દ્રિયોનું બળ, વાણીની સિદ્ધિ, વીર્યની પુષ્ટતા અને કાન્તિ એ બધું રસાયનના સેવનથી પ્રાપ્ત થાય છે. અને વળી જેના વડે ઊત્તમ પ્રકારે રસ, રક્ત, માંસ, વીર્ય વિગેરે ધાતુઓની પ્રાપ્તિ થાય છે તે રસાયન કહેવાય છે.

આ બધા ગુણો હરડે, આમળાં વિગેરે ઝીંજેમાં રહેલા હોવાથી તેઓ રસાયન કહેવાય છે, અને તેમાં પણ આમળાં શીતવીર્ય હોવાથી મૂખ્ય રસાયન બનાય છે.

આમળાંના આવા ઉત્તમ ગુણોને લેધને માત્ર આધુનિક સમય-

માંજ નહિ, પરંતુ છેક પ્રાચીનકાળથી ઋષિમુનિઓ તેના એટલે બધા એક સરખો ઉપયોગ કરતાં આવ્યા છે કે ઘણાં એક દરદોનાં ઔષધોની બનાવટમાં આ ઔષધિનો મૂખ્ય ભાગ અવશ્ય હોય છેજ. આ પ્રમાણે જો કે આમળાંના સંયોગવાળી અસંખ્ય બનાવટો વપરાય છે તો પણ વિશેષ પ્રચારમાં આવેલી મૂખ્ય બનાવટો આ મુજબ છે.

૧. **ચ્યવન પ્રાશાવલેહ**—ખીલીનાં મૂળ, અરણીનાં મૂળ, અરડુસાનાં મૂળ, શીવણનાં મૂળ, પાટળનાં કિંવા કાંકચનાં મૂળ, કાંસકીનાં મૂળ, શાલીપર્ણીનાં મૂળ, પૃષ્ઠિપર્ણીનાં મૂળ, (આ બે ન મળે તો તેઓના બદલે ભોંયરીંગણીનાં મૂળ લેવાં.) મુર્ઝીપર્ણી, માલપર્ણી (આ બે ન મળે તો તેઓના બદલે ડોડી કે જેઠીમધ વાપરવું.) મૂળ, જિભી રીંગણી, ભોંયરીંગણી, કાકડાશીંગ, ભોંય આંબલી (ન મળે તો આંબળીનાં મૂળ વાપરવાં) ગળો, ઋદ્ધિ, જીવક, ઋષભક, મેદા, કાકોલી (આ ઔષધો હાલના સમયમાં ઓળખાતાં નથી માટે તેઓના એટલે ઋદ્ધિના બદલે વારાહીકંદ અથવા જો તે પણ ન મળે તો તેના બદલે વિદારીકંદ, જીવક અને ઋષભકના બદલે વિદારીકંદ એટલે પાતાળ કહોળું, મેદાના બદલે શતાવરી અને કાકોલીના બદલે આસંધ લેવી) પઠ્ઠકચુરો, મોથ, સાટોડીનાં મૂળ, એલચી, કમળ, ચંદન, વીદારીકંદ, ડોડી, કાજો અગર, દ્રાક્ષ, ઉપલેટ, ચંદન, લાલ ન-સોતર અને અરડુસીનાં મૂળ એ દરેક ચીજ ચાર, ચાર તોલા અને સારાં પાકેલાં તાજાં આમળાં પાંચસો લેધને તેઓને ૧૦૨૪ તોલા પાણી સાથે ઉકાળતાં જ્યારે આમળાં સારી પેઠે બકાઈ જઈને ચોથા ભાગનું એટલે ૨૫૬ તોલા પાણી બાકી રહે ત્યારે ઉતારી લેધ તે પાણી-

એ કપડા વડે ગાળી લેવું અને આમળાને જુદાં વીણી લેઈ તેઓને ફેલીને ઠળીઆ કાઢી નાંખવા, અને પછી ગર્ભને કપડા વડે છીણી લેઈને તેમાંના રેષા દુર કરવા. આ પ્રમાણે તૈયાર કરવામાં આવેલા આમળાંના મગજને ૪૮ તોલા ધી અને તેટલાજ તલના તેલ સાથે લોઢાની કઢાઈમાં નાંખીને સારી પેઠે શેકી લેવો, અને પછી બસોડા. ભાર ચોખ્ખી સાકર લેઈ તેની ઉપરોક્ત ઉકાળાના ગળી લીધેલા પાણી સાથે ચાસણી કરીને તેમાં આ શેકેલો મગજ નાંખી ધીમી આંચથી પકવતાં શીરાની માફક સારી પેઠે ઘટ થઈ ધી અને તેલનો ભાગ છુટો પડે ત્યારે ભોંય ઉતારી તેમાં સોળ તોલા વાંસકપુર, લીંડીપીપર આઠ તોલા તેમજ તજ, તમાલપત્ર, ઈલાયચી દાંણુ અને નાગકેસર એ દરેક એક, એક તોલો લઈ તેઓને ખાંડીને કપડછીણુ બનાવેલું ચૂર્ણ ઉમેરવું. અને પછી બીજા દિવસે ચોવીસ તોલા જીનું મધ મેળવી ધીથી રીઢા થયેલા માટીના વાસણમાં ભરી રાખવું.

કહેવાય છે કે અશ્વિની કુમાર નામના એ સ્વર્ગસ્થ વૈદ્યોએ આ ઔષધનું સેવન કરાવીને વૃદ્ધાવસ્થાને લીધે અત્યંત જર્જરીભૂત થયેલા વ્યવન ઋષિને ફરીથી નવયૌવન બનાવ્યા હતા, જેથી આ ઔષધ “વ્યવન પ્રાશાવલેહ” એટલે વ્યવન ઋષિએ બક્ષણુ કરેલો અવલેહ એવા નામથી પ્રસિદ્ધ છે અને છેક પ્રાચીન સમયથી તેનો એક સરખો ઉપયોગ ચાલ્યો આવે છે, પ્રાચીન શાસ્ત્રકારોએ અત્યંત ઉત્તમ રસાયનોમાં આની ગણતરી કરેલી છે અને તેને વાપરવાનો વિધિ નીચે મુજબ બતાવેલો છે.

રસાયન ઔષધોનું સેવન એ રીતે થઈ શકે છે, જે પૈકી એક રીતતો એવી છે કે ટાઢ, તાપ કિંવા પવન ન લાગી શકે તેવા એ-

કાંત મકાનમાં પ્રવેશ કરીને ખીજ અહાર વિહારનો ત્યાગ કરીને માત્ર આવાં ઔષધોનું જ સેવન કરવું, અને ખીજ રીત એ છે કે તાપ, ટાઢ, પવન કિંવા અહારવિહારની વિશેષ કાળજી રાખ્યા સિવાય ધંધા રોજગાર માટે ગમે ત્યાં વિચરવા છતાં પણ સાદા ઔષધોની માફક રસાયનોનું સેવન કરવું.

એકાંત વાસમાં રહીને ઔષધ સેવન કરવાની રીત, “કુટિ પ્રા-
વેશિક વિધિ”ના નામથી ઓળખાય છે અને તે ઇચ્છિત ફળને આપે
છે જેથી મૂખ્ય વિધિ મનાય છે. માટે એ રીતથી જેણે આ ઔષધ-
નું સેવન કરવું હોય તેણે જ્યાં આગળ વિશેષ પવન ન આવતો
હોય તેવા સ્થળે વાયુ રહિત, નિર્ભય મકાનમાં રહીને ઔષધનું
સેવન કરવું. જ્યાં સુધી ઔષધ સેવનનો પ્રયોગ ચાલતો હોય ત્યાં
સુધી મકાનની બહાર ભૂલેચૂકે પણ નિકળવાનું નથી અને તેથી જ્યાં
સુધી રહેવાનું હોય ત્યાં સુધીના માટે જોઈતી સર્વે સામગ્રી તે મકા-
નની અંદર પ્રથમથીજ સંચય કરી રાખવી. આ મકાન ઉત્તર દીશા
તરફના બારણાવાળું અને જેની અંદર ફરતી ચોતરફ કીલ્લાના જેવી
દીવાલો હોય તે વિશેષ ઉત્તમ છે. વળી તેમાં ધુંવાડો, ધૂળ વિગેરે
આવે નહિ તેવું હોવું જોઈએ. આ મકાનમાં પ્રવેશ કર્યા પછી તેમાં
પવન, તડકો વિગેરે આવે નહિ તેમજ ખીજ મનુષ્યોની આવજા
થાય નહિ એટલા માટે તેનાં બારી, બારણાં બંધ કરવાં જોઈએ,
પરંતુ મકાનને એમ બંધ કરવાથી તેમાંની હવામાં બિગાડ થાય નહિ
એટલા માટે અશુદ્ધ થયેલી હવા બહાર નીકળી જઈ તેની જગ્યાએ
નવીન હવા દાખલ થવાને માટે ઝીણાં છિદ્રો વાળી જાણીએ હોવી
જોઈએ. મકાનમાં પ્રવેશ કરતાં પહેલાં તેને લીંધીને સ્વચ્છ બનાવવું

જોઈએ, અને પોતાની સહાયતા માટે સ્ત્રી કે મૂર્ખ મનુષ્યના બદલે દરેક જાતનાં ઉત્તમ ઔષધોથી સંયુક્ત પૂર્ણ મનુભવી વૈદને જોડે રાખવો જોઈએ.

જેનું અંતઃકરણ શુદ્ધ હોય, જે પોતાની ઇન્દ્રિયોને અંકુશમાં રાખી શકતો હોય, બ્રહ્મચર્ય ધર્મના ફળને જે યથાર્થ સમજતો હોય, સહેજ ઉપદ્રવથી ગભરાઈ ન જતાં જે ધૈર્ય રાખી શકતો હોય, જેનામાં દયા, દાન અને ધર્મ વાસ કરીને રહેલાં હોય, પ્રાણોત્તે પશુ જે અસત્ય બાણુ ન કરતો હોય, ગુરુ, શાસ્ત્ર, વૈદ અને દેવમાં જેને શ્રદ્ધા હોય, ઔષધોમાં જેને પ્રીતિ હોય, જેની વાણીમાં મીઠાશ હોય, નેત્રોમાં વિશ્વ વ્યાપી પ્રેમની મીઠાશ હોય અને વખતસર સુવું. વખતસર જાગવું વિગેરે ગુણોથી યુક્ત હોય તેવા મનુષ્યનેજ આવાં રસાયનોનું સંપૂર્ણ ફળ મળે છે અને એવા ગુણોથી રહિત મનુષ્ય સેવન કરે તો પ્રાણુ હાની થાય છે. માટે યોગ્ય અધિકારીએજ તેના સેવનનો આરંભ કરવો. શરીરનાં આંતરડાંઓમાં એકઠો '૪ સજ્જડ' રીતે ચોંટી બેઠેલો : વિજ્ઞતિય મળ કોમળ થવાને માટે પ્રથમ ત્રણ દિવસ સુધી વૈદ સલાહ આપે તે મુજબ ધી, તેલ કે ચરખીનું સેવન કરવું, અને ત્યારબાદ ત્રણ દિવસો સુધી શરીરમાંથી પુષ્કળ પરસેવો બહાર નીકળે એવી એટલે બાજ લેવો, શેક કરવો કિંવા બંધારણ બાંધવું વિગેરે ક્રિયાઓ કરવી. આ પ્રમાણે ક્રિયા કરવાથી જડ ધાલી બેઠેલા મળમાં સહેલાઈથી બહાર નીકળી જવાની કોમળતા ઉત્પન્ન થાય છે, એટલુંજ નહિ પરંતુ તે મળને બહાર કાઢી નાખનારાં મળાશય, મૂત્રાશય વિગેરે અવયવોની નાડીઓ તેમજ ચામડીનાં છિન્નોને પણ પ્રબળતા પ્રાપ્ત થાય છે. અને તેથી આ પ્રમાણે ક્રિયા કર-

પાથી સહેલાઈથી બહાર નીકળી જવા થોડા કામગીરીને પ્રાપ્ત થયેલા તે મળને બહાર કાઢી નાંખવાને માટે નીચે મુજબ વિધિનો ઉપયોગ કરવો,

હરડે, આમળાં, સિંધવ, સુંક, વજ, હળદર, લીંડીપીંપર અને પાવડીંગના તાંદળા એ આઠ ચીજોને સરખા ભાગે લેઈ બારીક ખાંડી કપડા વડે ચાળી લીધેલો ભૂકો એક તોલા જેટલો લેઈ જુના ગોળ સાથે મેળવી ગરમ પાણીમાં નાંખીને પીવાથી સારી પેટે જુલાબ લાગી શરીરમાં એકઠો થયેલો મળ બહાર નીકળી જાય છે અને તેથી જ્યાં સુધી બરાબર રીતે મળ નીકળી જાય નહિ ત્યાં સુધી અર્થાત્ પાંચ, સાત દિવસ આ પ્રમાણે જુલાબ લેવો અને આ બધા સમયમાં કેવળ દુધભાતનોજ ખોરાક રાખવો.

આ પ્રમાણે ક્રિયા કરવા છતાં પણ આંતરડામાં કંઈ સહેજ-સાજ મળનો ભાગ શિલિત રહ્યો હોય તો તેની શુદ્ધિના માટે લંધન એટલે થોડા ધણા અપવાસ કરવા.

અપવાસ કરવાથી જઠરાગ્નિ પ્રબળ થાય છે, જેથી વિજ્ઞતીય મળ બળી જઈ અનેક પ્રકારનાં દરદો સારાં થાય છે, એ વાતનો અનુભવ આજકાલ યુરોપ, અમેરીકા વિગેરે દેશોના વિદ્વાનોને પણ સંપૂર્ણ રીતે થયેલો છે અને તેથી બીજા કોઈ પણ ઔષધની સહાયતા સિવાય કેવળ અપવાસ વડે દરદો સારાં કરનારી હજારો હોસ્પિટલો ત્યાં આગળ ઉપસ્થિત થઈ છે. એમ હોવાં છતાં જેણે અપવાસ ન ખમી શકાય તેણે ધણોજ હલકો ખોરાક લેવો. સાઠીચોખ્ખા કીંવા હિંચી જાતના કમોદના ચોખ્ખા લેઈને તેને ચોદ બણા પાણી સાથે

સંધતાં જ્યારે ચોખ્ખા બરાબર રીતે ચડી જઈને તેનો કંઈક ભાગ પાણી સાથે મળી જવાથી જે નરમ પીવા જેવું પ્રવાહી તૈયાર થાય તેને ગાળી લેઈને ખોરાક તરીકે વાપરવું તે હલકો ખોરાક મનાય છે.

આંતરડાંમાં રહેલો વિષ્ણનો મળ ક્ષય થાય નહિ ત્યાં સુધી એટલે ત્રણ, પાંચ, કે સાત દિવસ સુધી આ પ્રમાણે વિધિ કર્યા પછી દેવ, ગુરુ, અને બ્રાહ્મણોની પુજા કરીને સદરહુ કીસ્લાની માફક ત્રણ બીંતોવાળા મકાનના વચલા ભાગમાં પ્રવેશ કરવો, અને પછી ચ્યવન પ્રાશાવલેહ ખાવાનો શરૂ કરવો. અજીર્ણ ઉત્પન્ન થાય નહિ. એટલા માપમાં આ પાક દરરોજ સવારના તેમજ સાંજે ખાવો અને તે ઉપર ગાયનું શેર કદુ એટલે તરત દોહેલું દુધ પીવું. એ સિવાય બીજો કંઈ પણ ખોરાક ખાવો નહિ. પાણી તો મુદલ પીવું નહિ એટલુંજ નહિ પરંતુ તેને સ્પર્શ કરવો નહિ. કોઈ પણ જાતનું કામ-કાજ, કસરત કિંવા વિચાર કરવો પણ ન કરતાં નિશ્ચેષ્ટ પડી રહેવું. આ રીતે બરાબર છ મહીના સુધી આ ઔષધનું સેવન કરવાથી રોગ માત્ર દુર થાય છે, તેમજ વૃદ્ધાવસ્થાને લીધે સફેદ થયેલા કેશો, હાલી ગયેલા દાંતો, ઠરચલી વળી ગયેલી ચામડી, ઇંદ્રિયોની ક્ષીણતા વિગેરે નામુદ થઈ હૃષ્ટપુષ્ટ નવ યૌવનતા પ્રાપ્ત થાય છે.

માત્ર ચ્યવન ઋષિએજ નહિ, પરંતુ વાલ્મીકી, ભારદ્વાજ, ગૌતમ, અત્રિ, અગસ્ત્ય, માર્કંડેય, પુલસ્ત્ય અને હારીત વિગેરે અનેક ઋષિઓએ આવા રસાયન પ્રયોગથી દીર્ઘ આયુષ્ય પ્રાપ્ત કર્યાના લેખો શાસ્ત્રોમાંથી મળી આવે છે.

દીર્ઘ આયુષ્ય કેવી રીતે પ્રાપ્ત થાય તે વિષે આજકાલ વિદ્વાનોમાં અનેક મતભેદ ચાલે છે, કેટલાએકોતું એવું માનવું છે કે અ-

ત્યંત કામકાજને લીધે શરીરના અવયવોને ધમારો પહોંચવાથી જીવન દોરી ટુંકી થાય છે. માટે દીર્ઘ જીવનની ઇચ્છા રાખનારાઓએ શ્રમથી બીલકુલ દુર રહેવું જોઈએ. વળી કોઈ એમ માને છે કે પૌષ્ટિક ખોરાક ખાવાથી દીર્ઘાયુષ્યવાળું થવાય છે. ત્યારે કોઈ એમ કહે છે કે સાધુ વૃત્તિ રાખીને જોઓ. સાદો વનસ્પતિનો ખોરાક લે છે અને હમેશાં ધર્મ નિષ્ઠ રહીને ઇશ્વરનું ભજન કર્યાં કરે છે તેઓ વધારેમાં વધારે જીવી શકે છે. આપણા ઋષિમુનિઓ તેમજ પ્લેટો, સોલન, સોક્રેટીસ વિગેરે યુરોપના તત્ત્વદર્શીઓ આવુંજ જીવન ગાળતા હતા અને તેથીજ તેઓ લાંબુ આયુષ્ય ભોગવી ગયા છે.

જો આ બધા મતો સત્ય હોય તો આ પ્રયોગથી દીર્ઘાયુષ્ય પ્રાપ્ત થાય એ વાત ચોક્કસ છે, કારણ કોઈ પણ જાતની ધાંધલ સિવાયનું પૂર્ણ શાન્તિમય જીવન, વનસ્પતિજન્ય ઔષધિય પૌષ્ટિક ખોરાક અને ધર્મનાં તત્ત્વોના વિચાર પૂર્વક ઇશ્વર ભજન એ બધા ઉપાયો આ પ્રયોગથી અનાયાસે સિદ્ધ થાય છે. પરંતુ આવા પ્રયોગો ચાર, છ મહીના સુધી સેવવા પડે છે અને તેથી ત્યાં સુધી ધર્મ તત્ત્વરતા અને ઇન્દ્રિયોની નિયમતા સાથે ધૈર્યતા રાખી શકે એવા પુરૂષો આજકાલના જમનામાં ભાગ્યેજ મળી શકે તેમ છે. અને તેથી આવી રીતે રસાયન ઔષધો સેવવાની પ્રણાલી આજકાલ પ્રચારમાં નથી.

રસાયન ઔષધો સેવવાની બીજી રીત “સૂર્ય માર્ગિક વિધિ” ના નામથી ઓળખાય છે. અથવા જોઓ એકાંત વાસમાં ન રહી શકે તેમણે ગમે ત્યાં વસીને ગમે તેવી સ્થિતિમાં ઔષધનું સેવન કરવું

તેનું નામ આ વિધિ છે. આ રીતે ઔષધ સેવન કરવાથી જો કે ફળ સિદ્ધિ ઓછી પ્રાપ્ત થાય છે એટલે કે વૃદ્ધાવસ્થા દુર થઈ ફરીથી નવિન દેહ પ્રાપ્ત થતો નથી, તો પણ ઘણા દિવસ ઔષધ સેવન કરવાથી દરેક રોગ નાશુદ્ધ થાય છે. તેમજ ક્ષીણ થયેલો દેહ હૃદયુક્ત થઈ શક્તિવાન બને છે. આ રીતે ઔષધ સેવવામાં ઠાઠ, તાપ, પવન વિગેરેમાં ફરવાની છુટ છે, તેમજ ખાવાપીવામાં કંઈ ભુલચુક થઈ જાય તો પણ કોઈ જાતનું નુકશાન થતું નથી, જેથી આ વિધિ પ્રમાણે બીજાં રસાયન ઔષધોની માફક આ અવલેહ પણ વાપરવાની પ્રણાલી આજકાલ પ્રચલીત છે.

આ વ્યવન પ્રાશાવલેહને આજકાલ વૈદ્યો “ જીવન ”ના નામથી ઓળખાવે છે અને જુદાં જુદાં દરદો માટે તેનો યોગ્ય અનુપાનથી ઉપયોગ કરે છે.

સામાન્ય વિધિ—જેના શરીરમાં કોઈ પણ જાતનો રોગ નથી, પરંતુ શરીરની આરોગ્યતા ટકી રહે એવી ઇચ્છાથી જેણે સેવન કરવું હોય તેણે પોતાની પ્રકૃતિને માફક આવે તેવી રીતે દરરોજ સવાર, સાંજ ૦૧ થી ચાર તોલા જેટલું આ ઔષધ ખાઈ ઉપર પાંચથી દસ તોલા જેટલું ઠંડું જળ અથવા તો ગાયનું દુધ પીવું અને પ્રકૃતિને માફક આવે તેવો દુધભાત જેવો હલકો ખોરાક રાખવો. બ્યવહારીક કાર્યોની કાળજી ઓછી કરીને જેમ બને તેમ શાન્તિમય જીવન ગાળવું. આ પ્રમાણે એકાદ બે વર્ષો સુધી આ ઔષધનું સેવન કરવાથી તેની અંદર રહેલાં દીર્ઘ જીવનપ્રદ તત્ત્વોનો દેહમાં સંચય થાય છે, જેના લીધે રસ, રક્ત, વીર્ય વિગેરેમાં રહેલી તમામ વિકૃતિ દુર

થાય છે. મળ, મૂત્રની પ્રવૃત્તિ યથાયોગ્ય થાય છે, જઠરાગ્નિ પ્રબળ બને છે, રસ, રક્તાદિ ધાતુઓ શુદ્ધ રહેવાને લીધે શરીર નિરોગ્ય રહે છે. સ્મરણ શક્તિ વધે છે, દેહની કાન્તિ તથા વર્ણ સારો થાય છે, શરીર અને ઇન્દ્રિયોતું બળ વધે છે. વીર્યયથા યોગ્ય શુદ્ધ અને પુરતા પ્રમાણમાં ઉત્પન્ન થાય છે, સ્વર ગંભીર બને છે, વૃદ્ધાવસ્થા એકદમ પોતાનો અમલ જમાવી શકતી નથી અને જીવનદોરી અવસ્થા સંખ્યા છે.

૨. જે કારણોને લેખને આજકાલ તરણ પુરોમાં ધાતુક્ષયનું દરદ જીતપન્ન થાય છે. અને જે સેંકડો પેટન્ટ ઔષધો વાપરી પૈસાની પાયમાલી કરવા છતાં પણ સાફ થતું નથી તે દરદ ઉપર આ અવલેહ અતિ જિત્તમ શાયદો બતાવે છે. આવા દરદીઓની પ્રકૃતિ એવી વિલક્ષણ થયેલી હોય છે કે તેમને કોઈ પણ દ્રવ્ય અથવા તો ઠંડુ ઔષધ માફક આવતું નથી. આવી સ્થિતિ હોવા છતાં પણ આ અવલેહ સર્વેને માફક આવે છે. દરરોજ સવાર, સાંજ એકથી ચાર તોલા જેટલો આ અવલેહ લેઈ તેના ઉપર પાંચથી દશ તોલા જેટલું દુધ પીવાથી અને ખોરાકમાં માત્ર દુધ, ભાત રાખવાથી એકાદ વર્ષમાં કોઈ પણ કારણથી જીતપન્ન થયેલી લાંબા સમયની ધાતુ ક્ષીણતા દુર થાય છે. અને ગમે તેવું જિણુ તેમજ શીતવીર્ય બીજું ઔષધ માફક આવવાની યોગ્યતા પ્રાપ્ત થાય છે. આ પ્રયોગ ચાલતો હોય ત્યારે શ્રમ, પ્રવાસ, જીદોગ ધંધાની પ્રવૃત્તિ, દરદ સંબંધિ કાળજી વિગેરે જેમ બને તેમ ઓછાં રાખવાં.

૩. આમળાંમાં જવરહર ગુણુ પણ અજળ રીતે રહેલો છે, અને

તેથી સખ તાવ આવી ગયા પછી તાવની કંઈક સૂક્ષ્મ અસર શરી-
રમાં રહે છે, અથવા તો ખીજા કોઈ દરદના લીધે લોહીની ગરમી
વધવાથી ચામડી ઉપર જે તપારો રહે છે તેને જીર્ણ જવરના નામે
ઓળખવામાં આવે છે. આ દરદના માટે દર ટાઈમે જીવન એકથી
ચાર તોલા, ગળોતું સત્ત્વ એક વાલ, અને વસંત માલતી એક રતી
સાથે મેળવીને ખાવાથી ઇચ્છિત ફાયદો થાય છે.

૪. અગ્નિમાંંધ એટલે જઠરાગ્નિની નબળાઈના દરદમાં વૈદ્યો
અંખવટી, ગંધક વટી વિગેરે ઔષધો વાપરે છે, પરંતુ લાંબા સમય-
થી ચાલતા આવેલા જીર્ણ દરદમાં આવી ક્ષારવાળી જલદ દવાઓ
ધણા વખત સુધી ચાલુ રાખવી એ સલાહકારક નથી, કેમકે એવાં
સખ ઔષધોથી આંતરડાંની સ્થિતિ સુધરવાને બદલે ઊલટી બગડે છે.
આવા સમયમાં દર અઠવાડીયામાં એકાદ વખત સુંકના ઊકાળા જોડે
એરંડીયું તેલ લઈને આંતરડાંમાં એકઠો થયેલો ચીકણો મળ કાઢી
નાંખવો અને ઔષધ તરીકે દ્રાક્ષાસવની સાથે જીવન ખાવું. દરરોજ
સુતી વખતે ત્રિફળાંની શાકી લેવી. ખોરાકમાં કેવળ દુધ અથવા તો
દુધ, ભાત ખાવાં અને દર ત્રીજે, ચોથે દિવસે એક અપવાસ ખેંચવો.
આ પ્રમાણે વર્તવાથી આ દરદ અસાધ્ય થઈ ગયું હોય તો પણ
સારું થાય છે.

૫. અજીર્ણ અને અમ્લપીત્તનાં દરદો કે જે બહુ જીનું થયા પછી
મૂળમાંથી મટતાં નથી, તેઓના માટે પણ ઉપર મુજબ વિધિથી
દ્રાક્ષાસવ સાથે જીવન બે, ત્રણ માસ ચાલુ રાખવાથી બહુ જીનું
હઠીલાં દરદો પણ નાશુદ થાય છે. વળી લાંબા સમયથી ચાલતું આવેલું
ખંધકોશનું દરદ પણ જડમૂળથી જાય છે.

૬. અતિસાર એટલે જાડાનું દરદ કે જે જીનું થયા પછી સં-
અહણી કે મરડાનું સ્વરૂપ ધારણ કરે છે તેના માટે જીવન એ રામ-
આણુ ઉપાય સિદ્ધ થયેલ છે. જીવનથી જાડા બંધ થાય છે, એટલુંજ
નહિ પરંતુ આંતરડાંમાં તથા શરીરમાં તે નવું લોહી ભરે છે. પરંતુ
આ પ્રયોગ ચાલતો હોય ત્યારે ખોરાકમાં માત્ર દુધ, મોળી છાશ
કિંવા દુધ ભાત કે મોળી છાશ અને દુધ એટલી ચીજો જ ખાવી
જોઈએ.

૭. જીર્ણ કમળો, અને પાન્ડુના દરદમાં જીવન લોહભસ્મ સાથે
વાપરવાથી અપૂર્વ ફાયદો બતાવે છે, અને વળી લોહી પડતા અર્શના
દરદમાં જીવન, લોહભસ્મ અને ગંધક રસાયન સાથે મેળવીને ખાવા-
થી જાદુઈ અસર થાય છે.

૮. ક્ષય, ખાંસી અને દમના દરદમાં હરીતકી અવલેહ, વાસાવ
લેહ અથવા તો બ્રુગુ હરીતકી એમાંથી યોગ્ય લાગે તે અવલેહની
સાથે અબ્રક ભસ્મ અથવા તો સુવર્ણ વસંત માલતી લેહ બીજા દરેક
ખોરાકનો ત્યાગ કરીને ખોરાક તરીકે માત્ર જીવન અને દુધ એ બે
ચીજો ઉપર રહેવાથી બચવાની આશા છોડી દીધેલા દરદીઓ પણ
સારા થાય છે.

૯. ખસ, દાદર, ખરજવાં, વિસ્ફોટક વિગેરે ચામડીના સડાનાં
દરદો માટે વાવડીંગના તાંદળાઓનું ચૂર્ણ અડધાથી એક તોલો જે-
ટલું અને જીવન સાથે મેળવી ખાવાથી ઊત્તમ પરીણામ આવે છે.

૧૦. વાસાવલેહ અને જીવન સમભાગે લેઈ તેમાં દર ટાઈમે
એકાદ બે રતી લોહભસ્મ મેળવીને ખાવાથી રક્તપીત્તનું કષ્ટ સાધ્ય
દરદ પણ નાબૂદ થાય છે.

૧૧. પ્રદર અને પ્રમેહના દરદમાં જીવન, ચંદ્રપ્રભા સાથે લેઈ સાળા સમય સુધી બ્રહ્મચર્ય પાળવાથી મચ્છિત પરીણામ આવે છે.

આ સિવાય બીજાં પણ યોગ્ય અનુપાનોથી ગુદાં ગુદાં દરદો માટે જીવન વાપરી શકાય છે, અને તે હરેક પ્રકારનાં કષ્ટ સાધ્ય દરદોને જડ મૂળથી નાબુદ કરનાર સર્વોત્તમ ઔષધ હોવાનો દાવો ધરાવી શકે છે; માટે પૂર્ણ અનુભવી વેદની સલાહ લેઈને તે ગતાવે તે પ્રમાણે વિધિથી દરેક રોગ ઉપર તેનો ઉપયોગ કરવો.

આ સિવાય આમળાંમાંથી બનતા બીજા મૂખ્ય ઔષધ પ્રયોગો નીચે મુજબ છે.

૨. આમલક્યવલેહુ—લીલાં તાજાં આમળાંનો રસ ૧૦૨૪ તોલા કાઢી તેની અંદર લીંડીપીંપરનું ચૂર્ણ ૬૪ તોલા, બીયાં કાઢી નાખેલી કાળી દ્રાક્ષ ૬૪ તોલા, સુંકવું ચૂર્ણ આઠ તોલા, વાંસકપુરનું ચૂર્ણ આઠ તોલા અને સાકર બસાં તોલા નાખીને ચાટવા જેવો પાક થાય ત્યાં સુધી પકવી ભોંય કિતારી ઠંડુ થયેથી તેમાં ૬૪ તોલા મધ કોમેરી કાચ કે માટીના રીઠા વાસણમાં ભરી રાખવું. આ ઔષધ દરરોજ સવાર, સાંજ ૦૧ થી બે તોલા જેટલું સેવન કરવાથી કમળો અને પાંડુરોગ નાબુદ થાય છે.

૩. આમલકી રસાયન—તાજાં સુકાં આમળાંને ખાંડીને તે-ઓનું વજ્રગાળ ચૂર્ણ કરીને તે ચૂર્ણને લીલાં આમળાંના રસમાં બીંબીને છાંયે સુકવવું. એક વખત બીંબીનેલું ચૂર્ણ સુકાઈ જાય ત્યારે ફરીથી બીંબીને સુકવવું. આ પ્રમાણે સો વખત લીલા રસની ભાષના અપાઈ રહે એટલે તે ચૂર્ણને સારી પેઠે સુકવીને ખાટલીમાં

ભરી રાખવું. આ ચૂર્ણ ૦૧ થી ૦૧૧ તોલા જેટલું લેઈને ગાયના દુધ સાથે પીવાથી ધાતુપુષ્ટ થાય છે અને પિત્તની શાન્તિ થાય છે.

૪. આમલકી રવરસ—આંખળાંને રસ ૦૧ થી જે તોલા જેટલો લેઈને તેમાં હળદરનો બૂકો ૦૧ તોલા જેટલો નાંખીને તેમાં એકાદ તોલા જેટલું મધ મેળવીને આપવાથી સર્વે જાતના પ્રમેહ દુર થાય છે.

૫. ધાત્રીલોહ—સારાં તાજાં સુકાં આમળાંનું ચૂર્ણ આઠતોલા, લોહભસ્મ ચાર તોલા અને જેઠીમધ જે તોલા એ બધાંને મિશ્ર કરીને તેઓને સાત વખત લીલાં આંખળાંના રસની અને તેટલીજ વખત ગળોના રસની ભાવના દેવી. આ ચૂર્ણ વીશથી ચાલીશ ઘડોભાર જેટલું આપવાથી પાંડુ, કમળો, અજીર્ણ અને અમ્લ પીત્તનું દરદ દુર થાય છે. જમવા પહેલાં આ ચૂર્ણ ૦૧ તોલો ધી અને અડધા તોલા મધ સાથે મેળવીને ખાવાથી પિત્ત અને વાયુના વ્યાધિઓ દુર થાય છે. ભોજનના મધ્યમાં લેવાથી ખોરાકનો બંધકોશ થતો નથી તેમજ ખોરાક પચતી વખતે ઉત્પન્ન થતા ખાટા ઓડકાર, બળતરા વિગેરેના વ્યાધિઓ દુર થાય છે અને ભોજનના અંતમાં લેવાથી પરીણામ શુભ એટલે ખોરાક પચતી વખતે ટુટતી શ્લેષ્મો દુર થાય છે.

૬. કલ્યાણ ગુડ—તાજાં આમળાંનો રસ ૧૯૨ તોલા લેઈ તેની અંદર ખસો તોલા ગોળ તથા પીંપળામૂળ, જીરું, ચવક, સુંઠ, મરીયાં, લીંડીપીંપર, છીણીનાં મૂળ, અજમો, વાવડીંગ, સિંધવ, હરડે, બહેડાં, આમળાં, અજમોદ, કાળીપાઠ, ચિત્રનાં મૂળ અને ઘાણા એ દરેક ચીજ જે, જે તોલા લેઈ કરેલું ચૂર્ણ તથા બત્રીશ તોલા નસો-

તરતું ચૂર્ણ અને બત્રીશ તોલા તલતું તેલ નાંખી મંદામિથી પકાવતાં જ્યારે અવલેહ તૈયાર થાય ત્યારે તેમાં તજ, તમાલપત્ર અને એલચી એ દરેકતું ચૂર્ણ એક એક તોલો નાંખીને કાચની બરણીમાં ભરી રાખવું. આ ઔષધ દરરોજ સવાર, સાંજ એકથી ચાર તોલા જેટલું લેઈને ખાવાથી તમામ જાતની સંગ્રહણી, જુનો મરડો અને બંધકોશનું દરદ નાશુદ થાય છે.

૭. ધાત્ર્યાસવ—સારાં પાકેલાં તાજાં મેઠાં આમળાં ૨૦૦૦ લેઈ તેઓનો રસ કાઢી તે રસતું જેટલું વજન થાય તેથી આડમા ભાગતું મધ, ખસો તોલા સાકર અને લીંડીપીપરતું આડ તોલા ચૂર્ણ એ બધાંને એક માટીના રીઠા વાસણમાં કે ચીનાઈ માટીની બરણીમાં ભરી તેનું મહોડું બંધ કરીને જવ કે ધજીના ઢગલામાં એકત્રીશ દિવસ સુધી રાખીને પછી ગળી લેઈ ઉપયોગમાં લેવું. આ ઔષધ જેમ જીનું થાય તેમ ન બગડતાં વિશેષ ગુણકારક બને છે. અને તે સવાર, સાંજ એમ દરેક વખતે એથી ચાર તોલા જેટલું લેવાથી કમજો, પાંડુરોગ, વાતરક્ત, વિષમજ્વર વિગેરે દરદો નાશુદ થાય છે.

૮. મહાતિક્તક ધૃત—સાતવીણની છાલ, અતિવિષની કળી, ગરમાળાનો ગોળ, કડુ, કાળી પાઠ, નાગરમોથ, વીરણનાં મૂળ, હરડે, બહેડાં, આમળાં, પટોળના વેલા, લીંબડાની અંતરછાલ, ખડસલીઓ, ધમાસો, રતાંજળી, લીંડીપીપર, ગજપીપર, પદ્મકનું લાકડું, હળદર, દારૂળદર, ઘોડાવજ, ઇંદ્રવારણી, શતાવરી, અનંતમૂળ, કાળું અનંતમૂળ, (જે તે ન મળે તો સારસાપરેલાનાં મૂળ વાપરવાં) ઇંદ્રજવ,

અરડુસી, મોરવેલ, ગળો, દેશી ચરીયાતુ, જેઠીમધ અને ત્રાયમાણ એ દરેક ચીજ એક એક રૂ. બાર લેઈ ખારીક ખાંડી સાથે મેળવી પાણી સાથે ખરલ કરી ચટણી જેવું બનાવી લોઢાની કઢાઈમાં નાંખી તેમાં ૧૨૮ તોલા પાણી, ૨૫૬ તોલા તાજાં લીલાં આમળાંનો રસ અને ૧૨૮ તોલા ધી નાંખી એ બધાંને સાથે મેળવીને મંદાશિથી ઉકાળતાં જ્યારે પાણી અને રસનો ભાગ બળી જઈને ધી માત્ર બાકી રહે ત્યારે ઊતારી ગળી લેઈ કાચની ખરણીમાં રાખી મૂકવું. દરરોજ સવાર, સાંજ એકથી એ તોલા જેટલું આ ધી ચાટી ઉપર એ ઘુંટડા ઠંડુ પાણી પીવાથી કોઢ, પત, રક્તપિત્ત, લોહી પડતા અર્શ, રતવા, અમ્લપિત્ત, ત્રિરોઢક, ખુજલી, ખસ, પાંડુ, કમળો, પીતનો ગોળો, કંદ-માળ, ભગંદર વિગેરે દરોહ અસાધ્ય હોય તોપણ નાબુદ થાય છે. ઊણુ પ્રકૃતિનાં મનુષ્યોને લોહી કિંવા પીત્ત વિકારથી થતાં અનેક દરોહ ઉપર જ્યારે બીજાં ઔષધો માફક આવતાં નથી ત્યારે આ ખરાખર રીતે માફક આવી અજળ કાયદો બતાવે છે. પરંતુ આગળ વધેલાં દરોહો માટે તે ચાર, છ મહીના અવશ્ય લેવું જોઈએ.

૯. જૃહતધાત્રી ધૂત—આમળાંનો રસ, વિદારીકંદ એટલે પાતાળ કહોળાંનો રસ, શતાવરીનો રસ, ગાયતું દુધ, અને ધી એ દરેક એસઠ, એસઠ રૂ. બાર અને કાસ, ડાબ, કાળી શેરડી, મુંજ અને વીરણુ એ દરેકનાં મૂળ સોળ, સોળ તોલા લેઈ તેઓને ખોખરાં કરી આઠશેર પાણી સાથે ઉકાળતાં જ્યારે ૬૪ તોલા પાણી બાકી રહે ત્યારે ઊતારી ગળી લીધેલું એ ૬૪ તોલા ઊકાળાનું પાણી એ બધાં સાથે મેળવી ઉકાળતાં જ્યારે પાણી અને રસનો ભાગ બળી જઈને

ધી માત્ર બાકી રહે ત્યારે તેને ભોંય ઊતારી ગળા લેધ તેમાં જોડી-મધ, નસોતર, જવખાર અને વરધારો એ દરેકનું ચૂર્ણ ચાર, ચાર તોલા, અને સાકર તથા મધ એ દરેક બત્રીશ તોલા ઊમેરી રાખી મુકવું—આ ધી દરરોજ સવાર, સાંજ એકથી બે રૂ. ભાર જેટલું ચાટી તેના ઉપર આસોપાલવની છાલ, ગળો, અરડુસીના મૂળની છાલ, દારૂ લગદર, નાગરમેથ અને રતાંજળી એ ચીજો સરખે ભાગે લેધ બનાવેલો ઊકાળો પીવાથી સ્ત્રીઓનાં વિવિધ પ્રકારનાં પ્રદરોની શાન્તિ થાય છે અને ક્ષીણ થયેલું શરીર પુષ્ટ થાય છે.

૧૦. આમલકી સ્વરસપાન—દરરોજ સવારના, બપોરે જમ્યા પછી તથા સંધ્યાકાળે એમ દિવસમાં ત્રણ વખત દરેક સમયે અઢી તોલા જેટલો આમળાનો રસ પીવાથી હોજરીનું ખટાણ અને તેના લીધે આવતું શૂળ, અમ્લપીત્ત, તૃષ્ણા, દાહ, જમ્યા પછી થતી ઊલટી વિગેરે દરદો દુર થાય છે.

૧૧. અર્શ રોગહર મહાઔષધ—ગાયનું માખણ વીસ રૂ. ભાર લેઈને લોઢાની કઢાઈમાં નાંખી યુક્તે ચઢાવી ધીમે અગ્નિ આપતાં જ્યારે તેમાંથી શીણનો ભાગ દુર થાય ત્યારે તેમાં બીજ સિત્રાચનાં સુકાં આમળાનું ચૂર્ણ બે તોલા નાંખી હલાવતાં જ્યારે તે થોડું ઘણું શેકાય ત્યારે બે તોલા વડનાં કોમળ પાંદડાંને બારીક ખરલ કરીને બનાવેલી લુગટી તેમાં નાંખી હલાવતાં જ્યારે તે બન્ને ચીજો સારી પેઠે શેકાય ત્યારે કઢાઈને ભોંય ઊતારી ચોવીશ કલાક રહેવા દેવી અને ત્યારબાદ બીલી અથવા તો લીંબડાના લીલા લાકડાના દંડાવડે તેને સારી પેઠે ઘુંટી રાખી મુકવું. આ ઔષધ દરરોજ સવાર, સાંજ

ગાા થી એક તોલા જેટલું સેવન કરવું અને ખોરાકમાં માત્ર દુધ ભાતજ વાપરવો. આ પ્રમાણે કેટલાએક દિવસો સુધી વર્તવાથી અર્શના લીધે થતી પીડા તથા તેમાંથી પડતું લોહી બંધ થાય છે એટલુંજ નહિ પરંતુ ધીમે ધીમે અર્શ પણ ચીમળાઇ જઈને ખરી પડે છે એ અનેક દરદીઓ ઉપર અનુભાવેલું છે.

૧૨. આમળાનું તેલ—લીલાં આમળાંનો રસ એંશી તોલા અને તલનું તેલ ચારસો તોલા લેઇ તેઓને ક્લાઈ કરેલાં ત્રાંચા કે પીતળના વાસણમાં નાંખી ચૂલે ચઢાવવાં અને પછી તેમાં વીરણવાળો, નાગરમોથ, સુખડ, કપુર કાછલી, શેલાખનાં ફુલ, પડાપાંદડી એ દરેક પાંચ પાંચ તોલા, અને પડકચુરો, ઘડિલા, નખલા, તમાલપત્ર, આહ્લી, તજ એ દરેક અઢી તોલા લેઇ ખારીક વાટી પાણી સાથે ખરલ કરી ચટણી જેવાં બનાવીને નાંખવાં, તેમજ વીશ તોલા લીલા ડમરાંને ખારીક લસોટી લુગદી જેવો બનાવીને નાંખવો. આ પ્રમાણે બધી ચીજો નાંખાઇ રહ્યા બાદ તે વાસણના તળીએ ધીમે અગ્નિ મળગાવી ઝીકાળતાં જ્યારે રસનો ભાગ બળી જઈ તેલ માત્ર બાકી રહે ત્યારે ભેંચ ઊતારી ઠંડુ પડે તેમાં અડધો તોલો 'કપુરનું' ચૂર્ણ ઝીમેરીને પછી ગાળી લેઇ બાટલીઓમાં ભરી રાખવું. આ તેલનો દરરોજ માથામાં ધાલવા તરીકેનો ઉપયોગ કરવાથી મગજની ગરમીનાં અનેક દરદો નાબુદ થાય છે, વાળનાં મૂળ મજબુત થાય છે જેથી તેઓ ખરી જતા અટકે છે અને વળી તેઓ રેશમ જેવા સુંવાળા અને જમરા જેવા કાળા અને ચકચકીત થઇ વૃદ્ધિ પામે છે. આજકાલ બજારમાં વિધવિધ નામોથી વેચાતાં “હેઅર આઇલો” કે જેઓમાં માત્ર ગંધ વિનાનું આસલેટ મુગંધિ અને મનમોહક રંગ સિવાય

અન્ય કંઈપણ હોતું નથી અને તેથી તેઓના ઉપયોગથી વાળોતું હિત થવાને બદલે જે નષ્ટોદ વળે છે તેના બદલે જે આ તેલનો ઉપયોગ કરવામાં આવે તો તે હળવર દરજ્જે શ્રેયસ્કર છે.

મૃત્યુને જીતી શકાય, હળવર વર્ષનું આયુષ્ય ભોગવી શકાય તેવા અને તેથી પણ અધિક ફળને આપવાવાળા આમળાંથી બનતા અનેક પ્રયોગો શાસ્ત્રકારોએ બતાવેલા છે, પરંતુ તેઓ બધા કુટિ પ્રાવેશિક રીત એટલે એકાંતવાસમાં એકાદ, બે વર્ષ સુધી રહીને સેવવાના હોવાથી ચાલતા જમાનામાં સેવી શકાય તેમ નથી એમ ધારી અત્રે આપવામાં આવતા નથી.

ઝિલટ કમ્બલ.

સં. પીવરી. ૧૬. ઝિલટ કંબલ, ઝોલટ કંબલ, કમલ, સતુ-કપાસી. બં. ઝિલટ કંબલ, ઝોલટ કંબલ. ઇં. Perennial Indian Hemp or Devil's Cotton. લા. Abroma Augusta. ગુ. ઝિલટ કંબલ, ઝિલટ કમળ.

વિવરણુ—જેનાં મૂળીયાંમાંથી અનેક ડાળીઓ ફુટે છે. એવું આ જાડવું ગરમ પ્રદેશની ભેજવાળી કુંગરાક જમીનમાં કુદરતી રીતે પુષ્કળ પ્રમાણમાં ઉગે છે. વળી તેની ડાળીઓ કાપીને રોપવાથી પણ અનેક નવાં જાડા ઉત્પન્ન થરી શકાય છે. તેમજ બીજ વાવીને પણ બિછેરી શકાય છે.

આ જાડવાની ડાળીઓની છાલમાંથી શેંણુ અને અળશીના

જેવાજ મજબુત અને સફેદ રેસાઓ નીકળે છે. અને વળી એક વખત ડાળીઓને કાપી લેવાથી ત્રણ, ચાર માસમાં નવી શાખાઓ તૈયાર થાય છે. એ રીતે એક વર્ષમાં બે, ત્રણ વખત રેષાઓની પેંદાશ લેઈ શકાય છે. દરેક શાખા ચારથી આઠ શીટ લાંબી વધે છે, પરંતુ આમ ઉપરા છાપરી પેંદાશ લેવાને માટે તેતું વાવેતર સારા કસ અને ભેજવાળી જમીનમાં કરવું જોઈએ.

આ વૃક્ષની શાખાઓ અને પાંદડાંનો આકાર સ્થલ પદ્મના જેવો જ હોય છે, ફક્ત સ્થળ પદ્મના કરતાં ઉલટ કંબલનાં પાંદડાંની અંદર રહેલી નસો કિંચિત લાલ હોય છે એટલેજ તફાવત દૃષ્ટિએ આવે છે. અને તેથી સ્થલ પદ્મ કિયું ? અને ઉલટ કંબલ કિયું ? તે સહેજ સમજાઈ શકાતું નથી. આ જાડને શિયાળામાં સૂક્ષ્મ અને લાલ રંગનાં ફૂલો ઉઘડે છે અને ઉનાળામાં યજો આવે છે. ફૂલોનો આકાર છત્રાકાર હોઈ તેની ચારે બાજુએ પાંખડી યુક્ત સૂક્ષ્મ પાંદડાં હોય છે. એ ફૂલોની અંદર બારીક ખીળા રંગનાં ખીજ હોય છે.

ગુણધર્મ અને ઉપયોગ—પ્રાચીન વૈદ્યક ગ્રંથમાંથી આ ઔષધનું વિશેષ તર્જુન મળી આવતું નથી. પરંતુ હાલના સમયમાં એક અત્યંત દીવ્ય ઔષધ તરીકે તેણે ખ્યાતિ મેળવી છે. “ધી એકોનોમિક પ્રોડ્યુક્ટ્સ ઓફ ઇન્ડિયા” નામે વિખ્યાત ગ્રંથના કર્તા ડૉક્ટર સર જ્યોર્જ વૉટ સાહેબ જણાવે છે કે:--

It was first discovered by Roxburgh in 1801; The root-bark is held in high esteem by Native practitioners as a Medicine for dysmenorrhoea

આ ઔષધ પહેલ વહેલું ઈ. સ. ૧૮૦૧ માં રૅક્સઅર્જે શોધી કાઢ્યું હતું. સ્ત્રીઓને માસિક રૂતુ આવતી વખતે થતી અસહ્ય પીડા કે જે કષ્ટાર્તવના નામથી ઓળખાય છે તેના માટે દેશી વેંઘો તરફથી ઉત્તમ ઔષધ તરીકે તેણે કાર્તિસંપાન કરેલી છે.

“ ધી બેંગાલ કેમીકલ એન્ડ ફાર્માસ્યુટીકલ વર્ક્સ ” એવા નામથી પ્રસિદ્ધ થયેલા જગદિપ્પ્યાત ઔષધિય કારખાનાના પૂર્ણ અનુભવી વિદ્વાન ચાલકો પોતાના દેટલોગમાં આ ઔષધ સંબંધિ લખતાં જણાવે છે કે:—

ઊલટ કમળે રૂતુ આવવાના સમયે થતી પીડા નાખુદ કરવાના કાર્યમાં રામબાણ હોવાની પ્થિતિ મેળવી છે. આ અત્યંત કષ્ટપ્રદ દરદથી પીડાતી અબળાઓના આરામ માટે આ ઔષધિનો રાસાય-જ્ઞિક અને વેંઘકીય અભ્યાસ કર્યા પછી અમે ખાત્રીથી કહીએ છીએ કે વેંઘોના કહેવા મુજબ તેની અસર કદી પણ મિથ્યા જાય નહિ એવી છે. સ્ત્રીઓનું આરોગ્ય, તેમનો સારો ચહેરો અને દેખાવ તથા સ્વભાવ એ બધું ધણા ભાગે યોગ્ય અને પીડા સિવાયનું રૂતુ આવવા ઉપર આધાર રાખે છે. આંખોની આસપાસના કાળા ડાઘાઓ, વારંવાર માથાનું દુઃખનું, નીચેના ભાગ ઉપર ભારતી લાગણી, માસિક ધર્મ વખતે થતી અસહ્ય પીડા, રજનું ઓછા વધતા પ્રમાણમાં દેખાવું વિગેરે ઉપદ્રવો કે જે કષ્ટાર્તવના લીધે ઉત્પન્ન થાય છે, તેઓ બધા આ ઔષધિનું થોડા દિવસ સેવન કરવાથી નાશ પામે છે. રૂતુ આવતાં પીડા થવા ઉપરાંત વળી રૂતુ ઓછું આવતું હોય કિંવા સમૂળનું બંધ પડી ગયું હોય તેવા સમયે પણ આ ઔષધ વાપરવાથી રૂતુ જલદી વખતસર અને વિના પીડાએ આવે છે. એ ઉપરાંત આ

ઔષધના સેવનથી ગર્ભાશયના દોષો પણ નિવૃત્ત થાય છે અને તેથી પરણેલી સ્ત્રીઓ માટે ગર્ભ રહેવાનો માર્ગ ખૂલ્લો થાય છે.

“કલકતાના સુપ્રસિદ્ધ કવિરાજ હરલાલ ગુપ્ત પોતાના આયુર્વેદ-ભાષાસિધાન નામે ગ્રંથમાં જણાવે છે કે:—”

“સ્ત્રી લોક દિગેર યોનિરોગ, જરાયુ દોષ, પ્રદર ઓ રજોદોષ એવં અર્શોરોગ નાશક રૂઢાર ગુણ આમાદેર પ્રત્યક્ષ.”

સ્ત્રીઓના યોનિરોગો, ગર્ભાશયના દોષો, પ્રદર, રતુ સંબંધી દર-દો તેવીજ રીતે અર્શ રોગનો આ ઔષધ નાશ કરે છે. એના ગુણો અમોઝે પ્રત્યક્ષ અનુભવેલા છે. વળી “વિદ્યારત્ન”ના માનવંતો ખેતાબ ધારણ કરનારા પ્રવિણ ચિકિત્સક કવિરાજ શ્રી હારકાનાથ જણાવે છે કે:—

ઉલટ કમ્બલેર મિકડેર છાલ થુલ્ક ઓ હામામ દિ-સ્તાય ચૂર્ણ એવં વજ્ર સ્વળ્કે છાંકા હૃલ્કે પાંચ આના પારંમા-જે ચૂર્ણ લઈયા ૨૧ દિ ગોલમરિચ ચૂર્ણ સહ મિશ્રિત ઓ પેષિત હૃલ્કે ઋતુર પ્રથમ દિન હૃલ્કે નિત્ય ૫૬ નિયમે ૫૬ મઠૌષય, સપ્તાહ પર્યંત સેવન, કેવલ માત્ર દુગ્ધસહ અન્ન પથ્ય. સ્વામિસહવામ પરિત્યાગ, પવિત્રાચારે થાકા, ૫૬ સકલ નિયમ પ્રતિપાલન પૂર્વક ૫૬ સપ્તાહ કાલ ૫૬ ઔ-ષધ સેવન કરિવે. ૫૬ રૂપે ૬-૫ માસેર ઋતુને પ્રથમદિન હૃલ્કે સપ્તાહ પર્યંત વ્યવહત હૃલ્કે ક્રમશઃ જરાયુર દોષ

સંશોધન હર્દયા રોગિણી આરોગ્ય પ્રાપ્તિ एवं सन्तान हर्द्वार
सम्भव हर्द्वया थाके, ईहाणे मरिचसह शीले बाटिया सेवन
हर्द्वले ओ कोन हानि नाई. आमार विवेचनाय ५-६
ऋतु पर्यन्त एई स्त्रीके स्वामि-सहवास करण वैधनहे.
जरायू संशोधनानंतर सहवासे श्रेयस्कर फल हर्द्वते पारे

મદર ઓ બાધક રોગેર ઈ મહાવધ કે કલિકાતાર
ચોર બાગાન મોડસ્થિત કોન ઢાકટાર બાબૂ પાઝડાર કરિ-
યા શિશિ મધ્યે સંસ્થાપન પૂર્વક લાલ કાલા લેવેલ આંઢી-
યા પ્યાટેન્ટ ઔપધ કરિયા છોન. સતત ૨૥ ટાકા મૂલ્યે
એક એક શિશિ વિક્રય કરિયા થાકેન; एवं नाना कौशले
ओ छाड़नि बांधूनि करिया संवाद पत्रिकाय वा पृथक् वि-
ज्ञापने ईहार गुण प्रकाश करिया थाकेन. तज्जन्य विशेष
अर्थ प्राप्ति हर्द्वया उपकृत हर्द्वते छेन.

ઉલટ કમળનાં મૂળીયાંની છાલ લાવી છાંયે સૂકવી ખાંડણી દસ્તા-
થી ખાંડીને ખારીક ભૂકે એટલે ચૂર્ણ કરવું. એ 'ચૂર્ણ'ને ૪૫ડા વડે
ચાળી તેમાંથી દરરોજ સવાર, સાંજ, પાંચ વ્યાનીભાર એટલે દશવાલ
લેવું. અને તેમાં એકવીશ મરીયાંને વાટીને કરેલો ખારીક ભૂકે ઉમેરી
અન્ને ખીજેને સારી પેઠે ખરલ કરીને એક ખીજ સાથે મિશ્રણ કર-
વી. ૩૫ આવવાના પ્રથમ દિવસથી શરૂ કરીને સાત દિવસ સુધી

આ મહૌષધ એ પ્રમાણે માપથી લેઈને સેવન કરવું. ખોરાકમાં માત્ર દુધ ભાતજ ખાવાં. સ્વામિ સમાગમનો પરિત્યાગ કરવો. પવિત્રપણે રહેવું. આ પ્રમાણે ચાર, પાંચ માસ સુધી દરેક મહીને રજઃસ્વલા-પણું પ્રાપ્ત થાય તેના પ્રથમ દિવસથી શરૂ કરીને સાતમા દિવસ સુધી ઔષધનું સેવન કરવાથી ગર્ભાશયના દોષોનું ક્રમે ક્રમે સંશોધન થઈ રોગી સ્ત્રીને આરોગ્ય પ્રાપ્તિ તેમજ સંતાનોત્પત્તિ થવાનો સંભવ રહે છે. આ ઔષધ તેમજ મરીયાનું પૃથક્ પૃથક્ ચૂર્ણ ન કરતાં બન્નેને સાથે મેળવી પથર ઊપર વાટી બારીક ભૂંડા કરી તેનું સેવન કરવા-માં પણ કોઈ જાતનું નુકશાન નથી. અમારા અભિપ્રાય પ્રમાણે આ ઔષધ સેવન કરનાર સ્ત્રીએ સ્વામિ સમાગમ કરવો ઉચિત નથી. ગર્ભાશયની સારી પેઠે શુદ્ધિ થયા બાદ એટલે હાસ પછી સમાગમ કરવાથીજ મન ધાર્યું શ્રેયસ્કર ફળ પ્રાપ્ત થાય છે.

પ્રદર તેમજ વાંઝીયાપણાના દરદનું આ મોટામાં મોટું ઔષધ હોવાથી કલકતાના ચાર આગાન આગળ રહેતા કોઈ એક ડાક્ટર બાપુ તેનું ચૂર્ણ બનાવી સુંદર શીશીઓમાં ભરી તેના ઉપર રંગબે-રંગી લેખલો ચોડી સુંદર રીતે પેક કરી “સ્ત્રીઓનાં તમામ દરદો માટે અવ્યર્થ રામબાણ પેટન્ટ મહૌષધ બનાવી બેઠા છે. અને કુદ-તના અખૂટ ખબનામાંથી જથ્થાબંધ રીતે મફત મળતા આ ઔષ-ધની દરેક નાનકડી શીશી અઢી રૂપીએ વેચી રહ્યા છે. તેમજ ન્યુસ-પેપરો દ્વારા અથવાતો પૃથક્ સૂચિપત્રો સ્વરૂપે વિધવિધ પ્રકાશની વાક્યાતુર્યતા ભરી જાહેર ખબરો છપાવી એના મુણે પ્રકાશ કરી રહ્યા છે. જેના લીધે સ્ત્રી વર્ગ ઉપર ઉપકાર થયા ઉપરાંત વિશેષ અર્થ પ્રાપ્તિ પણ થાય છે.

આ ઔષધિનો અમારા અનેક દરદીઓ ઉપર અનુભવ લેતાં તેમાં રહેલા ઉમદા ગુણોની અમને પણ ખાત્રી થયેલી છે, અને તેથી તેનો છુટથી ઉપયોગ કરવાને માટે અમારા વાંચક વૃન્દને બલામણુ કરીએ છીએ.

આ વનસ્પતિ બંગાળા તરફ વિશેષ થાય છે અને તેથી તેને વાપરવાની ઇચ્છા રાખનારાઓને અત્રેથી ન મળી શકે તો “કવિરાજ શ્રી હારકાનાથ વિદ્યારત્ન. ઠે. દેવનારાયણ દાશેરલેન હાકિસ નં. ૧૦ શ્યામ બાબર કલકત્તા” એ સરનામે પત્ર લખી મંગાવી લેવા વ્યવસ્થા કરવી. હરકોષ ઔષધ ચૂર્ણ કરતાં એકસ્ટ્રાક્ટના સ્વરૂપમાં લાંબા સમય સુધી ગુણુહીન થયા સિવાય રહી શકે છે અને તેથી ન્યારે જોઇએ ત્યારે તાજા ઔષધ તરીકે વાપરી શકાય છે, આ હેતુને લક્ષમાં લેધ “ધી બેન્ગાલ કેમીકલ એન્ડ ફાર્માસ્યુટીકલ વર્ક્સ લીમીટેડ આ વનસ્પતિમાંથી “ એકસ્ટ્રાક્ટ એથ્રોમા ઓગસ્ટા લીકવીડ ” નામની દવા તૈયાર કરી છે, અને તેથી તેવા એટલે એકસ્ટ્રાક્ટના સ્વરૂપમાં વાપરવાની જેની ઇચ્છા હોય તેણે “ ધી બેન્ગાલ કેમીકલ એન્ડ ફાર્માસ્યુટીકલ વર્ક્સ લીમીટેડ નં. ૯૧ અપર સરકયુલર રોડ કલકત્તા એ સીરનામે પત્ર લખી મંગાવી લેવી.

કરોળીઆનાં પડ.

સં. ગર્ભનાભસ્ય જાલ. હિં. મકડીકા જાલા. મ. કાતણીએ
ધર ઇ. A spider.

વિવરણ—કરોળીઆ નામનાં જીવડાંઓ ભીંતો, પાટડા વિગેરે ઉપર સફેદ ચીનાઈ કાગળ જેવાં એકાદ, બે ઇંચ વ્યાસનાં પોતાને

રહેવાને માટે ગોળાકાર ઘરો બાંધે છે તે કરોળીઆનાં પડના નામે ગોળખાતાં હોઈ સર્વત્ર પ્રસિદ્ધ છે.

ગુણુદોષ અને ઉપયોગ—પ્રાચીન સમયના વૈદ્યોમાં આવસ્તુ ઔષધ તરીકે વિશેષ પ્રચારમાં હોય એમ જણાતું નથી, પરંતુ જડી-બુટ્ટીઓથી ચિકિત્સા કરનારા સાધુ, સંતોની તો તે ખરેખર એક પ્રિય વસ્તુ છે અને તેથી તેઓ તેના ઉપયોગ કરવાની વિધિ નીચે મુજબ જણાવે છે.

કરોળીઆનાં પડ કે જે ભીંતો ઉપર હોય છે તે પૈકી જેઓ કુટીને તેમાંથી ઈંડાં વિગેરે નીકળી ગયાં હોય તેવાં લેઈને સાફ કરીને એક બાટલીમાં ભરી રાખવાં. જ્યારે જરૂર હોય ત્યારે બાટલીમાંથી આ પડો નવ રતી જેટલાં લેઈને દરેક ગોળીમાં એક રતી પ્રમાણમાં પડ આવે તેવી રીતે ગોળમાં ધાલીને તેની એક સરખી નવ ગોળીઓ બનાવવી. અને તેમાંથી દરરોજ સવારે, બપોરે તથા સાંજે એમ દિવસમાં ત્રણ વખત દરેક સમયે એક, એક ગોળી ઠંડા પાણી સાથે ગળાવવી. ખોરાક સાદો આપવો. તેલ, ખટાશ વિગેરે બંધ કરવાં. આ પ્રમાણે આ ઔષધનું સેવન કરવાથી ટાઢ વાઈને કિંવા વગર ટાઢ આવતો દરરોજનો, તરીઓ, એકાંતરીઓ, ચોથીઓ, જીર્ણજ્વર તે-મજ ખીજ તાવો, વાળાનું દરદ, માથાનો દુઃખાવો, આધાશીશી, ચડેલો દમ અને વાયુના ચરકા વિગેરે દરદો ત્રણ, ચાર દિવસમાંજ મૂળથી નાબુદ થાય છે.

સાધુ સંતોના કહેવા મુજબ આ ઔષધ એકાંતરીઆ, ચોથીઆ વિગેરે તાવો તેમજ દમના દરદ ઉપર અકસીર અસર કરે છે એવા-

તની ખાત્રી અનુભવથી સિદ્ધ થઈ છે એટલું જ નહિ પરંતુ તેની પુષ્ટિ તરીકે પ્રાચીનરસ ગ્રંથો, વૃદ્ધ વૈદ્યોના ઉતારાઓ વિગેરેમાંથી પણ કેટલાએક લેખો મળી આવે છે.

રસરત્નાકર નામે પ્રસિદ્ધ રસ ગ્રંથના કર્તા સિદ્ધ નિત્યનાથ તો એટલા સુધી જણાવે છે કે:—

ऊर्णनाभस्य जालेन वर्ति कृत्वा प्रयत्नतः ॥

क्षालयेत्तिल तैलेन कज्जलं ग्राहयेच्छनैः ॥

अञ्जयेन्नेत्र युगलं ज्यादिकन्तुज्वरं हरेत् ॥

કરોળીઆના પડની દીવેટ બનાવી તલના તેલથી ભીંજવી એક કોડીઆમાં મૂકી તેનો દીવો સળગાવી કાળજી પાડવું. એ કાળજીને બંને આંખોમાં આંજવાથી એકાંતરીઓ તાવ દુર થાય છે.

શ્વાસના દરદ ઉપર આ ઔષધ કેવી અસર કરે છે તે સખંધિ દક્ષિણ મહારાષ્ટ્રના એક પૂર્ણ અનુભવી વૃદ્ધ વૈદ્યના હસ્તલિખિત ગ્રંથમાં એવું લખેલું છે કે:—

મહાશ્વાસ, શ્વોકલ્યા વરવસ્તાદ ઔષધ-કાતળીચેંઘર, જે મિંતી વરીલ અસૂન આંત જંતુ નસતીલ અસેઘેઝન, તે દરરોજ થોડેસે ગુલાંત સકાલીં, દુપારીં વ રાત્રી જેવળ શાલ્યાવર અસે તીનદાંધ્યાવેં, પાંચ દિવસાંતપૂર્ણગુણ-પધ્ય-તેલકટ, આંબટ, તિલ્લટ વર્જ-તૂપ, દૂધ, સાંસ્વર, ગહું હેં સ્વાવેં. હેં ઔષધશ્વાસાવરજવરદસ્ત વસ્તાદ આહેં.

મહા શ્વાસ અને ખાંસી ઉપર ઊંચાઈ આપધ--કરો-

ળીઆનું ઘર કે જે બીંત ઉપર હોઈ તેમાં ઈંડાં-જીવડાં વિગેરે ન હોય એવું લેઈ તે દરરોજ થોડું એક ગોળમાં મેળવી સવારે, બપોરે તથા રાત્રિએ જમ્યા બાદ એમ ત્રણ વખત લેવું. જેથી પાંચ દિવસમાં પૂર્ણ ફાયદો મેલમ પડશે-તેલવાળા, ખાટા અને તીખા પદાર્થો ખાવા નહિ, ઘી, દુધ, સાકર, ઘઉં એ ચીજો ખાતી. આ ઔષધ શ્વાસ ઉપર જખરદસ્ત ફાયદાકારક છે. માત્ર એક દેશી વૈદના પુસ્તકમાં જ તેના ગુણોની આવી પ્રસંશા કરેલી છે, એટલું જ નહિ પરંતુ આજકાલ હોમીઓપેથીક મત પ્રમાણે ચિકિત્સા કરનારા ડોક્ટરોને પણ તેના આ ગ્રમદા ગુણોની ખાત્રી થયેલી છે અને તેથી તેઓ પોતાની “મેટેરીયામેડીકા” એટલે ઔષધિ ગુણુશાસ્ત્રમાં જણાવે છે કે:-

બ્રૅટા ઓરીએન્ટેલીસ નામની દવા હિન્દુસ્થાનમાં થતા એક જાતના કરોળીઆ તથા કોકરોચ નામના જીવડાઓમાંથી બનાવવામાં આવે છે અને તે પહેલ વહેલી કલકત્તાના ડોક્ટર ડી-એન-રાયે વાપરી હોય એમ જણાય છે.

ચરબી જામી ગયેલા આસામીઓને દમના વ્યાધિમાં

આ દવા અકુસીર થઈ પડે છે.

એક દરદીને તેર વર્ષથી દમ ચડતો હતો અને જ્યારે તેને આ આ દવા આપવામાં આવી ત્યારે તેને છ અઠવાડીઆંથી એવો સખ્ત દમ ચડ્યો હતો કે તે કોઈ કોઈવાર માત્ર પાંચ મીનીટનો જ આરામ લેઈ શકતો અને બાકીનો સમયો વખત તેને ખેસી રહેવું પડતું હતું. વળી બિધરસ તો ઘણી જ આવતી હતી. છાતી અને ચક્રતનો ભાગ અત્યંત દુઃખતો હતો, બિધ આવતી નહોતી તેમજ ખોરાક પણ લેઈ

ચકાતો નહોતો. એ દરદીને આ દવાનાં ૩૫ પાવરનાં ચૂર્ણનાં છ પડીકાં
કરી દર બે, બે કલાકે આપવાથી એ દિવસમાં આરામ થઈ ગયો.

આ ઉપરથી તેમજ બીજા પણ અનેક દરદીઓ ઉપર અજમા-
યશ કરવાથી ખાત્રી થઈ છે કે હરકોઈ પ્રકારનો દમ આ દવાથી મટી
શકે છે. આ દવા ૧૫ પાવરની પણ વપરાય છે અને તેના ટિંકચરનાં
ત્રણ ટીંપાં અથવાતો ચૂર્ણના પાંચ ગ્રેનની એક માત્રા ગણાય છે.
વળી જેઓને ખાંસીનું દરદ થયું હોય અગર ક્ષયની અસર હોય
તેમને બ્યારે શ્વાસની ગભરામણ થઈ આવે અને સખ્ત ઊધરસ
આવવા લાગે ત્યારે પણ આ દવા આપવાથી શાયદો થાય છે.

હોમીઓપેથીક કેમીસ્ટ સર લાહીરી પોતાની સ્પેશ્યલ પ્રીપેરેશન્સ-
માં જણાવે છે કે:—

Blatta orientalis is a Marvellous Remedy
for the cure of Asthma. Thousands of the most-
desperate cases unparalleled in the history of
Medicine have been cured by it in a few days
and the most distressing attacks subdued with-
out any relapse.

બ્લેટા ઓરિએન્ટેલીસ એટલે કરોળીઆઓમાંથી બનતી દવા એ
દમનું દરદ નાબુદ કરવાને માટે એક અજમાયશ જેવો ઉપાય છે.
ઔષધીય ચિકિત્સાના ઇતિહાસમાં નોંધાયેલા ગુદી ગુદી સ્થિતિના
આફ થવાની તદ્દન આશા છોડી દીધેલા હજારો કેમો એના વડે થો-
ડાજ દિવસોમાં સારા થયા છે. અને અતિશય પીડાવાળા હુમલાઓના
કોઈપણ જાતની નિષ્ફળતા સિવાય પરાજય કરાયો છે.

આ બધા વિવેચન તેમજ અમારા અનુભવ ઉપરથી સાર એ નીકળે છે કે કરોળીઆનાં પડ એ એકાંતરીઆ, ચોથીઆ વિગેરે તાવેા માટે તેમજ દમના દરદ માટે એક અઠસીર ઇલાજ છે, અને વળી તે વિના મૂલ્યે જ્યારે જોઇએ ત્યારે દરેક સ્થળે મળી શકે છે માટે તેનો છુટથી ઉપયોગ કરવો. અગર તો આ દવાનું સુધારેલું સ્વરૂપ કે જે “બ્લેટા ઓરીએન્ટેલીસ”ના નામે પ્રસિદ્ધ છે તે જો વાપરવાની ઇચ્છા હોય તો હોમીઓપેથીક દવાઓ વેચનારી કંપનીઓમાં ચૂર્ણ તેમજ ટીંક્ચરના સ્વરૂપમાં વેચાતું મળે છે માટે ત્યાંથી ખરીદી વાપરવું. અગર જો નાની કંપનીઓમાંથી ન મળી શકે તો—Labiri & Co. Homoeopathic Chemists-35 College street, Calcutta—લાહીરી એન્ડ કંપની—હોમીઓપેથીક કેમિસ્ટ્સ, નં. ૩૫ કોલેજ સ્ટ્રીટ—કલકત્તા એ સીરનામે પત્ર લખી મંગાવી લેવું.

કુકડીનાં ઇંડાં.

સં. કુકુટાંડ. હિં. મુરગીકા અંડા. મ. કોંબડીએ અંડે. અ. કુકુટડિમ્બ. ઇં. A Hen's Eggs.

વિવરણ—કુકડીનાં ઇંડાં એ સર્વે ઠેકાણે જાણીતી વસ્તુ હોવાથી તેનું વિશેષ વર્ણન કરવાની જરૂર નથી.

ગુણ ધર્મ અને ઉપયોગ—કુકડીનાં ઇંડાંની અંદરનો રસ લોહીને વધારનાર, બળ આપનાર તેમજ પુરુષાતનને પ્રબળ કરનારો હોવાથી યુનાની હકીમો તેનો છુટથી ઉપયોગ કરે છે. દરરોજ એકાદ એ ઇંડાં ફાડીને તેનો રસ મધ સાથે મેળવીને દરદીને આપે છે અને

તેથી સારો ફાયદો થતો જણાય છે. વળી તેની સફેદી વિષનાશક, પુષ્ટી-કારક અને ચામડીને સાફ તથા નરમ રાખનારી હોવાથી કેટલીએક જાતનાં જલદ તેજાઓ અને ઝેરી દવાઓના વિષના કેસમાં એ સફેદી-ને પાણી અથવા તો દુધ સાથે મિશ્ર કરીને પાવાથી હોજરી તથા આખા શરીરની ચામડીનું સારી રીતે રક્ષણ થાય છે, અને તેથી ઝેરની દાહક અસરથી બચી જઈ ચામડી નરમ રેશમ જેવી રહે છે.

વૈદ્યક શાસ્ત્ર પ્રમાણે ચિકિત્સા કરનારા વૈદ્યો કે હકીમોમાં આ કરતાં તેનો વિશેષ ઉપયોગ થતો હોય એમ જણાતું નથી, પરંતુ જડીબુટ્ટી સંબંધી શોધખોળ કરનારાઓને કેટલાંએક દરદો માટે તેમાં રામચાણુ ગુણો માલમ પડ્યા છે અને તે નીચે મુજબ છે.

સંધિવાનો અજબ ઉપાય—કુકડીનાં ચાલીશ ઇંડાં લેઈને તેને પાણી સાથે ઉકાળીને પછી ફેડી નાંખી તેમાંથી સફેદીનો ભાગ દુર કરવો અને જરદી એટલે પીળાશનો ભાગ લેઈ એક વાસણમાં એકઠો કરવો અને તેમાં અકલંગરો, તજ, કાયશળ, લવિંગ એ દરેક એકએક તોલો અને સમુદ્રનું મીઠું ૦૧ તોલો એ બધાંને બારીક વાટી વજ્રગાળ કરેલું ચૂર્ણ મેળવી એ જરદીને એક માટીના હાંધા-માં ભરી તેના ઉપર એ તોલા તલનું તેલ છાંટવું. સારખાદ જમીન-માં એક ખાડો ખોદી તે ખાડામાં ચીનાઈ માટીનો એક પ્યાલો મુકી પછી સદરહુ હાંધીના તળીએ મધ્ય ભાગે એકાદ, એ ઝીણાં કાણાં પાડીને તે ખાડા ઉપર એવી રીતે મૂકવી કે તે કાણાંવાળો ભાગ ખાડામાં મૂકેલા પ્યાલાના મધ્ય ભાગ ઉપર બરાબર રીતે રહે. આ પ્રમાણે ગોઠવણ કર્યાબાદ તે હાંડલીના ફરતાં ચારે બાજુએ અડાયાં છાણાં ગોઠવીને અગ્નિ સળગાવવો જેથી થોડાજ સમયમાં તે હાંડલીના

તળીયાનાં છિદ્રો દ્વારા ટપકીને નીચેના પ્યાલામાં તેલ પડશે. અગ્નિ શિતળ થઇ ગયા બાદ હાંડલીને દુર કરી નીચેના પ્યાલામાં એકઠું થયેલું તેલ લઇ એક બાટલીમાં ભરી રાખવું. આ તેલનું દરદવાળી જગ્યાએ માલીસ કરી તે ભાગ ઉપર પવન ન લાગે તેટલા માટે ગરમ કપડું વીંટાળી રાખવાથી એક અડવાડીયાની અંદર સંધિવાનું અતિ દુઃખદાયક દરદ નાશ પામે છે.

આ દરદ શરદીના લીધે, ઉપદંશ એટલે ખરાબ સોજતની ગરમીના લીધે, પ્રમેહના લીધે, તાવની બિમારીને લીધે અથવા તો એવાજ બીજા કોઇ કારણસર થયેલું હોય તો પણ તેનો અવસ્ય નાશ થાય છે એવું અમારા એક મિત્ર હકીમે સેંકડો દરદીઓ ઉપર અનુભવેલું છે. અને તે પરદેશથી આવતાં ભારે કિંમતનાં અનેક પેટન્ટ ઔષધો કરતાં હજાર દરજ્જે ઉત્તમ કાર્ય કરે છે.

પ્રમેહની પ્રબળ મહોષધિ—એક સુવિખ્યાત બંગાળી યતિ-રાજના હસ્ત લિખિત પુસ્તકમાંથી એવી હકીકત મળી આવે છે કે:-

નિત્ય માટે **एकटि कैचा कूकूट डिम्ब एक पार्श्व** भागिथा मुखे ढालिया भक्षण करिले अति सत्वर असाध्य प्रमेह हईले ओ आरोग्य संभव. “व्यवहारेण ज्ञातव्यफलं” अर्थात् ईहा सेवन करिते करिते अल्प दिन मध्येई देह गरम हईया उठे. एइ जन्य प्रत्याह एकटि मात्र व्यवस्था. किछु दिन एई कूकूट डिम्ब एई नियमे व्यवहार करा ह-ईले देह लाल ओ सतेजः अंगस्फूर्ति, प्रमेह ध्वंस इत्यादि

**લક્ષણ પ્રકાશ પાઈતે થાકે ॥ રૂઢા આશુ ઓ પ્રત્યક્ષ પા-
લપદ ॥**

દરરોજ સવારના કુકડીનું એક કાચું ઇંડું લેઈ એક બાળુએ-
થી ભાગીને મહોડામાં મૂકી ખાઈ જવાથી પ્રમેહનું દરદ અસાધ્ય
હોય તો પણ એકદમ નાપુદ થવાનો સંભવ છે. આ ઔષધ કેવી
અજળ રીતે ફાયદો કરે છે તેનું વિવેચન કરવા કરતાં ઉપયોગ કર-
વાથીજ તમને ખાતરી થશે. એનું સેવન કરવાથી થોડા દિવસોમાંજ
શરીરમાં જરમીનો વધારો થાય છે, એટલા માટે દરરોજ માત્ર એક
જ ઇંડું વાપરવું એ જિયત છે. કેટલાએક દિવસો સુધી કુકડીનાં
ઇંડાં એ પ્રમાણે વાપરવાથી લોહીમાં સુધારો વધારો થઈ શરીરની
કાન્તિ લાલ અને તેજસ્વી બનવી, કામકાજ કરવાની સ્ફુર્તિ
વધવી અને પ્રમેહના દરદનો નાશ થવો વિગેરે લક્ષણો પ્રત્યક્ષ અનુ-
ભવવામાં આવે છે. આ ઔષધ જલદી અને પ્રત્યક્ષ ફળદાયક છે.

આ ઔષધનો પ્રયોગ ચાલતો હોય ત્યારે ખોરાકમાં માત્ર ધ-
જીની રોટલી, પુરી, ભાત, ધી, દુધ એટલીજ ચીજો ખાવી જોઈએ.

ઉપદંશનો અકસીર ઇલાજ—વૈદ્યોની આયુર્વેદિક, હકીમોની
યુનાની અને ડોક્ટરોની એલોપેથીક ચિકિત્સા પદ્ધતિ દ્વારા એ વાત
તો નિસ્સંદેહપણે સિદ્ધ થાય છે કે જરમીના દરદને નાપુદ કરવામાં
પારાનું સ્થાનક લેઈ શકે એવી ખીજ કોઈ પણ ઔષધિ હયાત નથી.
આ કારણને લઈને દરેક વૈદ્યો, હકીમો કિંવા ડોક્ટરો સ્પષ્ટ અથવા
તો આડકતરી રીતે આ દરદમાં પારાનો ઉપયોગ કરે છે. પારામાંથી
બનતી વિવિધ પ્રકારની જે બનાવટો આ દરદ માટે વપરાય છે તે

બધામાં રસકપુર એ મૂખ્ય છે. રસકપુરની ગરમી અને તેમાંથી ઉત્પન્ન થતાં કંઠમાળ, ભગંદર, વળુ, નાડીવળુ વિગેરે દરદો ઉપર ધણી ઉત્તમ અસર છે. પરંતુ તેમાં એક મૂખ્ય અવગુણ એ છે કે તેને વધારે સમય સુધી વાપરવાથી દરદીતું મહોડું આવી જાય છે અને તેથી અત્યંત પીડા ભોગવવી પડે છે. આ અડચણ જે દુર થઈ શકે તો રસકપુરનું મૂલ્ય લાખોની કિંમતમાં અંકાય તેમ હોવાથી ધણાક વૈદ્યો તેના પ્રકારનો શોધ કરવા આમ તેમ કાંઈક મારે છે અને છેવટે નિરાશ થાય છે. પરંતુ આ અડચણ દુર થઈ શકે એવો એક પ્રયોગ ઈશ્વર કૃપાથી અમારે હાથ આવ્યો છે જે તેના જીવાસુઓના માટે અને પ્રગટ કરીએ છીએ.

વ્યાધિ હરણુ રસાયન—ચોખ્ખું રસકપુર કે જે “કોરો-સીવ સમ્પ્લીમેન્ટ” ના નામે ઓળખાતું હોઈ ઇંગ્લેન્ડ દવાઓ વેચનારા ગાંધીઓને ત્યાં મળે છે તેનો એક તોલાનો ગાંગડો લાવી તેને એક લોઢાંતી કડાઈમાં મુકી તેમાં એક શેર ગાયનું ધી નાંખી ધીમા દેવતાથી પકાવતાં રસકપુરનો ગાંગડો સારી રીતે પાકીને કંધક લાલ થાય ત્યારે કઢાઈને ભોંય ઊતારી ઠંડી થયેથી તે ધીમાંથી રસકપુરનો કાંકરો કાઢી લેઈ પત્થરના ખરલમાં નાંખી કાસુંદરાનાં પાંદડાંના રસ સાથે એક મહીના સુધી સારી પેઠે ખરલ કરવો. એક મહીના સુધી દરરોજ નવો રસ નાંખતા જઈ ખરલ કરતાં જ્યારે એક મહીનો પુરો થાય ત્યારે રસનો ભાગ સુકાવા દેઈ એ રસકપુરને શીશીમાં ભરી રાખવું.

જ્યારે ઉપદંશ એટલે ગરમીના દરદની દવા બનાવવી હોય ત્યારે હિંગળોકમાંથી કાઢેલો શુદ્ધ પારો તથા શુદ્ધ કરેલો ગંધક એ બે ચી-

જો એક, એક ભાગ અને ઉપર પ્રમાણે તૈયાર કરેલું રસકપુર જે ભાગ
 લેઈ તેઓને એક આખો દિવસ સારી પેઠે ખરલ કરી કળણી બના-
 વી તે કળણીને કુકડીના ઈંડામાં ભરી તે ઈંડા ઉપર પાંચ વખત
 કાપડમાટી કરી જ્યારે તે કાપડમાટી બરાબર રીતે સૂકાઈ જાય ત્યારે
 એક હાંસલામાં વેળુ એટલે રેતી ભરી તેની વચમાં આ દવા મૂકી
 પ્રથમ દોઢ કલાક સુધી ધીમા, પછી દોઢ કલાક સુધી મધ્યમ અને
 છેવટે દોઢ કલાક સુધી પ્રચંડ અગ્નિથી પકાવવું અને ત્યારબાદ જ્યારે
 રેતી વિગેરે ઠંડુ પડી જાય ત્યારે નીચે ઊતારી ઔષધને કાઢી લેઈ
 નાગરવેલના પાનમાં મૂકી દિવસમાં જે વખત આ ઔષધ દર ટાઇમે
 એકથી બે રતી જેટલું આપવું, તેથી દરેક જાતનાં ગરમીનાં દરદો નાશુદ
 થાય છે એટલુંજ નહિ પરંતુ વળી યોગ્ય અનુપાન સાથે વાપરવાથી
 નપુંસકતા, કોઢ, કંઠમાળ, ભગંદર, મુખરોગ, શીરંગરોગ, લોહી ખિગાડ
 વિગેરે દરદો પણ સારાં થાય છે. આ ઔષધિને ઈંડાની અંદર ભર-
 વામાં એવી મતલબ છે કે રસકપુરને ઈંડાની સફેદીનો સ્પર્શ થવાથી
 કોઈપણ જાતનું નુકસાન કરે નહિ એવો પારાનો એક પ્રકારનો ક્ષાર
 બની જાય છે, છતાં દરદોને નાશુદ કરવાનો ગુણુ તો તેમાં સંપૂર્ણ
 રીતે સચવાઈ રહે છે.

આ પ્રયોગ ચાલતો હોય ત્યારે તેમજ પ્રયોગ બંધ થયા બાદ
 પણ કેટલાએક દિવસો સુધી ખોરાકમાં માત્ર ધર્ડીની રોટલી, દુધ,
 મીઠા સિવાયનો ભાત અને ધી એટલી ચીજોજ વાપરવી જોઈએ,
 તેમજ રસકપુર અને પારો એ ચીજો એક પ્રકારનાં તીક્ષ્ણ ઝેરો હો-
 વાથી સ્તવિધાના સંપૂર્ણ અનુભવી વૈદ્યો સિવાય બીજાઓએ તેના
 ઉપયોગ પણ નહિ કરવો જોઈએ.

નપુંસકતા માટે અન્ય ઉપાયો—તિબ્બત્તરિશતા નામે કી-
તાબમાં લખ્યું છે કે:-શુદ્ધ પારો અને ગંધક એ બે ચીજો એક,
એક તોલો લેઈ તેઓને ખરલમાં નાંખી એક આવો દિવસ ઘુટીને
કળલી બનાવવી, ત્યારબાદ તેમાં લાલ કાથો અને લવિંગનો ભૂકો
એ બન્ને ચીજો પણ એક એક તોલો નાંખી મધ તથા કુકડીનાં ઈ-
ંડાની જરદી સાથે બે, ત્રણ દિવસ ખરલ કરીને કાળાં મરીયાંના ઢાંણા
જેવડી દરેક ગોળી બનાવવી અને તેમાંથી દરરોજ સવાર, સાંજ એક,
એક ગોળી ખાઈ ઉપર દુધ પીવું. આ દવા ચાલતી હોય ત્યારે ખો-
રાકમાં માત્ર ઘણીની રોટલી, દુધ, ભાત, ધી અને સાકર એટલીજ
ચીજો ખાવી.

ઘાતુની નિર્જળતા માટે આ દવા અન્યથા જેવા ગુણવાળી છે.
આ ગોળી ચાલતી હોય ત્યારે જેને ખપતો હોય તેણે દવા ખાઈને
ઉપર બકરીના માંસમાંથી બનાવેલો સેરવો ગરમ ગરમ ખાવો અને
આઠ દિવસ સુધી સ્ત્રી સંગ કરવો નહિ. આ દવાથી મૈથુન કરવાની
શક્તિ એટલી બધી વધે છે કે કોઈપણ મનુષ્યે કદીપણુ ન અનુભવી હોય.

કરાબાદીન ઇહસાની નામે કીતાબમાં લખ્યું છે કે:-કુકડીનાં
ઈંડાની સફેદી તેમજ જર્દી, સફેદ ડુંગળીનો રસ, અને ગાજરનો રસ
એ દરેક ચીજ એક, એક ભાગ, મધ સવાભાગ અને ધી પોણાભાગ
લેઈ એકઠાં કરી ધીમા અગ્નિ ઉપર મૂકી પાક બનાવવો. એ પાકમાં-
થી ચાલીશ દિવસો સુધી દરરોજ સવાર, સાંજ પચી થકે તેટલો પાક
ખાવો અને ઉપર ગાયનું દુધ પીવું. એ પ્રમાણે આ ઔષધના સેવ-
નથી મૈથુન કરવાની શક્તિ અત્યંત પ્રબળ થાય છે. શરીરનો રંગ
ખીલે છે, અને દેહ પુષ્ટિ થાય છે.

બદનું અવ્યય મહોપધ—ઉપદંશ એટલે ખરાબ સંગતમાંથી પેદા થતા ગરમીના દરદને લીધે પેદુના નીચે સાથળના મૂળ આગળ જે બદ નામની ગાંઠો થાય છે તેના ઉપર આ અમોષ ઉપાય છે અને તે નીચે મુજબ વપરાય છે.

૦૧ તોલો બોદારસીંગ, ૦૧૧ તોલો સિંદુર, ૦૧૧૧ તોલો કળીચુનો, ૦૧ તોલો ગોળ અને કુકડીનું ઇંડું નંગ એક એ બધાંને સાથે મેળવી સારી પેઠે ખરલ કરીને બદ ઉપર લેપ કરવાથી માત્ર એકાદ, બે દિવસમાંજ ગમે તેવી ભયંકર બદની ગાંઠને વેરી નાંખે છે અથવા પકવીને ફેડી નાંખે છે.

મૂઢમાર, પછાડ વિગેરેનો લેપ—આ સિવાય વળી ઇંડાંનાં ફેતરાંમાં એકઠા થયેલા લોહીને વિખેરી નાંખવાનો, સોજાને કિતારવાનો તેમજ વેદના શમાવવાનો ગુણ હોવાથી મૂઢમાર, પછાડ, લયક, કરમોડ વિગેરે ઉપર ચોપડવાને માટે ખીજ ચીજોના સંયોગથી નીચે મુજબ વિધિથી લેપ બનાવી ઉપયોગમાં લેવાય છે.

ગુજ્જર નવ ભાગ, જદખાર એક ભાગ, ડામર ૪ ભાગ, અશીણુ ૪ ભાગ, એળીઓ ૧૬ ભાગ, ફટકડી ૮ ભાગ, ગુગળ ૭ ભાગ, મેંદાલકડી ૪ ભાગ, આંખા લગદર ૭ ભાગ, રેવંચીનો શીરો ૧૨ ભાગ, કળીચુનો ૪ ભાગ, ગોળ ચાર ભાગ અને કુકડીનાં ઇંડાંનાં ફેતરાં આઠભાગ લેધ તેઓને ખાંડીને કરેલો બારીક ભૂકો એકઠો મેળવી ધંતુરાનાં પાંદડાંના રસ સાથે સારો પેઠે ખરલ કરીને દરદવાળા ભાગ ઉપર લેપ કરીને તેના ઉપર ખીજેલું ચોખ્ખું ૩ દબાવવું.

ઉપદંશની ચાંદી ઉપર અદ્વીતિય ઔષધ—ચોપચીની ૩૦ ધર્મામાર, હિંગળોક ૦૧૧૧ તોલો, કુલાવેલું મોરચુથુ એક તોલો,

ખાદીનું કપડું કે જેમાં પારો નાંખીને છીલુવાથી પારનો મેલ લાગવાથી કાળું પડી ગયું હોય તે કપડાને બાળીને કરેલી ભસ્મ ના તોલો, મંદાગ્નિ એટલે ભરસાડમાં શેકેલાં કુકડીનાં બે ઈંડાંની જઈ એ બધાં સાથે મેળવી એક સો વખત ઘોચેલા ગાયના ધીમાં મેળવીને મલમ બનાવવો.

કરાખાદીન જુકાર્ધ નામની કીતાબમાં આ મલમના ગુણની તારીફ કરતાં જકાબિલ્લાખાં દેહલવી નામનો હકીમ જણાવે છે કે:—

હકીમોંકે મેદકી વાત હૈ, ઇક રાતદિનમે આત્શકકે દાનેંકો દુર કરતા હૈ ઓર આવલે ઓર જસ્વમોંકો અચ્છા કરતા હૈ.

આ દવા હકીમોમાં ચાલતી એક ગુપ્ત દવા છે, અને એને ચોપડવાથી શરીર ઉપર કુટી નિકળેલા ગરમીના દાંણા તેમજ ઈંદ્રિ ઉપર પડેલી ચાંદી ચોવીશ કલાકમાંજ નાશુદ થાય છે.

નહિ રૂઝાતાં ચાંદાં, ચાંદીઓ માટે અમૂલ્ય ઔષધ— કુકડીનો પગ લેઈ તેને પાણી વડે એકસોએકવીશ વખત ઘોષ નાંખી પછી બાળીને રાખ કરી તે રાખને દશ તોલા ગાયના ધીમાં મેળવીને મલમ બનાવવો, અને તે કોષપણુ જાતનાં ચાંદાં, ચાંદી કિંવા ધા ઉપર ચોપડવો. આ મલમ ચોપડ્યા પછી તેના ઉપર સરગવાના ગુંદરને ઠીકરીમાં બાળીને બનાવેલી રાખ છાંટવી. દવા ચાલતી હોય ત્યાં સુધી ખાટા, ખારા, તીખા અને તેલમાંથી બનાવેલા પદાર્થો ખાવા નહિ.

નપુંસકતાનાશક એક અજબ પ્રયોગ—હરડે, બહેડાં અને આમળાંને લાવીને તેમાંની મીઠી કાઢી નાંખીને પછી તે દરેક ચીજ વીશ, વીશ તોલા લેઈ ખોખરી કરી બારશેર પાણી સાથે બીકાળતાં જ્યારે ત્રણશેર પાણી બાકી રહે ત્યારે બીતારી તે પાણીને કપડાથી

ગળી લેવું. આ પાણીના સાત સરખા ભાગ કરીને માટીનાં સાત જૂદાં જૂદાં વાસણોમાં ભરવા અને ત્યારપછી ખરા લોઢાનાં એટલે ગજવેલનાં પાતળાં પતરાં કરાવીને તે ચાર તોલા જેટલાં લેઈને અગ્નિમાં નાંખીને ધમણથી ધમીને તપાવતાં જ્યારે લાલચોળ થઈ જાય ત્યારે બહાર કાઢીને એક વાસણમાં ભરેલા ત્રીજાનાં ગિકાળાના પાણીમાં યુઝાવવાં અને પછી તેમાંથી કાઢી લેઈ ફરીથી અગ્નિમાં તપાવીને ખીજ વાસણમાં ભરેલા ત્રીજાનાં પાણીમાં યુઝાવવાં. આ પ્રમાણે ફરી ફરીને સાત વખત કરવું. ત્યારબાદ એ ગજવેલને કાનસવડે ધસીને ઝીણો ભૂકો બનાવી તે ભૂકામાં શુદ્ધ કરેલો હિંગજોલ બારમા ભાગનો મેળવી કુકડીનાં ઈંડાંમાંથી કાઢેલા તેલ સાથે છ કલાક સુધી સારી પેઠે ખરલ કરીને પછી ત્રાંબાના પતરામાંથી બનાવેલા એક કોડીયામાં નાંખી તેના ઉપર ખીજું ત્રાંબાનું કોડીયું ઢાંકી ખૂબ મજબુત રીતે કપડમાટી કરવી અને તે કપડમાટી સુકાઈ જાય ત્યારે પાંચશેર અડાયાં છાંણાંના વચ્ચે મૂકી અગ્નિ સળગાવી કુંકી દેવું. જ્યારે અગ્નિ યુઝાઈ જઈ સંપુટ ઠંડુ પડી જાય ત્યારે કાઢી લેઈ તે ચાર તોલા ગજવેલમાં બારમા ભાગનો એટલે સાઠ ધજીબાર હિંગજોલ અને તેટલોજ શુદ્ધ પારો મેળવી ઈંડાંના તેલ સાથે ખરલ કરીને ઉપર બતાવ્યા મુજબ વિધિથી ત્રાંબાના સંપુટમાં નાંખી કપડમાટી કરી પાંચશેર છાંણાંની આગમાં કુંકી દેવી. આ પ્રમાણે દરેક વખત કરીને તે ગજવેલને એકસો વખત આંચ આપવી. દરેક દશમી આંચ વખતે ત્રાંબાનાં જીનનાં કોડીયાં રદ કરીને તેઓના બદલે નવાં લેવાં. આ મુજબ વિધિથી એકસો પુટ દેવાથી અતિ ગિત્તમ લોહ ભસ્મ તૈયાર થાય છે.

લોહ ભસ્મમાં લોહીનાં રાતાં રજકણો વધારવાને, રક્તપુષ્ટ કર-

વાનો તેમજ મૃતઃપ્રાય થઈ ગયેલી ધાતુ પુનઃ સંજીવન કરવાનો ખાસ ગુણ રહેલો છે, અને વળી આ ભસ્મ બનાવતી વખતે તેને હિંગજોડ અને પારાનો જે સંસ્કાર દેવામાં આવે છે તે કુકડીનાં ઈંડાંના તેલના યોગથી સાફ ઊડી ન જતાં તેનો કંઈક અંશ તે ભસ્મમાં સંચિત રહે છે, વળી ઈંડાંનું તેલ પણ ખાસ પૌષ્ટિક ગુણ ધરાવનારું અને કેટલાંએક દરદોને હરનારું છે. જેથી આ ભસ્મના ઉપયોગથી ગમે તેવી નપુંસક સ્થિતિમાં આવી પડેલો મનુષ્ય પણ પુરૂષપણાને પ્રાપ્ત થાય છે, દેહ પુષ્ટ થાય છે અને પ્રમેહ, ઉપદંશ વિગેરે દરદો નાશ પુદ્ધ થાય છે. આ ઔષધ લેવાનું માપ દર વખતે એક ચોખ્ખા જેટલું છે, અને તે બીજી વીર્યને વધારનારી વનસ્પતિઓના ચૂર્ણ સાથે વપરાય છે. ઔષધ ચાલતું હોય ત્યારે ખોરાકમાં માત્ર દુધ, ભાત, ધાનની રોટલી, ઘી અને સાકર એટલી ચીજોજ વાપરવી જોઈએ.

આ ઔષધ બનાવવામાં વાપરવાનો હિંગજોડ અને પારો નીચે મુજબ વિધિથી શુદ્ધ કરી પછી વાપરવાં જોઈએ.

સારો ઊંચી જાતનો હિંગજોડ કે જે “રૂમીસીંગર”ના નામે ઓળખાય છે તે લાવી ખાટાં લીંબુના રસ સાથે એક પહોર વાર ખરલ કરી તડકે સૂકવવો, બ્યારે સૂકાઈ જાય ત્યારે ફરીથી લીંબુના રસ સાથે ખરલ કરી સૂકવવો, આ પ્રમાણે સાત વખત કર્યા બાદ એટલીજ વખત ઘેટીના દુધ સાથે ખરલ કરીને સૂકવવો તેથી તેમાંની અશુદ્ધતા દૂર થઈને ઉપયોગમાં લેવા લાયક શુદ્ધ થાય છે.

બજારમાં મળતો પારો અત્યંત અશુદ્ધ હોવાથી તેને શુદ્ધ કરવાની ક્રિયા એટલી બધી કડાકુટવાળી છે કે તે સાધારણ મનુષ્યથી બની શકે એવી નથી. અને તેથી ઘણાખરા વૈદ્યો બજારી પારાને શુદ્ધ

કરવાની ખટપટમાં ન પડતાં હિંગજોડમાંથી કાઢેલો પારો કે જે ઔષ-
ધમાં વાપરવા યોગ્ય શુદ્ધ મનાય છે તેનો ઉપયોગ કરે છે. હિંગજોડ-
માંથી પારો કાઢવાની કૃતિ એવી છે કે:--ઉપર સુજળ રીતે શુદ્ધ
કરેલા હિંગજોડમાં તેના વજનથી ચોથા ભાગની ફળેલી હળદર નાંખી
કુંવરના પાઠાના રસ સાથે બાર કલાક સુધી ખરલ કરી રાખી મૂકતાં
જ્યારે હિંગજોડ સૂકાઈ જાય ત્યારે બારીક ચૂર્ણ કરી એક માટીની
હાંડલીમાં ભરી ચૂલે ચઢાવી તે હાંડલીના મહોડા ઉપર બરાબર રીતે
એસતી રહે તેવી એક ખીજી હાંડલી તે હાંડલીના ઉપર ઊંધી ઢાંકવી,
અને પછી લોઢાના કાટોડાંનો ભૂકો, ચાક ખડી અને મીઠું એ ત્રણ
ચીજો સરખા ભાગે લેઈ પાણી સાથે સારી પેઠે ખરલ કરીને તેના
વડે એ જન્ને હાંડલીઓનાં મુખ ફરતો લેપ કરીને સાંધા બંધ કરી
દેવો. જ્યારે આ લેપ સૂકાઈ જાય ત્યારે નીચેની હાંડલી નીચે લાંકડાં-
ની અગ્નિનો ચાર પહોર સુધી મધ્યમ તાપ કરવો અને ઉપરની
હાંડલીના તળીયા ઉપર એક ચોવડું કરેલું બીનું કપડું ઢાંકી રાખીને
તેના ઉપર વારંવાર પાણીના ટુવા દેતા રહેવું. બાર કલાકનો અગ્નિ
અપાઈ ગયા પછી જ્યારે હાંડલાં ઠંડાં પડી જાય ત્યારે ધીમેથી સાંધો
ઊખેડી નાંખી ઉપરની હાંડલીને હળવેથી ઊપાડી લેઈ સીધો કરવી.
આ હાંડલીમાં મેંશ જેવા સ્વરૂપમાં ચોટલો પારો દૃષ્ટિએ આવશે.
જેને આંગળીવડે ધસવાથી પોતાનું ખરું પ્રવાહી સ્વરૂપ ધા-
રણ કરશે.

જો હિંગજોડમાંથી બધો પારો ઉપરની હાંડલીમાં ઊડી આવ્યો
હશે તો નીચેની હાંડલીમાં સફેદ રંગની અને વજનમાં હલકી થોડી-
એક રાખ પડી રહેલી માલમ પડશે. પરંતુ જો નીચેની હાંડલીમાં

કાળા રંગનો વજનદાર પદાર્થ શેષ રહેલો નજરે આવે તો હળુ તેમાં ઉડ્યા સિવાયનો પારનો ભાગ શિલિક છે એમ માનીને તે ભસ્મમાંથી ઉપર મુજબ વિધિથી ફરીથી પારો ગડાવી લેવો.

આ ઔષધ બનાવવામાં કુકડીનાં ઈંડાંનું તેલ વાપરવાનું લખ્યું છે તે બનાવવાની કૃતિઓ નીચે મુજબ છે.

ઈંડાંમાંથી તેલ કાઢવાની અનેક રીતો છે તેઓ પૈકી પહેલી રીત તો એવી છે કે—ઈંડાંને ગરમ પાણી સાથે ઉકાળીને પછી તેમાંથી સફેદીનો ભાગ દુર કરીને જઈને ભાગ બધો એક વાસણમાં એકઠો કરવો, અને તે જઈને હાથ વડે ખૂબ મસળીને તેમાં દરેક મોટા ઈંડાની જઈ માટે પંદર ઘઉંભાર અને ન્હાના ઈંડાની જઈ માટે દશ ઘઉં ભારના હિસાબે નવસાગર મેળવી પછી એક કાચના શીશામાં ભરીને તે શીશાના મહોડા ઉપર લોટાના બારીક વાળામાંથી બનાવેલી જાળી બેસાડી અથવા તો ઘોડાના વાળોનો કુચો ઘાલી પછી તે બાટલી ઉપર કાપડ માટી કરવી. ત્યારબાદ એક માટીની ઠીબમાં કાણું પાડીને તે ઠીબને ચૂલા ઉપર મૂકવી અને તેના કાણા ઉપર બાટલીને એવી રીતે ઊંધી વાળવી કે તે બાટલીના ગળાનો ભાગ ઠીબની બહાર ચુલાની અંદર એકાદ આંગળ નીકળે. આ પ્રમાણે બાટલી રાખ્યાબાદ તે બાટલીના મહો સામે બરાબર રહે એવી રીતે ઠીબ નીચે ચુલામાં એક ચીનાઈ માટીનો ખાલો રાખી પછી બાટલીના ફરતાં ચારે બાજુ ઠીબમાં અડાયાં છાણાં ગોઠવી સળગાવી દેવાથી અગ્નિની ગરમી લાગવાથી બાટલીમાંની જઈમાંથી તેલ ટપકીને નીચેના ખાલામાં એકઠું થશે તે ઉપયોગમાં લેવું.

તેલ કાઢવાની ખીજ રીત એવી છે કે ઈંડાંને પાણી સાથે ઉકાળીને પછી તેમાંથી જઈના ભાગ કાઢીને એક થાળીમાં એક બાજુએ એકઠો કરવો અને પછી તે જઈ ભરેલો થાળીનો ભાગ ઉઘો રહે અને ખાલી ભાગ થોડો નીચો રહે એવી રીતે ચુલા ઉપર મૂકી તેના નીચે ધણોજ ધીમે અગ્નિ કરવો, અથવા તો એવી રીતે એ થાળીને સપ્ત તડકામાં મૂકવી; જેથી તેલનો ભાગ જુદો પડીને થાળીના નીચલા ભાગમાં એકઠો થશે.

ત્રીજી રીત એવી છે કે ઈંડાંને પાણી સાથે ઉકાળ્યાબાદ તેમાંથી જઈના ભાગ એકઠો કરીને હાથ વડે ખૂબ મસળવો અને પછી તેને ધીમા અગ્નિથી ગરમ કરીને તેમાંથી તેલનો ભાગ નીચોવી લેવો.

સોમલ, હરતાલ, હિંગજીર, પારો વિગેરે ચીજો કે જેઓને અગ્નિની આંચ લાગવાથી ઉડી જાય છે, તેવી ચીજોને ઈંડાંનો સંયોગ થવાથી અગ્નિ ઉપર સ્થિર થઈ તેઓની ઉત્તમ ભસ્મ થાય છે, અને એ રીતે તૈયાર થયેલી ભસ્મ વડે અનેક રોગો દુર થાય છે એટલુંજ નહિ પરંતુ બનાવટી સોનું, રૂપુ પણ તૈયાર કરાય છે એવા લેખો અનેક જુના ગ્રંથોમાં મળી આવે છે.

સમર્થ જૈન તિર્થંકર શ્રી મલ્લીનાથ ભગવાન પોતાના “ સર્વ શાસ્ત્ર સંગ્રહ નવરત્ન માલા ” નામે ગ્રંથના ધાતુરત્નમાલા નામના પ્રકરણમાં સિદ્ધ નાગાર્જુનનો અનુભવેલો એક પ્રયોગ જણાવતાં લખે છે કે:—

अथ तालेकं भागेकं भागेकं सितसौमलम् ।

बंगमस्मंघ भागेकं भागेकं रसमिश्रितम् ॥

મેષશૃંગી રસેમર્થ સ્વલ્પમધ્યે દિન ત્રયમ્ ॥
 દ્વિભાગં તારં સંમિશ્રયં તન્મધ્યે ગોલકં શિપેત્ ॥
 કુકુટાદેન સંયુક્તે લિમ્પયેદ્વજ્ર મૃત્તિકા ।
 સિકત્યા દ્વાદશ યામેચ સ્વાંગશીતં સમુદ્ધરેત્ ॥
 ષોડશાશેન તામ્રંચ પાતવ્યં અથ મુષકે ।
 શુદ્ધં ભવતિ તન્તારં નાગાર્જુન વ્રવીમિતે ॥

વરખી હરતાલ એક ભાગ, ઘોળો સોમલ એક ભાગ, કલાઈની
 ભસ્મ એક ભાગ, પારો એક ભાગ અને રૂપાની ભસ્મ એ ભાગ લેઈ
 તેઓને એકઠાં કરી મરડાશીંગના રસમાં ત્રણ દિવસ સુધી ખરલ
 કરી તેનો ગોળો બનાવવો. જ્યારે તે ગોળો બરાબર સુકાઈ જાય ત્યારે
 કુકડીનું એક ઇંડુ લાવી એક તરશથી તેનું માથું તોડી નાંખી તેની
 અંદરની સફેદીનો ભાગ કાઢી નાંખવો અને જઈ એટલે પીળાશનો
 ભાગ રહેવા દેવો. પછી પેલા ગોળાને ઇંડાની અંદર મૂકવો અને ઇં-
 ડાને સારી પેઠે હલાવવું કે જેથી જઈના ભાગ ગોળાની આજુબાજુ
 લાગી જાય. આટલું થયા બાદ એક ખીજું મોટું ઇંડુ લેઈને તેનું
 માથું તોડીને તેમાંથી સફેદીનો ભાગ દુર કરીને જઈના ભાગ
 દવાવાળા ઇંડામાં નાંખી દેઈ તે ખાલી થયેલા ઇંડાને દવાવાળા ઇંડા
 ઉપર ઢાંકણા તરીકે એવી રીતે પહેરાવવું કે તેની અંદર દવાવાળું ઇંડુ
 સમાઈ જાય. આ પ્રમાણે વ્યવસ્થા કર્યા બાદ તે ઇંડાંના સંપુટ ઉપર
 વજ્રમાટીમાં રંગદોળેલા કપડાનું પડ ચઢાવવું. એક વખત ચઢાવેલા
 કપડાનું પડ સુકાઈ જાય એટલે ફરીથી ચઢાવવું. આ પ્રમાણે સાત

પડ ચઢાવવાં અને તે બરાબર સફાઈ જાય ત્યારે વાલુકાયત્રમાં એટલે રેતીથી અડધા ભરેલા એક હાંફલામાં તે ગોળાને મૂકી તેના ઉપર હાંફલાના ગળા સુધી ખીજી રેતી ભરી ચુલે ચઢાવી બાર કલાક સુધી ધીમી, બાર કલાક સુધી મધ્યમ અને છેવટના બાર કલાક સુધી સખ્ત એમ કુલ છત્રીશ કલાક સુધી અગ્નિની આંચ આપવી. અગ્નિની પુરી આંચ અપાઈ ગયા બાદ જ્યારે બધું સંપૂર્ણ રીતે ઠંડુ પડી જાય ત્યારે સંપૂટના ગોળાને તોડીને તેમાંથી હળવે રહીને ઔષધ લઈ લેવું.

સોળભાગ ચોખ્ખું ત્રાંબું અને એક ભાગ આ ઔષધ સાથે મિશ્ર કરીને તેને વજ્ર માટીમાંથી બનાવેલી “અંધમુષા”ના નામથી ઝોળખાતી કુલડીમાં નાંખીને અગ્નિ ઉપર મૂકી ધમવાથી જ્યારે ત્રાંબાનો રસ થઈને તેમાં ઔષધ મળી જાય ત્યારે નીચે ઉતારી ઠંડુ પડવા દેવાથી તે કુલડીમાં ચોખ્ખા રૂપાના જેવી ધાતુની લગડી તૈયાર થાય છે. આ વાત હું નાગાર્જુન કહું છું.

અગ્નિ ઉપર શેકેલી રાક્ષડાની માટી ત્રણ ભાગ, બારીક કાતરેલાં શણનાં છાંટાં બેભાગ, ડાંગરનાં ફેતરાંની રાખ એક ભાગ, બાળેલા પથરાઓનો ભૂકો અથવા ખડી એક ભાગ અને લોઢાના કટોડાઓનું ચૂર્ણ અર્ધો ભાગ લેઈ તેઓને બકરીના દુધ સાથે બે પહોર સુધી ખરલ કરવાથી જે માટી તૈયાર થાય છે તે વજ્ર માટીના નામે ઝોળખાય છે. અને આ માટીમાંથી ગાયના આંચળને મળતી લંબઝોળ જે કુલડી બનાવવામાં આવે છે તે વજ્ર મુષા કહેવાય છે. આવી એક કુલડીમાં ઔષધ ભરી તેના ઉપર ખીજી કુલડીનું ઢાંકણ

પહેરાવી તેઓના સાંધાને વજ્ર માટીથી બંધ કરી અમિ ઉપર મૂકી
ધમવું, તે અંધ મુખમાં ઘાલીને ધમવું કહેવાય છે. વજ્ર માટીમાંથી
બનતી કુલડીઓ એવી મજબુત બને છે કે તેમાંથી પારો સોમલ
વિગેરે ચીજો ઉડીને બહાર નીકળી શકતી નથી.

હકીમ અકબરખાં મુજર્આત અકબરી નામે કીતાબમાં આવી
જ નતના એક પ્રયોગ વિષે વર્ણન કરતાં જણાવે છે કે:—એક
માસો એટલે ૧૫ ધણી ભાર તબક્કી હરતાલ લેધને તેને લીંચુના ૨-
સમાં ઘુંટીને પછી સારા ડાંચી નતના એક તોલો હિંગજોકના કાંકરા
ઉપર તેનો લેપ કરવો, અને તાપે સુકવવું. જ્યારે બરાબર સુકાઈ
જાય ત્યારે કાળી કુકડીનું એક ઇંડું લેઈ એક બાબુથી તેનું માથું
તોડીને તેમાંથી સફેદીનો ભાગ દુર કરવો પરંતુ જઈને એટલે પીજો
ભાગ રહેવા દેવો અને હિંગજોકનો કાંકરો તે ઈંડામાં નાંખી ઈંડામાં-
ની જઈ સળીથી સારી પેઠે હલાવવી કે જેથી તે હિંગજોકના કાંક-
રા ઉપર જઈ ચઢી જાય. આમ કર્યાબાદ એક બીજા ઈંડાને લેઈ
તેને પણ મથાળેથી ભાગીને તેમાંની સફેદીનો ભાગ દુર કરવો અને
જરદીનો ભાગ હિંગજોકના કાંકરા વાળા પ્રથમના ઈંડામાં નાંખી
દેવો. અને આ પ્રમાણે ખાલી થયેલા તે બીજા ઈંડાને હિંગજોકવાળા
પ્રથમના ઈંડા ઉપર ઢાંકણાની માફક પહેરાવી દેઈ પછી તે ઈંડાના
સંપુટની લંબાઈ તથા પહોળાઈ જેટલો કપડાનો કડકો લેઈ તેને ચીક્ણી
માટીમાં રગદોળીને તે ઈંડા ઉપર પડ ચડાવી સફાવા દેવું. જ્યારે એક
વખત ચડાવેલી કપડ માટી સફાઈ જાય ત્યારે બીજા વખત ચડાવવી.
આ પ્રમાણે ત્રણ વખત કપડમાટી કરી તે ઈંડાના સંપુટને
જમીન ઉપર મૂકીને પછી ત્રણ અડામાં છાણું લેધને તેઓના બારીક

કુકડા કરીને તે સંપુટની આજુબાજુ તેમજ ઉપરના બાજુ ઉપર ભૂકીને દેવતાની આંચ દેવી. આર ઘડી પછી એટલે અગ્નિ ચાખત થઈ તે ઇંડાનો સંપુટ ઠંઠો પડી ગયા બાદ સંપુટને તોડીને તેમાંથી હિંગજોડાનો કાંકરો કાઢી લેવો. અને પંદર ઘડીભાર ખીજી હરતાલ લેઈને તેને લીંબુના રસ સાથે ખરલ કરીને તે કાંકરા ઉપર લેપ કરી ઉપર બતાવ્યા મુજબ વિધિથી ઇંડાના સંપુટમાં રાખીને આંચ આપવી. આ પ્રમાણે બાર વખત આંચ અપાઈ રહે એટલે પછી તે હિંગજોડાના કાંકરા ઉપર હરતાલનો લેપ કર્યા સિવાય એમને એમજ ઇંડામાં રાખીને ઉપર મુજબ વિધિથી ખીજી ઇંડાં વડે સંપુટ કરી કાપડમાફી કરીને ત્રણ છાંણાંનો અગ્નિ આપવો. આ પ્રમાણે વારંવાર ક્રિયા કરતાં જ્યારે એકસો વખત અગ્નિની આંચ અપાઈ રહે ત્યારે દવા સિદ્ધ થઈ એમ જાણીને આંચ દેવાનું કાર્ય બંધ કરીને તે હિંગજોડાના કાંકરાને સંભાળથી રાખી મૂકવો.

એક તોલો ચોખ્ખી ચાંદી લેઈને તેને ધાતુ ગાળવાની કુલડીમાં રાખી અગ્નિ ઉપર ભૂકીને ધમતાં જ્યારે ચાંદી ઓગળીને તેનો રસ થઈ જાય ત્યારે તેમાં સદરહુ હિંગજોડાનો એક રતિ જેટલો ભૂકો નાંખવાથી તે ચાંદીનું સોનું બની જાય છે.

હિંગજોડા તૈયાર કરતી વખતે જ્યારે અગ્નિની આંચ આપવામાં આવે છે ત્યારે ઇંડામાંથી જઈ બળવાની દુર્ગંધી આવે છે અને તેથી જ્યાં સુધી એ દુર્ગંધી નીકળતી બંધ ન થાય ત્યાં સુધી ઇંડાના સંપુટને અગ્નિમાંથી બહાર કાઢવું નહિ કે જેથી જઈમાં રહેલા તમામ તેલનું શોષણ તે હિંગજોડાનો કાંકરો કરી જાય. વળી ઇંડાના સંપુટના નીચે ભૂસેયુકે પણ છાંણાંના કડકા ગોડવવા નહિ. કેમકે હિંગજોડાનો કાંકરો વજનદાર હોવાથી તે ઇંડામાં છેક તળીએ જઈ બેસે

હોય છે, અને તેથી તેની નીચેની બાજુએ છાંણાં રાખવામાં આવેતા તેની ગરમીનાં લીધે હિંગજોડ બળી જવાનો ભય રહે છે, માટે નીચેની બાજુ બાદ કરીને બાકીની એટલે આજુબાજુની તેમજ ઉપરની એમ ત્રણ બાજુએ બધાં મળીને ત્રણ છાણાંના ટુકડા ગોઠવીને અગ્નિ આપવો.

ઈંડાંના યોગથી બનતા આ સિવાયના બીજા પણ એટલા બધા પ્રયોગો જોગી, જતીઓ, હકીમો વિગેરેમાં પ્રચલીત છે કે તે બધાંનું વિવેચન કરવા બેસીએ તો એક સ્વતંત્ર ગ્રંથ થાય, અને તેથી તે દરેકનું વર્ણન કરવાને અત્રે પુરતું સ્થાનક નહિ હોવાથી આ વિષયને આટલેથીજ આટોપવો એ ઉચિત સમજાએ છીએ.

ચાલ મુગરા.

સં. કુષ્ઠવૈરી. હિં. ચાલમુગરા, ચાઉલ મુગ્રી, છાલમુગરા. બં. ચાલમુગરા. નેપાલી. કદ્દ. મ. ચાઉલ મુગ્રી. ફા. બીજ માગ્રો. ઇં. એડેરેટી. ચીન. તક્ષાચિ. લા. *Gynocardia odorata*. *Taraktogenos kursii*.

વિવરણ—ચાલ મુગરાનાં ઝાડો હિમાલયના નીચલા પ્રદેશમાં એટલે સિક્કિમ આગળ, ખાસીયા પર્વતમાં, ચદ્દગ્રામ, તિનાસરીમ, ચિત્તાગોન્ગ તેમજ રંગુન તરફ વિશેષ ઉત્પન્ન થાય છે અને એનાં ફળોમાંથી જે તેલ નિકળે છે તે ચાલ મુગરા આઈલિના નામે ઓળખાય છે. ચાલ મુગરાનાં બીજ એ બોટે નિકલ શાસ્ત્રમાં *Gynocardia odorata* ના નામે ઓળખાતા વૃક્ષની પેંદાશ છે એમ આજ સુધી

મનાતું હતું, પરંતુ જી. ડીસ્પ્રીઝ નામના ફ્રેન્ચ ફાર્માસીસ્ટે એ માનીનતા ભૂલ ભરેલી છે અર્થાત્ ચૌલ મુગરા એ “જનોકારડીઆ ઓડોરેટા” કરતાં જીદુંજ વૃક્ષ છે એમ સાબીત કર્યું હતું. ઇ. સ. ૧૮૯૯ માં તેણે શાધી કાઢ્યું કે ચૌલ મુગરાના નામથી જે બીજાં યુરોપમાં આવે છે તે જનો કારડીઆનાં નથી, પરંતુ બીજા કોઈ વૃક્ષનાં છે અને તેથી આ બાબતનો નિર્ણય થવાને માટે લેફ્ટેનન્ટ કર્નલ ડી. પ્રેનને લખવામાં આવતાં તેણે તપાસ કરી તો માલમ પડ્યું કે કલકત્તાના બજારમાં જે બીયાં ચૌલ મુગરાના નામે વેચાય છે તે “*Gynocardia odorata*”નાં નહિ પરંતુ ઇ. સ. ૧૮૯૦ માં સર જ્યોર્જ કિંગે જાહેર કરેલા “*Taraktogenos kursii*” નામે વૃક્ષનાં છે આ બે જાતનાં બીજાં એક બીજાથી સહેલાઈથી ઓળખી શકાય તેવાં છે. કેમકે “જનોકારડીઆ” ઓડોરેટાનાં બીજાં ટારકટો જોનાસ”નાં બીયાં કરતાં ન્હાનાં હોય છે. વળી જનોકારડીઆનાં બીજોનું કોટલું વધારે જાડું, કઠીણ અને એક બાજુએ હાંસોવાળું હોઈ મીજોનો રંગ શીફો પીળો હોય છે, જ્યારે “ટારકટો જોનાસ”નું કોટલું સપાટ હોઈ મીજોનો રંગ કાળાશ્વ પર હોય છે.

આ બીયાંમાંથી નિકળતું તેલ ઔષધ તરીકે વપરાય છે અને તે નીચે મુજબ વિધિથી તૈયાર કરવામાં આવે છે.

ડોક્ટર હુપર તથા સર જ્યોર્જ વૉટ જણાવે છે કે:-કલકત્તાના બજારમાં વેચવાને માટે આ બીયાં ચીતાગોંગા તરફથી પુષ્કળ જથ્થામાં આવે છે. બીયાં બજારમાં આવી પહોંચવાનો સમય નવેમ્બર-ડીસેમ્બર મહીનાઓનો છે. ચીતાગોંગના બજારમાં એક મણ બીયાંનો

જીવ મણુકી ચાર રૂ. હોય છે. પરંતુ કલકત્તાના બજારમાં તે છથી નવ રૂ. એ મણુ વેચાય છે. તેલ કાઢવાના માટે બીયાને બાગી લે માંની મીંજો ગુદી કાઢી તાપે સુકવવામાં આવે છે. પછી તેઓને કુકી અર્ધ કચરો ભૂકો કરી ફેનવાસની કોથળીઓમાં ભરી એરંડીયું તેલ કાઢવાની રીત મુજબ તે કોથળીઓને સંચામાં દાખી કાઢીને તેલ કાઢવામાં આવે છે. ચાર, પાંચ મણુ બીયામાંથી એક મણુ તેલ નિકળે છે અને તે લગભગ સાઠ રૂપીઆનું એક મણુના હિસાબે વેચાય છે.

ઔષધ તરીકેનો ઉપયોગ—ચાલમુગરા આઈલિ એ ચામડીનાં દરદો માટે આજકાલ એક રામચાણુ ઉપાય મનાય છે. અમારી જાળનાથ તરફની યાત્રા પ્રસંગે કવિરાજ વિજયરત્નસેન નામે કલકત્તાના એક સુપ્રતિષ્ઠિત વૈદ્યરાજ સાથે મુલાકાત થતાં તેઓએ આ ઔષધ સંબંધિ નીચે મુજબ વાતચિત્ત કરી હતી.

ચાલમુગરા એ એક જાતનાં જાડનાં ફળો છે. એનું જાડ અતિ શય મોટું તેમજ છેક નાનું પણ ન હોતાં વચલી જાડનું થતું હોઈ સહેજસાજ લીલા રંગનું હોય છે. એ જાડના થડે તેમજ મોટાં ડાળાં ઉપર જાંબરાના જાડની માફક મજબુત અને ગોળાકાર ફળો ઉત્પન્ન થાય છે તે ફળોમાંથી જે તેલ નીકળે છે તે ચાલમુગરા તેલના નામે પ્રસિદ્ધ છે. ચાલમુગરાનાં ફળો દેખાવમાં બદામનાં ફળોને ઘણીખરી રીતે મળતાં આવે છે અને તે આસો-કાર્તિક માસમાં પાકે છે. એનાં ખીજ એવાં કોમળ હોય છે કે તેની મીંજોને હાથ વડે દબાવવાથી પણ તેલ નીકળી આવે છે. એ ફળોનો ગંધ તેમજ સ્વાદ અપ્રિય હોતો નથી, છતાં કુદરતની એવી લીલા છે કે પશુ, પક્ષી કોઈ પણ તેને ખાતાં નથી.

અટગ્રામ તરફથી આ ફળો કલકત્તાના બજારમાં વેચાવા આવે છે અને તેમાં પાકાં ફળોની સાથે કાચાં ફળો પણ મિશ્રિત હોય છે. પાકાં ફળોની અંદરની મીઠોનો રંગ બદામનાં ફાતરોને મળતો ભુરો હોય તેલથી પરીપૂર્ણ હોય છે. અને કાચાં ફળોની અંદરની મીઠોનો રંગ કાળો હોય તેલનું પ્રમાણ તેમાં જોઈએ તેટલું હોતું નથી; તેમજ તેમાંથી જે તેલ નીકળે છે તે પણ અત્યંત અશુદ્ધ હોય છે.

એમાંથી તેલ બહાર કાઢવાને માટે ફળોને ભાગીને તેમાંથી મીઠોને ઘસાયદી વીણી કાઢવામાં આવે છે. એ મીઠોને તાપે સુકવીને પછી અર્ધકચરી કુટીને કંન્વાસના કપડામાંથી બનાવેલી કાચળીઓમાં ભરીને એરંડીયું તેલ કાઢવાની રીત મુજબ સંચામાં દાખીને તેલ કાઢવામાં આવે છે. પરંતુ આ રીતે તેલ કાઢવાથી તેમાં ખોળનો ભાગ ભેગો આવે છે જેથી જોઈએ તેવું શુદ્ધ તેલ નીકળતું નથી. તો પણ પ્રથમ જે તેલ નીકળી આવે છે તે મેલ રહિત, ઉજળું—તેજસ્વી, દેખાવમાં સ્વચ્છ, સુકા ઘાસના રંગ જેવું હોય છે. અને પાછળથી નીકળનારું તેલ મેલું અર્થાત્ ખોળનાં સૂક્ષ્મ રજકણોના ભેગવાળું અને માટીના જેવાં ઝાંખા રંગવાળું હોય છે.

ચાલમુગરાનું તેલ ચામડીનાં દરદો માટે રાખબાણ ઉપાય છે. જો તેનો વિધિપૂર્વક ઉપયોગ કરવામાં આવે તો કોઢ સુધીનાં દરદો દુર થાય છે એ બાબતનો અમને સંપૂર્ણ અનુભવ છે. આ તેલનો પીવામાં તેમજ બહાર ચોપડવામાં એમ બે રીતે વ્યવહાર કરાય છે. સાધારણ ખુજલીથી માંડીને વિવિધ જાતના કોઢ સુધીના સર્વે ત્રય્યારોજો ઉપર આ તેલ એક સરખું ઉપકારી છે. ઉપદંશ એટલે ગરમીના દરદ ઉપર તો તે મહોષધ છે. આ તેલ ઈ. સ. ૧૮૫૬માં પહેલ

વહેલું યુરોપીઅન ડૉક્ટરોના જાણવામાં આવ્યું હતું, અને ત્યાર પછી કેટલાંએક વર્ષો બાદ એક પ્રધાન ઈંગ્રેજ ડૉક્ટરે અનેક દરદીઓ ઉપર પરીક્ષા કરીને એવું જાહેર કર્યું કે:-ક્ષયની ખાંસી તેમજ કંઠમાળાના દરદ માટે પણ આ તેલ વિશેષ ઉપકારી છે. આ પ્રમાણે આ ઔષધ વિશેષ ઉપયોગી જણાયાથી ઇ. સ. ૧૮૬૮માં આ દેશના ઈંગ્રેજ ડૉક્ટરોએ સરકારી ફાર્માકોપીઆમાં તેને દાખલ કર્યું અને તેના ગુણદોષો સંબંધિ એવું લખવામાં આવ્યું કે:-કોઢનાં દરદો, વાતરક્ત એટલે પત, કંઠમાળા તેમજ બીજાં ચામડીનાં દરદો અને વાયુના રોગો ઉપર એનો ઉપયોગ કરવો. આ વખતે તેને વાપરવાનું માપ નક્કી કરવામાં આવ્યું તે એવી રીતે કે:-જો એનાં બીજનું ચૂર્ણ વાપરવું હોય તો સવારે, બપોરે તથા સાંજે એમ દિવસમાં ત્રણ વખત દરેક ટાઇમે એક વાલ જેટલા ભૂકાની ગોળી બનાવીને આપવી. અને જો તેલ વાપરવું હોય તો દરેક વખતે પથી ૬ ટીપાં જેટલું આપવું.

આ ઔષધ આજકાલ આખા યુરોપમાં વિસ્તૃત રીતે પ્રચારમાં આવ્યું છે અને દીનપ્રતિદીન તેના અમૂલ્ય ગુણોની વિશેષ ખાત્રી થતી જાય છે. ચામડીનાં દરદો માટે ડૉક્ટર લોકો એના સંયોગથી આજકાલ અનેક પ્રકારના મલમો તૈયાર કરે છે.

જો કે ચામડીનાં દરદો માટે ખરેખાર આ એક દીવ્ય ઔષધ છે તોપણ તે પચવામાં બારે હોવાથી જેનો જઠરાગ્નિ મંદ પડી ગયો હોય તેવા દરદીઓને વિચારપૂર્વક આપવું જોઈએ. આવા દરદીઓને માટે પ્રથમ એકાદ, બે ટીપાંથી શરૂ કરી પછી જેમ જેમ માફક આવતું જાય તેમ તેમ વધારીને પંદર, વીસ ટીપાં સુધી આપવું જોઈએ. સારી જઠરાગ્નિવાળાં દરદીઓને શરૂઆતથીજ પાંચ, સાત ટીપાં

જેટલું આપી પછી વીશ, પચ્ચીશ ટીંપાં જેટલું વધારવામાં વાંધે નથી. વળી આ તેલ જૂખ્યા પેટે વાપરવા કરતાં ખોરાક લીધા બાદ અડધા કલાક પછી આપવાથી તે સારી રીતે પચી જાય છે. આ પ્રમાણે આ તેલ પીવામાં તેમજ સાદા કે ખીજા કોઢને મટાડનારા મલમો સાથે મેળવી ચામડી ઉપર માલીસ કરવાના ઉપયોગમાં લીધાથી અસાધ્ય મનાતા કોઢ રોગથી સપડાએલા અનેક રોગીઓ સારા થયાના દાખલા મોજુદ છે. કૃષ્ણરોગની પ્રથમાવસ્થા એટલે શરૂઆતમાં તેનો ઉપયોગ કરવાથી દરદનાં લક્ષણો આગળ વૃદ્ધિ ન પામતાં દીન પ્રતિદીન નાપુદ થતાં જાય છે, તો પછી ખસ, ખરજવા જેવાં દરદો તો શીઘ્ર નાપુદ થાય એમાં કંઈ નવાઈ નથી.

આ સિવાય વળી એક ખીજા કવિરાજ સાથે સમાગમ થતાં તેઓએ જણાવ્યું હતું કે:—

ચાલ મુગરાર તૈલેર સહિત સોહાગાર સ્વર્દ મિશાઈયા પ્રલેપદીલે કાઝરેરઘા અતિ શીઘ્ર ઉપશમ હય.

કુલાવેલા ટંકજીખારનું ચૂર્ણ ચાલ મુગરાના તેલ સાથે મેળવીને ચોપડવાથી ખરજવાનું દરદ જલદીથી નાપુદ થાય છે.

ચાલ મુગરા તૈલ, નિમ તૈલ મિશાઈયા કુળ્ટે પ્રલેપ ઉપકારા.

ચાલ મુગરાનું તેલ એકલું વાપરવા કરતાં લીંબડાની લીંબોળાઓમાંથી કાઢેલા તેલ સાથે મેળવીને માલીસ કરવું એ કોઢના દરદ ઉપર વિશેષ ફાયદાકારક છે.

પારીસની કેમીકલ સોસાયટીના અને ઈંગ્લાંડની બ્રિટિશ ફાર્માસ્યુટિકલ કોન્ફેડરેન્સના મેમ્બર તેમજ લંડનની એફ, એસ, એસ, સી,

એલ, એની પરીક્ષામાં પાસ થયેલા વિદ્યાર્થી ડૉક્ટર નાકરશ્વી સાહેબ પોતાના “ ઈન્ડિયન પ્લેન્ટસ એન્ડ ડ્રુગ્સ ” નામના ગ્રંથમાં બતાવે છે કે:—

Chaul mugra oil is in great repute in India as a remedy for leprosy; it has also been advantageously administered in scrofula, skin diseases and chronic rheumatism. The dose of the seed coarsely powdered is about six grains-thrice daily, in the form of pill, gradually increased to three or four times that amount or until it causes Nausea-when the dose should be diminished or the use of the remedy suspended for a time. This is the best form of administration, The dose of the oil is from five to six drops gradually increased to thirty minims, given in Milk or cod-liver oil, preferably in capsules. During its use it is advisable to avoid all salt, meats, acids, spices and sweet-meats; on the other hand its operation is aided by butter, ghee and oily articles of diet, It has been successfully given in phthisis, and also applied externally to the chest.

ચૌલમુગરાનું તેલ પત અને કોહના દરદ માટે હિન્દુસ્થાનમાં અત્યંત

માનભરી સ્થિતિ ભોગવે છે. વળી તે શામદાભરી રીતે કંઠમાળમાં, આમડીનાં દરદોમાં અને જુના સંધિવાના દરદમાં વપરાય છે. બીયાંને વાટીને કરેલો બૂકો આપવાનું માપ દર વખતે ૬ ગ્રેન જેટલું છે અને તે ગોળીના રૂપમાં સવારે, બપોરે તથા સાંજે એમ ત્રણ વખત આપવામાં આવે છે. ધીમે ધીમે આ બીયાંનું ચૂર્ણ આપવાનું માપ વધારતાં વધારતાં ત્રણ, ચારગણું કરાય છે એટલે વીશ, પચ્ચીશ ધડિમાર જેટલું આપી શકાય છે. અને આ પ્રમાણે વાપરતાં જ્યારે મોળ, ઊલટી કે ફેર, ચક્રર જેવી અસર જણાય ત્યારે ઔષધ આપવાનું માપ ઘટાડવું જોઈએ અથવાતો થોડા દિવસ માટે તદ્દન બંધ કરવું જોઈએ. આ ઔષધનો ઉપયોગ કરવાની આ પ્રમાણેની રીતજ ઊત્તમ છે. જે બીજના ચૂર્ણના બદલે તેલનો ઉપયોગ કરવો હોય તો પાંચ કે છ ટીપાંથી પ્રથમ શરૂઆત કરી પછી ધીમે ધીમે વધારતાં ત્રીશ ટીપાં જેટલું દર ટાકમે લેવું. આ તેલ દુધ કે કાંડલીવર આંધલના સાથે આપવું જોઈએ, અથવાતો કૅપ્સ્યુલના સ્વરૂપમાં એટલે તેના ઉપર કોઈ ચીકણી વસ્તુનું પડ ચડાવી ગોળીના સ્વરૂપમાં ગળી જવાને માટે આપવું એ વધારે પસંદ કરવા યોગ્ય છે. જ્યાં સુધી આ ઔષધિનું સેવન ચાલુ હોય ત્યાં સુધીમાં મીઠું, મરચું, ગરમ મસાલા તેમજ ખટાશવાળો ખોરાક ખાવાનું તદ્દન બંધ કરવું જોઈએ. અને ધી, માખણ જેવી ચીજો કે જે તેના ગુણમાં વૃદ્ધિ કરે છે તેનું સેવન રાખવું જોઈએ. ખાંડ, સાકર ગોળ કિંવા તેઓના સંયોગથી બનતા પદાર્થો પણ હિતકર નથી. વળી આ તેલ કત્તેહમંદ રીતે ક્ષયના દરદમાં પીવાને માટે તેમજ બહાર છાતી ઉપર માલીસ કરવાને માટે પણ વાપરી શકાય છે. દાદર ઉપર એના તેલનું માલીસ એક મહીનો

કરવાથી તે જડમુળથી નાબુદ થાય છે.

આ પ્રમાણે આ ઔષધિમાં ચામડોને લગતાં દરેક દરદો નાબુદ કરવાનો દીવ્ય ગુણ હોવાની ખાત્રી માત્ર ભારતવર્ષમાંજ નહિ પરંતુ ઈંગ્લાંડ, ફ્રાન્સ, જર્મની વિગેરે યુરોપના સમગ્ર દેશોમાં પણ થયેલી છે. અને તેથી ત્યાંના ડોક્ટરો પોતાનાં દરદીઓ ઉપર તેનો છુટથી ઉપયોગ કરે છે એટલુંજ નહિ પરંતુ ખસ, દાદર, ખરજવાં, કોઠ, કંદમાળ, ચાંદી, ચાંદાં, નાડી વ્રણ વિગેરે દરદોને નાબુદ કરનારી ખીજ ચીજો સાથે આ તેલનું મિશ્રણ કરી અનેક ખાવા પીવાનાં, ચોપડવાનાં, કે માલીસ કરવાનાં પેટન્ટ ઔષધો બનાવી તેઓને “સ્પેસી-શીક મેડીસીનો” ને નામે ખપાવી પુષ્કળ દ્રવ્ય ઉપાર્જન કરે છે. ચાલસુગરા એ વનસ્પતિ ભારત વર્ષની પેંદાશ હોવા છતાં જ્યારે તેનો વિદેશીઓ આવો લાભ મેળવે અને આપણે એદરકાર રહીએ એ ઓછું શોચનીય નથી, માટે દરેક વૈદ્યે તેનો છુટથી ઉપયોગ કરવો ઘટે છે.

ચાલસુગરાનાં ખીજ કલકત્તાના ગાંધીઓના ત્યાં મળી શકે છે, અને જો તેલ જોઈતું હોય તો કલકત્તા, મદ્રાસ, મુંબાઈ, અમદાવાદ વિગેરે સ્થળોએ ઈંગ્રેજ દવાઓ વેચનારાઓના ત્યાંથી મળે છે. આ તેલમાં કેટલાએક અપ્રતિષ્ઠિત વ્યાપારીઓ ખીજ હલકા તેલનો ભેળ-સેળ કરે છે માટે ઉપર જણાવ્યા મુજબ ચોખ્ખી જાતનું બરાબર ખાત્રી કરી ખરીદવું જોઈએ.

ચાંચડમારી (પીળી)

સં. કુકુન્દર, હિં. કુકરૌંદા, કુકરૌંધા, મ. ભામુરડા ગુ. કપુ-
રીઓ, પીળા કપુરીઓ, કલ્હાર, પીળા ચાંચડમારી, બં. કુકુરશૌંકા,
કુકુરમુતા ફ્રા. ઉમાકિસુસ લા. *Blumea Odorata*. *B. Lacera*.

વિવરણુ—કપુરીઓ એટલે કલ્હારના છોડવા ચોમાસા શિયા-
ળામાં ધણા ઊગે છે અને તેમાંથી કપુરને મળતી ધણી ઊંચ સુગં-
ધિત વાસ નીકળતી હોય છે. એના છોડવા એકથી ત્રણ ફીટ ઊંચા
હોય છે અને કોઇવાર તેની શાખાઓ જમીન ઉપર ઢોળેલી પણ હોય
છે. એના આખા છોડવા ઉપર ધણું કરી ચીકાસ લેતા અને સુંવાળા
સૂક્ષ્મવાળાની રૂંછાળ હોય છે. એનાં પાંદડાં આંતરે આવેલાં હોઇ તે
ના થી ૫ ઇંચ જેટલાં લાંબાં તથા ૦.૫ થી ૧ ઇંચ જેટલાં પહોળાં અને
કોર ઉપર દાંતાવાળાં હોય છે. કુલો પીળાં રંગનાં અને ફલખીજ સૂક્ષ્મ
અને ખુણીઆવાળાં હોય છે. આ વનસ્પતિની અનેક જાતો થાય છે.
પરંતુ તે બધીને કલ્હારના નામથી ઓળખવામાં આવે છે તોપણ
તેની “ બોડીઓ કલ્હાર ” એવા નામથી એક જાત જુદી ઓળખ-
વામાં આવે છે; કારણ એનાં પાનને ડીટડી હોતી નથી, પરંતુ ડીટ-
ડીના બદલે પાતળા ધાર જેવી પાંદડાની કોર ડાંડી અને શાખાઓ
ઉપર ઊતરેલી હોઇ તે દાંતાવાળા હોય છે અને એની શાખાઓના
છેડા પાસે શીઠા જાંબુડા રંગનાં કુલો આવે છે.

ઉપયોગ—વૈદ્યક શાસ્ત્ર પ્રમાણે કલ્હાર તીખો, કડવો, તાવને
કુર કરતાર, લોહીખિગાડને ટાળનાર, જંતુઓને મારનાર તથા દાહને
ટાળનાર છે, અને તેથી એનાં મૂળ તાવ અને સંધિવાના ઊકાળામાં

વપરાય છે. તેમજ એનાં મૂળીમાં મોઢામાં રાખવાથી ગળે શોષ પડતો હોય તો તે મટે છે. એનાં પાંદડાં ટાઢાં છે અને તેથી તે લોહી વિકાર, કફ, તરસ અને બળતરા ઉપર વપરાય છે.

એના આખા છોડવામાંથી એક જાતની ઊંચ વાસ નીકળતી હોઈ તે વાસની નજીક ચાંચડો આવી શકતા નથી જેથી તે ચાંચડ-મારીના નામથી ઓળખાય છે, અને ઘેર બાંધવાના તમેલાઓમાં ચાંચડ ન થાય એટલા માટે ખેડૂત અને રબારી લોકો એના છોડ-વાઓને તમેલાઓમાં બાંધી રાખે છે.

જન સમાજમાં તો આ કરતાં તેનો વિશેષ ઉપયોગ થતો જોવામાં આવતો નથી, પરંતુ જડીબુટ્ટીઓની શોધ ખોળ કરનારાઓને તેમાં કેટલા એક દીવ્ય ગુણો મલક પડ્યા છે અને તે નીચે મુજબ છે.

કહેવાય છે કે સ્ત્રીઓ જ્યારે પ્રૌઢ વયની થાય છે અને તેઓને સંતાનોત્પત્તિની તૃષ્ણા રહેતી નથી ત્યારે માસિક ધર્મના ત્રણ દિવસો સુધી દરરોજ સવાર, સાંજ એમ બે વખત દર ટાઢમે પાંચ રૂ. બાર ખોડા કલ્હારનો રસ લેઈને તેમાં અઢી રૂ. બાર સાકર તથા એક વાલ ગોપીચંદનનો બૂકો નાંખીને પીએ છે જેથી રૂતુ આવતું બંધ થાય છે. જો એક વખતના પ્રયોગથી ધારેલું ફળ ના પ્રાપ્ત થાય તો બે, ચાર મહીનાઓ સુધી માસિક ધર્મના દિવસોમાં આ પ્રયોગ ચાલુ રાખવો.

એકબુટ્ટી અબ્રક ભરમ—ખેરડીની અંતરછાલ પાંચ શેર લેઈને તેને અધમણ પાણી સાથે ઊકાળતાં જ્યારે પાંચ શેર પાણી બાકી રહે ત્યારે ઊતારી ગળી લેવું, અને પછી કાળી જાતનો અબ્રક

લેઈ તેને કોણસાના અગ્નિમાં મૂકી તપાવતાં જ્યારે લાલચોળ થઈ જાય ત્યારે સદરહુ ઊકાળાના પાણીમાં યુઝાવવો. આ પ્રમાણે અબ્રકને સાત વખત અગ્નિમાં તપાવીને સાત વખત તે ઊકાળાના પાણીમાં યુઝાવવાથી ધાન્યા બ્રક કરતાં પણ વિશેષ શુદ્ધ થાય છે.

આ મુજબ શુદ્ધ થયેલા અબ્રકને કુટીને તેનું બારીક ચૂર્ણ કરવું અને પછી ખરલમાં નાંખી કાળી ડાંડીવાળા કલ્હારના રસમાં ત્રણ દિવસ ઘુંટવો કે જેથી તેનો ચળકાટ જતો રહેશે. ત્રણ દિવસ બરાબર રીતે ઘુંટાયા બાદ તે અબ્રકની ટીકડીઓ બનાવી તડકે સૂકાવી લેઈ પછી વિજયા-ભાંગને કલ્હારના રસમાં બારીક વાટીને તેનો દેશી કાગળ જેટલી જડાઈતો તે ટીકડીઓ ઉપર લેપ કરવો. આ લેપ સૂકાઈ જાય ત્યારે તે ટીકડીઓને માટીના એક શરાવલામાં મૂકી તેના ઉપર ખીન્ટુ શરાવણું ઢાંકી શરાવલાનાં મહોડાંનો સાંધો બંધ કર્યાં સિવાયજ એટલે તેનાં ઉપર કાપડ માટી કર્યાં સિવાયજ ગળપુટનો અગ્નિ આપવો અને અગ્નિ શિતળ થયે અબ્રકની ટીકડી કાઢી લેવી.

આ વિધિ પ્રમાણે કરવાથી એકજ પુટમાં અબ્રકની લાલ રંગની સુંદર ભસ્મ તૈયાર થાય છે અને વળી તે સહસ્ત્ર પુટી અબ્રકની બરાબર ગુણુ કરતી હોવાથી હજાર પુટી અબ્રકની માફકજ અનુપાનો સાથે દરેક દરદો ઉપર વપરાય છે. શરાવલામાં ટીકડી સખતી વખતે તેની નીચે ઉપર આકડાનું એક, એક પાંદડું રાખવું જોઈએ, એટલુંજ નહિ પરંતુ બે તોલાથી વધારે અબ્રકની ટીકડી હોવી જોઈએ નહિ. બે શરાવલામાં બે તોલાથી વધારે અબ્રક હશે તો એક પુટથી ભસ્મ વધે નહિ.

એક ગળ પહોળો, એક ગળ લાંબો તથા તેટલોજ ઊંડો ખાડો ખોદી તે ખાડાની ઊંડાઈના અડધ ભાગ સુધી અડાયાં છાણાંથી ભરી તેના ઉપર ભસ્મ કરવાની દવાનો સંપુટ મધ્ય ભાગમાં મૂકી પછી ખાડાનો બાકી રહેલો ભાગ અડાયાં છાણાંથી ભરી દેઈ અગ્નિ સળગાવવો તેનું નામ ગળપુટ કહેવાય છે.

અબ્રકમાંથી બનાવેલી ભસ્મમાં ખીલકુલ ચળકતો ભાગ દષ્ટિએ આવે નહિ તોજ પાકી ભસ્મ થયેલી સમજવી, પરંતુ જો તેમાં ચળક મારે તો અપકવ સમજી ચળકાટ જતા સુધી ઉપર મુજબ વિધિથી ખીજા વિશેષ ગળપુટો આપવા.

ખીજી રીત—ઉપર મુજબ બોરડીની અંતર છાલના ઊકાળાના જળમાં અબ્રકને તપાવીને સાત વખત યુઝાવ્યા બાદ તેનો ખારીક ભૂંકા કરીને કલ્હારના રસમાં એક દિવસ ઘુંટીને તેની એક રૂ. ભારની ટીકડી બાંધીને તડકે સૂકવી પછી એક શરાવલામાં નીચે ઉપર આકડાનું પાંદડું રાખી તેની વચમાં તે ટીકડીને મૂકી ખીજી શરાવલુ ઊંધુ પાડી કપડ માટી કરીને ચાર શેર અડાયાં છાણાંના વચમાં મૂકી અગ્નિની આંચ આપવી. આ પ્રમાણે ચૌદ વખત કલ્હારના રસમાં ઘુંટીને દરેક વખત અગ્નિ આપવાથી અબ્રકની ચમક જતી રહી જિત્તમ ભસ્મ થાય છે. છતાં કદાચ જો કંઈ ચમક રહેલી જણાય તો તે નાખુદ થવા સારું થોંડા એક વધારે પુટો આપવા જેથી જિત્તમ ભસ્મ થશે.

આ મુજબ તૈયાર થયેલી ભસ્મને ગૌમૂત્ર, ત્રિકળા એટલે હરડે, બેહડાં, આંમળાનો ઊકાળો, અને આકડાનું દુધ એ દરેક ચીજમાં એક, એક દિવસ ઘુંટી ટીકડી બાંધી બાર શેર છાણાંની આંચ દેવી,

એ પ્રમાણે દરેક ચીજના સાત, સાત, પુટો આપવા અને ત્યાર પછી જો તે ભસ્મને લાલ રંગ આપવાની ઈચ્છા હોય તો વડની વડવા-ધઓના રસ કે ઊકાળાના પાણી સાથે ધુતીને સાત વખત અગ્નિના પુટો આપવા જેથી ઉત્તમ રંગની ભસ્મ થશે.

મુવર્ણ ભસ્મ—જિંચી જાતના સોનાના વરખ ત્યાર ભાગ અને હિંગળાક્રમાંથી કાઢેલો ચોખ્ખો પારો એક ભાગ લેઈ ખરલમાં નાંખીને સારી પેઠે ખરલ કરતાં જ્યારે પારો વરખ સાથે મળી જાય ત્યારે તેમાં કલ્હારનો રસ નાંખીને આખો દિવસ ખરલ કરીને ટીકડી બનાવવી. આ ટીકડી સુકાઈ જાય ત્યારે તેને કલ્હારના છોડવાને વાટીને બનાવેલી લુગદીમાં રાખી એક શરાવલામાં મુકીને તેના ઉપર ખીબું શરાવલું ઢાંકીને કપડામાંથી ઢરી તે સુકાઈ જાય ત્યારે દશ શેર અડાયાં ઘાણાનો અગ્નિ આપવો જેથી ઉત્તમ પ્રકારની ભસ્મ થશે.

આ ભસ્મ ક્ષય તથા કફની ખાંસી, શ્વાસ, જીર્ણ જવર, ધાતુની નબળાઈ, શરીરની ક્ષીણતા, ઉપદંશની ગરમી, પક્ષ ધાત, મૂર્છા વિગેરે ઉપર અક્સીર ગુણ ધરાવે છે અને તે યાગ્ય અનુપાન સાથે વપરાય છે.

ક્ષયની ખાંસી માટે જીવન અથવાતો સિતોપલાદિ ચૂર્ણ, કફની ખાંસી માટે આદનો રસ, ઉપદંશની ગરમી માટે સારસાપરેલા, મૂર્છા માટે કસ્તૂરી, જીર્ણ જવર માટે સુદર્શન ચૂર્ણ, અને ધાતુની નબળાઈ માટે જયફળ, જવંબિ, લવિંગ, કેસર, વાંસકપુર, ઇલાયચી અને પ્રવાલ ભસ્મ વિગેરે ચીજોના જોડે વપરાય છે.

આત્મીજ રીતે આ વનસ્પતિના સંયોગથી આંદીની ભસ્મ પણ બનાવી શકાય છે.

રક્તાતિસાર, રક્તાર્શ, રક્તપ્રદર અને રક્તપિત્ત રોગાનું

મહોષધ—ઉપર જણાવવામાં આવ્યું છે કે આ ઔષધિનો ગુણ શિતળ તેમજ બળવાને દુર કરનારો છે અને તેથી તે તરસ, દાહ, શોષ, લોહી ખિગાડ વિગેરે દરેદો ઉપર વપરાય છે એટલું જ નહિ પરંતુ તેમાં વહેતા લોહીને બંધ કરવાનો એટલે રક્ત સ્તંભક ગુણ પણ અનન્ય રીતે રહેલો હોવાથી માસિક રતુ આવતું અટકાવવાને ઉપયોગમાં લેવાય છે. તેના આવા અનન્ય ગુણોને લેખને જુદાં જુદાં દરેદોમાં થતા રક્તસ્ત્રાવને બંધ કરવાને માટે આજકાલ બંગાળ તરફ તે એક દીવ્ય ઔષધ થઈ પડ્યું છે અને તેથી તેના વિષે વર્ણવ કરતાં એક કવિરાજ જણાવે છે કે:—

**રક્તાતિસારે, અર્શોરોગે, રક્તપ્રદર एवं रक्तपित्तरोगे क्षो-
णितश्चाव उपस्थितहईले नित्य प्राते ओ सायान्हे एक तोला
मात्राय कूक-सीमा (कूकूर सोडा) गाछेर पातार रस पान
करिले २-४ दिन मध्येई भीषन रक्तस्त्राव हईलेओ निवृति
सह रोगी सुस्थ हईया किंचित् किंचित् बल लाभ करिते
थाकेन.**

રક્તાતિસાર, અર્શરોગ, રક્ત પ્રદર અને રક્તપિત્ત રોગના લીધે મહોં, નાક, ગુદા કિંવા યોનિ મારફતે લોહી પડવાનું શરૂ થાય ત્યારે દરરોજ સવારમાં તેમજ સાંજે કલ્હારનો રસ એક રૂ. ભાર લેખ પીવાથી બે, ચાર દિવસમાં બંધકર રક્તસ્ત્રાવ હોયતો પણ નાખુદ થઈ દરદી સ્વસ્થ થાય છે અને વળી અત્યંત લોહી જવાથી ઘટી ગયેલી શક્તિ પણ ધીમે ધીમે પ્રાપ્ત થાય છે.

જાંબો

સં. જમ્બુ, મહા જમ્બુ. હિં. જમ્બુન, બડી જમ્બુન. બં.
જમગાહ. મ. જાંબૂળ, ગુ. રાયજાંબો. ક. નિરલુ, તૈ, પેદાનેરડિ.
લા. Eugenia Jambolana.

વિવરણ—જાંબાનાં ઝાડો બે, ચાર જાતનાં થાય છે. તેની
એક જાત નદીના કિનારે થાય છે. જેનાં પાંદડાં કરેણુના જેવાં થતાં
હોઈ ફળો ઝીણાં થાય છે જેથી તે જળ જાંબુડીના નામે ઓળખાય
છે. બીજી જાતનાં પાંદડાં આંબાના જેવાં થતાં હોઈ ફળો મધ્યમ ક-
દનાં થાય છે અને તે જાત જાંબુડીના નામથી ઓળખાય છે. ત્રીજી
જાતનાં વૃક્ષો ઘણાં ઉંચાં અને વિસ્તારમાં થાય છે અને એનાં પાંદડાં
મોટાં, પીંપળના પાન જેવાં રૂપાળાં, લીસાં અને ચળકતાં હોઈ તેનાં
ફળો બેથી અઢી ઈંચ લાંબાં અને એકથી દોઢ ઈંચ પહોળાં હોય છે.
તેથી એ જાતને રાય જાંબા નામે ઓળખાય છે, આ ત્રણે જાતો
સર્વે ઠેકાણે પ્રસિદ્ધ હોવાથી વિશેષ ઓળખાણુ આપવાની જરૂર નથી
તેમજ એ સઘળી જાતોમાં ઔષધીય ગુણો પણ લગભગ એક સરખી
રીતેજ રહેલા છે, તેા પણ મોટી એટલે રાય જાંબુની જાત વિશેષ
પસંદ કરવા લાયક છે.

ગુણુદોષ—જાંબુના ઝાડની છાલ તુરી, મળને રોકનાર, મીઠી,
પાયક, લુખી, રૂચિ કારક, ખાટી, કંઠને હિતકારી, તથા કૃમિ, દાહ,
પિત્ત, શ્વાસ, સોજા, અતિસાર, ખાંસી, લોહી ગ્રિગાડ, કફ અને વ-
જીને દુર કરનારી ગણાય છે અને તેનાં ફળો પણ તેવાજ ગુણુવાળાં
મનાય છે જેથી ઝાડો, મરડો, અતિસાર, પ્રમેહ, પ્રદર, મુખપાક વિ-

ગેરે દરદોની ચિકિત્સામાં બીજાં ઔષધોની સાથે વપરાય છે. એ સિવાય દેશી વૈદામાં તેની ખાસ ઉપયોગી સ્વતંત્ર બનાવટો આપવામાં આવી નથી. પરંતુ આજકાલના વિદેશી શોધક વિદ્વાનોને તેમાં જે અમૂલ્ય ગુણો હાથ આવ્યા છે તે નીચે મુજબ છે.

વાયુનાં દરદો વાઇ, કોઠ, પ્રમેહ, ભગંદર, અર્શ, ક્ષય અને સંગ્રહણી એ આઠ દરદો ઉત્પન્ન થવાની સાથેજ અત્યંત દુસ્તર મનાય છે અને વળી તેમાં પણ પરમીયાનું દરદ કે જે જ્યારે જીનું થઇ મધુપ્રમેહ એટલે મીઠા પરમીયાનું સ્વરૂપ ધારણ કરે છે ત્યારે તે અસાધ્ય એટલે ન મટાડી શકાય એવું મનાય છે. પરંતુ ડૉક્ટર સી. એઈઝરે કુતરાઓમાં કૃત્રિમ રીતે મીઠા પરમીયાનો રોગ દાખલ કરી તેને નાબુદ કરવાના અનેક પ્રયોગો અનુભવ્યા પછી છેવટે સંતોષકારક રીતે એવું સાબિત કર્યું છે કે—જાંબાનાં ફળોની મીંજે મૂત્રની અંદર જતી સાકરને થોડા સમયમાંજ ઓછી કરી નાંખે છે.

આ હકીકત જાહેર થયા પછી ડૉક્ટર આર. એલ. દત્તે પોતાના દરદીઓ ઉપર આ મીંજેનો અનુભવ લેઈને જણાવ્યું કે તેઓની સારવારમાં આવેલા તીક્ષ્ણ મીઠા પરમીયાના બે કેસોમાં આ ઔષધ આપવાથી વારંવાર ઊતરતા પેશાબનો અને તેમાં જતી સાકરનો જથ્થો એક અઠવાડીયાની મુદતમાંજ સાબળ મનુષ્યના જેટલો થઇ ગયો હતો.

આ ઉપરાંત વળી બીજા પણ અનેક ડૉક્ટરોએ તેનો અનુભવ લેતાં સંતોષકારક પરીણામ આપવાથી આજકાલ મીઠા પ્રમેહના દરદમાં ઉત્પન્ન થતી સાકર અટકાવવાને માટે અજાયબ જેવી રીતેહથી તે વપરાય છે. આ મીંજે ઝેરી નહિ હોવાથી બેઈતી અસર ઉપજાવ-

વાને દવાનું પ્રમાણ જોઈએ તેટલું વધારી શકાય છે, એ પણ તેને વાપરવામાં એક વિશેષ અનુકૂળતા છે.

“એસેન્સીએલ્સ ઑફ માડરન ટ્રીટમેન્ટ ઑફ ડીઝીઝીસ” નામના વિખ્યાત ગ્રંથના કર્તા જણાવે છે કે:—The seed or stone of the fruit is used as a remedy in diabetes and is believed to check the diastasic comeersion of starch into sugar in that form of the disease depending on increased production of glucose. For this the liquid extract is the most suitable preparation. The dose of the extract is half to two drachms and that of the powder 5 to 30 grains. જાંબાનાં ફળોની અંદરનાં બીજની મીંજો મધુપ્રમેહના ઉપાય તરીકે વપરાય છે, અને તે દરદમાં સરેશની માફક ચોટી જાય એવા પદાર્થની ઉત્પત્તિ થવાની અવસ્થાએ પહોંચેલા સ્વરૂપમાં ખેળ કે કાંજ જેવા પદાર્થને સાકરના રૂપમાં બદલાતાં અટકાવે છે. આ કાર્ય માટે તે મીંજોમાંથી બનાવવામાં આવેલું પ્રવાહી સત્ત્વ કે જે “એક્સ્ટ્રાક્ટ જાંબોલેની લીક્વીડ”ના નામથી ઓળખાય છે તે વધારે અનુકૂળ પડતી બનાવટ છે, અને તે બનાવટને પીવાનું માપ દર વખતના માટે અડધાથી બે દ્રામ જેટલું એટલે ત્રીશથી એકસોવીશ ટીપાં જેટલું છે. પરંતુ તે નહિ વાપરતાં જો મીંજોનું જ ચૂર્ણ વાપરવું હોય તો તેનું માપ ૫ થી ૩૦ ધઉંબાર જેટલું છે.

આ ઔષધ દિવસમાં બે વખત ખાંધા પહેલાં ઠંડા પાણી સાથે

આપવામાં આવે છે, પરંતુ જે દરદનું જેર વિશેષ હોય તો ત્રણ, ચાર વખત લેવાને પણ કોઈ જાતનો વાંધો નથી.

આ ઔષધ ચાલતું હોય ત્યારે ખોરાકમાં માત્ર જવનો રોટલો જ ખાવામાં આવે તો વિશેષ ફાયદો થાય છે, જે એમ ન બની શકે તો ઘઉંની રોટલી અને તર એટલે મલાઈનો ભાગ કાઢી નાંખેલું દુધ એ જે ચીજો ખાવાને વાંધો નથી. પરંતુ સાકર, ખાંડ, ગોળ વિગેરે ગળ્યા પદાર્થો, ભાત વિગેરે કોઈ પણ જાતનો સ્ટાર્ચ-કાંજ વાળો ખોરાક, સાબુચોખા, લોટ, બટાટા, વટાણા, કઠોળ, શકરીયાં, ખીટ, દુધપાક, દારૂ, દરેક જાતનાં ફળો વિગેરે પદાર્થો કે જેઓ સાકરનો જથ્થો વિશેષ ઉત્પન્ન થવામાં સહાયકારક થઈ પડે છે તેઓનો તો તદ્દન ત્યાગજ કરવો જોઈએ.

જે આ ઔષધિનાં ફળોની મીંજોના ચૂર્ણનો ઉપયોગ કરવો હોય તો તે વિના મૂલ્યે કુદરતી રીતેજ દરેક સ્થળે મળી શકે છે. પરંતુ આજકાલના ફેશનેબલ જમાનાને અનુસરીને તેનો એક્સ્ટ્રાક્ટ વાપરવો હોય તો તે ઇંગ્લેન્ડ દવાઓ વેચનારા ગાંધીઓના ત્યાંથી અથવા તો “ધી બેન્ગાલ કેમીકલ ઍન્ડ ફારમાસ્યુટીકલ વર્ક્સ લીમિટેડ”ના નામથી ચાલતા દેશી ઔષધો બનાવવાના કલકત્તાના પ્રસિદ્ધ કારખાનામાંથી મંગાવી લેવો.

અળસીઆમાં જેમ ત્રાંબા અને ફેસફરસનો અંશ રહેલો છે, કુકડીનાં ઈંડાંમાં જેમ કેલશીયમ હાઇપોફોસ્ફેટનો અંશ રહેલો છે, તેવીજ રીતે જાંબાનાં ફળોની અંદર લોહનો ભાગ રહેલો છે એવું આજકાલના રસાયણ શાસ્ત્રીઓએ સિદ્ધ કર્યું છે. વળી ખાણમાંથી નીકળેલા ત્રાંબા કરતાં અળસીઆં, માર પીંછ વિગેરેમાં રહેલું ત્રાંબુ

સૌમ્ય હોવાથી કોઇ પણ જાતના ઉપદ્રવ સિવાય નિર્ભયતાથી વાપરી શકાય છે, તેવીજ રીતે જાંબામાં રહેલું લોહ પણ સૌમ્ય હોવાથી તેને વાપરવામાં કોઇ પણ જાતના નુકસાનની કિંવા પથ્યાપથ્યના વિચારની શંકા રહેતી નથી અને તેથી રૂઢિરની અશુદ્ધતાથી થતાં બરોળ અને યકૃતની વૃદ્ધિ જેવાં દરદોમાં તેનો જુદા જુદા વૈદ્યો કે હકીમો અનેક રીતે ઉપયોગ કરે છે, એ બધી રીતોનું જો કે સંતોષકારક પરીણામ આવે છે તો પણ મુખ્ય રીતો આ પ્રમાણે છે.

સારી ચોખ્ખી બાટલીમાં એક તોલો શોધેલો આમલસારો ગંધક, એક તોલો નવસાગર, અને એક તોલો સુરોખાર નાંખી તેમાં જાંબાનાં સારાં પાકેલાં ફળોનો રસ ભરી શીશાના મહોડા ઉપર મજબુત ખુચ બેસાડી પછી બીજવેલી ચીકણી કાળીમાટીનો મહોડા ઉપર લેપ કરી ચાલીસ દિવસ સુધી તે બાટલીને તડકે રાખી મુકવી જેથી તે બાટલીની અંદરનો તાજો રસ સરકાના સ્વરૂપમાં ફરી જઈ વાપરવા યોગ્ય ઔષધ તૈયાર થશે. આ ઔષધ દરરોજ સવારે તથા સાંજે વીશથી ચાલીશ ટીપાં જેટલું એક કાચના પ્યાલામાં લેઈ તેમાં અધોળ પાણી રેડીને પીવાથી બરોળનું દરદ અજબ રીતે નાબુદ થાય છે. આ પ્રયોગ ચાલતો હોય ત્યારે ધીનું સેવન વધારે પ્રમાણમાં રાખવું જોઈએ, તેમજ તેલ, મરચું, છાશ, દહીં, આંબલી એ ચીજોનો તદ્દન ત્યાગ કરવો જોઈએ.

(૨) સારાં પાકાં તાજાં ફળોનો રસ કાઢી તે રસમાં ઝોગળી શકે તેટલું સીંધાલુણુ ઉમેરી ત્યારબાદ એક મજબુત ખુચવાળા કાચના શીશામાં ચાલીસ દિવસ સુધી ભરી રાખી પછી દર એક દિવસના આંતરે તેમાંથી અડધા ચમચા જેટલો રસ, આપવાથી કમજો તેમજ

ખીજી લીવરનાં દરદો નામુદ થાય છે. આ પ્રયોગ ચાલતો હોય ત્યારે પણ ઉપર મુજબ પથ્ય રાખવું.

આ ઔષધિમાં રહેલા ઉત્તમ ગુણોની ખાત્રી માત્ર સાધારણ મનુષ્યોનેજ નહિ, પરંતુ મોટા મોટા સરખ્યતોતે પણ થયેલી છે, એ વાત નીચે આપવામાં આવતા થોડાએક અભિપ્રાયોથી ખરાબર સમજવામાં આવશે.

મુંબાઈના ઈન્ડિયન મેડીકલ ડીપાર્ટમેન્ટના સરખન ડી. એન. પારેખ જણાવે છે કે:—આનાં ફળોના સુકા ફળીઆનું ચૂર્ણ ખનાવીને જે મધુપ્રમેહને માટે વાપરવામાં આવે છે તો તે પેશાબમાં આવતી સાકરના જથ્થાને ઘણી ઝડપથી અને ચોક્કસપણે અટકાવે છે, અને કેટલાએક કેસોમાં તો સદાને માટે સાકર પડતી બંધ કરી દે છે.

મદ્રાસના સરખ્યન ડબ્લ્યુ. એફ. થોમ્સન જણાવે છે કે:—આનાં બીયાંના ચૂર્ણમાં ઝેરકોચલાનું ઝેર નામુદ કરવાનો અદ્ભુત ગુણ રહેલો હોવાથી તે ભૂકી ૧૬૦ ઘઉંભાર જેટલી આપવાથી સદરહુ ઝેર ગમે તેવું ચડ્યું હોય તોપણ એકદમ ઉતરી જાય છે.

હજીરીબાગ-બજાર ડીસ્પેન્સરીના ડૉક્ટર નારાયણ મીસર લખે છે કે:—આનાં પાકાં ફળોમાંથી સરકો ખનાવવામાં આવે છે, જેને દેશી વૈદ્યો હોજરીને શક્તિ આપનાર તરીકે ઘણા વાપરે છે અને વધી ગયેલી ખરોળના માટે પણ ઘણા ઉપયોગી હોઈ તે એકાદ બે ન્હાના ચમચા જેટલો આપવામાં આવે છે.

શાહજહાંનપોરના સીવીલ સરખ્યન જોન મેકોનકી એમ. ડી. જણાવે છે કે:—આ મધુપ્રમેહમાં વપરાય છે, તેમજ ખરોળની વૃદ્ધિમાં પણ વાપરવામાં આવે છે.

રાજશાચીના સીવીલ સરન્યન એનસ્લી જણાવે છે કે:—એની અંતરછાલનો ઉકાળો મરડા અને અતિસારના દરદમાં કેટલાંએક દીપત પાચન ઔષધો જેવાં કે તજ, એલચી, જમણ વિગેરેના સાથે મેળવીને પુષ્કળ પ્રમાણમાં વપરાય છે.

જગન્નાથપુરીના સીવીલ સરન્યન બંકે બિહારી ગુપ્તે જણાવે છે કે:—લાંબા સમય સુધી પારાની દવાનું સેવન કરવાથી કે બીજા કોઈ પણ કારણથી દાંતની પેદીઓ સુઝી જઈ તેમાં અત્યંત પીડા થતી હોય અને પુષ્કળ પ્રમાણમાં લાળ પડતી હોય ત્યારે એની છાલનો ઉકાળો કોગળા કરવાના કાર્યમાં વપરાય છે અને તેથી સં-
તોષકારક પરીણામ આવે છે.

કુવિરાજ વિનોદચંદ્ર સેન જણાવે છે કે:—કાચા લોઢાનો કંઈક ભાગ ખાવામાં આવ્યો હોય કિંવા પેટમાં વાળ ગયા હોય તો તેની પીડા થાય નહિ. એટલા માટે તાજડતોય જાંબાનાં ફળ ખાવાં અથવા જો તે ન મળી શકે તો પાંદડાંનો રસ પીવો કે જેથી લોઢાની ભસ્મ અને વાળનું પાણી થઈ ઝાડા વાટે નીકળી જશે.

તાડ.

સં. તાલ, સ્થૂલતાલ, હિં. તાડ, બં. તાલ, શ્રીતાલ, મ. તાડ, ફા. તાલ, તા. પનમ, ઇ. Palmyra Palm. લા. *Borassus flabellifer*.

વિવરણ—તાડનાં ઝાડાં ઘણાં જગ્યાં અને સીધાં થતાં હોઈ તે સર્વે ઠંડાણે પ્રસિદ્ધ હોવાથી વિશેષ ઝાળખાણુ આપવાની જરૂર નથી.

ઉપયોગ—દેશી વૈદ્યકશાસ્ત્ર પ્રમાણે તેનો વિશેષ ઉપયોગ થતો જોવામાં આવતો નથી, પરંતુ જડીબુટ્ટીઓ જાણનારાઓમાં તો કેટલાં-એક દરદો માટે તે ખાસ ઔષધ ગણવામાં આવે છે. રસરત્નાકર ગ્રંથના કર્તા સિદ્ધ નિત્યનાથ સ્વામિ જણાવે છે કે:—

તાલ પુષ્પ ભવઃ ક્ષારઃ સગુહઃ પ્લીહનાશનઃ ॥

તાડનાં સુકાં કુલોને બાળી રાખ કરી તે રાખમાંથી અધેડામાંથી કાઢવામાં આવે છે તે રીતે ખાર કાઢીને ગોળ સાથે આપવાથી ‘પરોળનું’ દરદ નાબુદ થાય છે.

આ જાડને જ્યારે કુલ આવે છે ત્યારે પુષ્પ ધારણ કરનારી શાખાઓનો ઝમરો ઝુમરની માફક બહાર આવી પ્રસરી રહે છે તે “તાડની જટા” ના નામે ઓળખાય છે. આ જટાને બાળીને કરવામાં આવેલી રાખ જઠરાગ્નિની વિકૃતિથી થનારાં દરદો માટે રાખ-બાણ ઉપાય છે એવું અનેક સાધુ, સન્યાસીઓનું માનવું છે, એટલુંજ નહિ પરંતુ અમારા અનુભવવામાં પણ આવ્યું છે. વળી આ વાતને પુષ્ટિ આપે એવો એક લેખ પણ “અનૂભૂત પ્રયોગ રત્નમાલા” નામે ગ્રંથમાં વાંચવામાં આવ્યો છે. એ લેખની મતલબ એવી છે કે:—

તાલ ગાછેર જટા શુષ્ક કરિયા સ્વળદસ્વળદ પૂર્વક માળદ મધ્યે રક્ષા ઓ વિશેષ રુપે આચ્છાદન પૂર્વક વસ્ત્ર-સ્વળદ ઓકર્દમાદિદ્વારા મુલ અવરોધ પૂર્વક વૃક્ષ ગહરે ઘસિ, ઘુટે ઓ તુષદ્વારા અગ્નિર આયોજનકરિયા તાહાર મધ્યે એ માળદરક્ષાપૂર્વક તાલ જટા ભસ્મ કરિતે હૃદયે.

ઈરૂપે તાલજટાભસ્મીભૂત હઈલે ચૂર્ણ કરિયા પરિ-
ષ્કાર સૂક્ષ્મ વસ્ત્ર સ્વણિદ છાકિયા શિશિમધ્યે સંસ્થાપન
હઈવે.

ઈહા ૨ રતિ હઈતે ૬ રતિ પર્યન્ત ગ્રહણ કરિયા
માતઃકાલે ઓ સાયંકાલે દિવસે ૨ વાર મુલે ફેલિયા વા-
સિ જલદ્વારા ગલાધઃ કરણ કરિલે અજીર્ણ દોષ, અમ્લદો-
ષ, અમ્લશૂલ, અમ્લપીત, ગ્રહણીઈત્યાદિ બહુવિધ જઠરરોગ
માત્ર આરોગ્ય હઈયા થાકે.

તાડની જટા લાવી તેને સુકાવા દેઈ ટુકડા કરી એક માટીની
હાંદલીમાં ભરી તે હાંદલીના મહોડા ઉપર ઢાંકણી ઢાંકી આખી હાંદલી
ઉપર કાપડમાટી કરવી. જ્યારે કાપડમાટી બરાબર રીતે સુકાઈ જાય
ત્યારે એક ખાડો ખોદી તેમાં ઘાસ, છાણું, ડાંગરનાં ફોતરાં વિગેરે
ભરી તેમાં હાંદલી મૂકી અગ્નિ સળગાવવો, જેથી હાંદલીની અંદર
રાખવામાં આવેલી તાડની જટા ભસ્મીભૂત થશે, જે અગ્નિ શાન્ત
થયે કાઢી લેવી. અને તેને સારી પેઠે ખરલ કરીને ચોખ્ખા ઝીણા
કપડાથી ચાળીને શીશીમાં ભરી રાખવી.

દરરોજ સવારના તેમજ સાંજે એમ દિવસમાં બે વખત દરેક
સમયે બેથી છ રતી જેટલી આ ભસ્મ લેઈ મહોડામાં નાંખી વાસી
જળ સાથે ઊતારી જવી. આ પ્રમાણે અનુસરવાથી અજીર્ણ દોષ,
અમ્લદોષ એટલે ખોરાક બરાબર રીતે પાચન ન થતાં ખટાણુ ઉત્પન્ન

થઈ તેને લીધે આવતા ખાટા ધચરકા, ખાટી ઊલટી, છાતીની બળતરા, ખોરાક ખાધા પછી આવતું શૂળ, અમ્લપીત્ત, ગ્રહણી-ડીસપેપ્સીયા વિગેરે અનેક જાતના જઠરસંબંધિ રોગ માત્ર નામુદ થાય છે.

હોળરીમાં ઊત્પન્ન થતા ખટાણુ માટે જેવી રીતે “ તાડ જટા-ભસ્મ ” ઉપયોગી છે, તેવીજ રીતે નાળીએરની ભસ્મ પણ જિત્તમ કાર્ય કરે છે, કારણ નાળીએર પણ તાડનીજ એક જાત હોવાથી તેમાં પણ તાડનાજ જેવા ગુણો સમાએલા છે, અને મોટામાં મોટા ગુણુ એ છે કે તે જ્યારે જોષ્ઠએ ત્યારે દરેક સ્થળે મળી શકે છે. આ ભસ્મ બનાવવાનો વિધિ પણ સદરહુ ગ્રંથમાં બતાવેલો છે અને તે એવી રીતે કે:—

જુના નારિકેલે એકઠિ છિદ્ર કરિયા નારિકેલેર મધ્યે પાંચ તોલા આન્દાજ સૈન્ધવ લવણ પ્રવેશ કરાઈતે હઈવે, સેઈ છિદ્રે સેઈમાલાર દૂકૂરા આચ્છાદન કરિયા કાદાદ્વારા પ્રલેપ દિવે એવંરૌદ્ર શુષ્ક હઈલે ઘુંટેર અગ્નિ તે પોઢાઈવે । તત્પરેર્ડદ્વાર કરિયા સેઈ નાલિકેલેર દગ્ધ શસ્ય ઓ સૈન્ધવ લવણ એઈ લબયકે એકત્ર મર્દન કરિયા કાંચપાત્રે સંસ્થાપન કરિવે. તત્પરે પ્રતિદિન અર્દ્ધ તોલા પરિમાણે દિવસે દુઈ તિનવાર સેવન હઈલે દુઈ એક સપ્તાહ મધ્યે પ્રબલ અમ્લપીઢા ઓ નિવૃત્તિ હઈયા જાય.

જુનું નાળીએર લેષ તેમાંથી ડગળી કાઢી એક કાણું પાકી

પછી તે નાળીએરમાં પાંચ રૂ. ભારના આશરે સીંધાલુણનો ભૂકો ભરવો અને પછી તે નાળીએરનું છિદ્ર તેમાંથી કાઢેલી ડગળાવડે બંધ કરી નાળીએર ઉપર કાપડમાટીનો લેપ કરી તડકે સુકવી અડામાં છાણાંની આટમાં મુકી અગ્નિ આપવો. જ્યારે અગ્નિ શાન્ત થાય ત્યારે તેમાંથી નાળીએરને કાઢી લેઈ તે નાળીએરમાંનું દાઝી ગયેલું ટોપડું અને સિંધાલુણ એ બે ચીજોને સાથે ખરલ કરીને કાચની બાટલીમાં ભરી રાખવું. દરરોજ સવાર, બપોર અને સાંજ એમ બે, ત્રણ ટાણું દરેક વખતે ગા) તોલા જેટલું આ ઔષધ સેવન કરવાથી ચૌદ દિવસની અંદર હોજરીના ખટાણને લીધે થતાં દરદો નાબુદ થઈ જાય છે.

દુધ.

સં. દુગ્ધ, ક્ષીર, પય, પીયૂષ, હિં. દુધ મ. દુધ બ. દુધ ક. હાલુ તૈ. પાલુ ફ્ર. શીરે અ. લવનુલ ધં. Milk લા. Lactar.

વિવરણ—ગાય, ભેંસ, બકરી વિગેરેનું દુધ એ દરેક મનુષ્યની દરરોજની ખોરાકની વસ્તુ હોવાથી તે સર્વ સ્થળે પ્રસિદ્ધ છે.

ગુણ ધર્મ અને ઉપયોગ—સમસ્ત વિશ્વ મંડળના નિપુણમાં નિપુણ રસાયન શાસ્ત્રીઓનો એવો અભિપ્રાય છે કે આ સદૃષ્ટિમાં સારામાં સારી જેટલી ખોરાકની વસ્તુઓ છે. તે બધીમાં દુધ એ સર્વોત્તમ ચીજ છે, કેમકે દુધની અંદર પોષણનાં બધી જાતનાં તત્ત્વો રહેલાં હોઈ વળી તે એવી સ્થિતિમાં સમાએલાં છે કે જેને ખીજો કોઈ પણ જાતનો ખોરાક પચી સકવાની આશા ન હોય તેવી પ્રકૃ-

તિનાં પ્રાણીઓને પણ તે માફક આવે છે. આ કારણને લેકને તરતનાં જન્મેલાં બાળકો કે જેઓને બીજો કોઈ પણ ખોરાક આપી શકતો નથી તેને પણ યોગ્ય પ્રમાણમાં દુધ આપી શકાય છે. આ સિવાય વળી હરકોઈ જાતની ખિમારીને લીધે દરદી બ્યારે એવું અશક્ત થઈ જાય છે કે તે બીજો કોઈ પણ જાતનો ખોરાક લેઈ શકતું નથી ત્યારે પણ તેનું જીવન ટકાવી રાખવાના ખોરાક તરીકે કેવળ દુધજ ઉપયોગી થઈ પડે છે. આ ઉપરાંત તેમાં વળી અનેક રોગોને દુર કરવાના અદ્ભુત ગુણો પણ રહેલા છે.

દુધમાં આવા ઉત્તમ ગુણો રહેલા છે, એ વાત આજકાલ જાણીતી થયેલી છે એમ નથી; પરંતુ છેક સૃષ્ટિની શરૂઆતથી સર્વેને માહીત છે. જુનામાં જુના આર્ય વૈદ્યક ગ્રંથો દુધના ગુણ દોષોનું વર્ણન કરતાં જણાવે છે કે:-

દુધ એ મધુર હોવાથી દરેકને પ્રિય લાગે એવું, સ્નિગ્ધ હોવાથી શરીરમાં ચરબીનો ભાગ પુરવાવાળું, વાયુ અને પિત્તનો નાશ કરનાર, ઝાડાને સાફ લાવનાર, તત્કાળ વીર્યને ઊત્પન્ન કરનાર, શીતળ, સર્વેને માફક આવે એવું, પ્રાણી માત્રના જીવનનું રક્ષણ કરનાર. દેહને પુષ્ટ કરનાર, બળકારક, બુદ્ધિ વધારનાર, મૈથુન શક્તિને વધારનાર, અવસ્થાને કાયમ રાખનાર, આયુષ્ય વધારનાર, અવયવોને સાંધનાર, ઓજને વધારવામાં વમન, વિરેચન અને બસ્તિની માફક ગુણ દાયક, તથા જીર્ણીજવર, શોષ, મૂર્છા, ભ્રમ, સંગ્રહણી, પાંચ રોગ, દાહ, તરસ, હૃદય રોગ, શ્વળ, બિદાવર્ત, ગોળો, બસ્તિરોગ, અર્શ, રક્તપિત્ત, અતિસાર, યોનિરોગ, શ્રમ, ગર્ભસ્ત્રાવ વિગેરે દરદોમાં

હિતકારક છે. વળી બાળક, વૃદ્ધ, તેમજ મૈથુન કરવાથી ક્ષીણ થયેલાં મનુષ્યો એ દરેકને સદૈવ હિતકારી છે. જે મનુષ્ય બળત્રા ઉત્પન્ન કરે તેવા અન્ન પાણીનું સેવન કરે છે તેની દાહની શાન્તિ થવાને માટે ભોજનના મધ્યમાં અવશ્ય દુધ પીવું જોઈએ. માત્ર તરતના આવેલા તાવમાં દુધ માફક ન આવતાં ઝેરની માફક મનુષ્યને મારી નાંખે છે માટે એવી સ્થિતિમાં તેનો ત્યાગ કરવો જોઈએ.

આવી રીતે દુધ સ્વાભાવિક રીતેજ પોષણની એક સર્વોત્તમ વસ્તુ છે તેમ છતાં પણ તેની ઊત્તમતા વિશેષ રીતે વધારવાના અને વળી તેને વિશેષ ગુણુકારી બનાવવાના અનેક પ્રયોગો આર્ય વૈદ્યક શાસ્ત્રમાં વર્ણવેલા છે. એ વાતનો સહુ કોઈ જાણેજ છે કે કુદરતનો એવો નિયમ છે કે હરેક જાતનાં દુધ દેનારાં પ્રાણીઓ જે જાતનો ખોરાક થાય છે તેવીજ જાતનો ગુણુ તેઓના દુધમાં પણ આવે છે. આમ હોવાથી જુદાં જુદાં કાર્યો માટે તેવાં જાનવરોને જુદી જુદી જાતના ખોરાક ખવડાવીને તેઓના દુધમાં જુદી જુદી જાતના ખાસ ગુણો લાવી શકાય છે. જે ગાયને માત્ર ધાસજ ખવડાવવામાં આવતું હોય તેના કરતાં કપાસ વિગેરે ખાનારી ગાયોનું દુધ વધારે પુષ્ટિકારક હોય છે એ વાત જાણીતી છે, અને વળી કપાસ કરતાં પણ જે ગાયને અડદનાં પાંદડાં ખવડાવવામાં આવતાં હોય તેનું દુધ અત્યંત પુષ્ટિકારક ગુણુ ધરાવે એમાં આશ્ચર્ય નથી. કેમકે અડદમાં ધાતુપુષ્ટિનો ખાસ ગુણુ રહેલો છે. એ સિવાય વળી વિદારીકંદ કે જે ભોંય-કહોળાં કિંવા પાતાળ કહોળાંના નામે ઓળખાય છે તે જે ગાયને ખવડાવવામાં આવે તેનું દુધ ધાતુપુષ્ટિનો અજબ ગુણુ ધરાવે તેમાં કંઈ આશ્ચર્ય નથી, કેમકે વિદારીકંદ સેવન કરનારનું બળ, પરાક્રમ,

કાન્તિ, પુષ્ટિ, વીર્ય અને કામોદીપન શક્તિ દિનપ્રતિદિન વધતી જાય છે એ વાત વૈદ્યકીય ધંધો કરનાર કોઈપણ વૈદ્યબંધુથી અજાણી નથી. ખાસ વિદારીકદો ખવડાવવાની વાતતો એક બાજુએ રહી પરંતુ કેટલાંએક મનુષ્યો પોતાનાં ઘોડાઓને માત્ર તેના વેલાજ ખવડાવે છે અને તેથી એકાદ મહીનામાં તે ઘોડા એવા હૃષ્ટપુષ્ટ થઈ જાય છે, તેઓમાં એવું બળ અને એવી તેજ આવી જાય છે કે એવું બળ, એવી પુષ્ટિ, એવું તેજ એટલી મુદતમાં ખીજ કોઈપણ જાતના ખોરાકથી આવી શકે નહિ. જ્યારે માત્ર વેલા ખાવાથીજ આટલો બધો ફાયદો થાય છે, તો પછી જે ગાયોને ખાસ વિદારીકદો ખવડાવવામાં આવે તેઓનું દુધ દીવ્ય ગુણવાળું થઈ જાય અને એ દુધનું સેવન કરનારને કોઈપણ જાતની અણગમતા સ્વાદવાળી કડવી, કસેલી દવાઓ ખાધા સિવાય બિંમલ બળ, વીર્ય, પુષ્ટિનો લાભ થાય તેમાં કંઈ નવાઈ નથી.

દુધને વધારે ગુણકારી બનાવવાની ખીજ પણ અનેક યુક્તિઓ છે, તેમાં આ પણ એક જાણીતી વાત છે કે સવાસો ગાયોને દરરોજ અડદના ઘાસનો કિંવા વિદારીકદનો ખોરાક ખવડાવવો, અને તેઓનું જે દુધ નીકળે તે બધું પચ્ચીશ ગાયોને પાઈ દેવું. આ પચ્ચીશ ગાયોનું વળી જે દુધ નીકળે તે ખીજ પાંચ ગાયોને પાવું અને એ પાંચ ગાયોમાંથી નીકળેલું દુધ એક ગાયને પાવું, અને પછી તે એક ગાયમાંથી જે દુધ નીકળે તે ધાતુક્ષયના દરદીને પાવું. જેથી તેના શરીરમાં એકદમ નવું બળ, નવું ચૈતન્ય, નવું જીવન, નવું વીર્ય આવી ઘોડાજ સમયમાં શરીર અપૂર્વ રીતે હૃષ્ટપુષ્ટ થશે. આ પ્રયોગ કંઈ આશ્ચર્યજનક આવેલી ગપાટક વાર્તાઓમાંનો નથી, પરંતુ યોગી, યતિઓ-

માં ચાલતા અનુભવિક ગુપ્ત પ્રયોગો માંહેલો છે. વળી મહાત્મા બુદ્ધના જીવનચરિત્રમાં લખાએલો એક લેખ પણ આ વાતને વિશેષ પુષ્ટિ આપે છે. બુદ્ધ ભગવાન જ્યારે ઊંચ તપ કરીને અત્યંત ક્ષીણ દેહવાળા થઈ ગયા હતા અને છેક મૃત્યુની અણી ઉપર નઈ પહોંચ્યા હતા, તેવા સમયે આવા પ્રકારના દુધમાંથી તૈયાર કરવામાં આવેલી ક્ષીરનો અહાર તેમને મળી જવાથી તેઓનામાં એકદમ નવિન બળ, નવિન જીવન આવી ગયું હતું.

આતો બહુ જાણીતી વાત છેજ કે પ્રાણી માત્રનાં દુઃખો અને દરદો દુર કરવાને માટે કોઈપણ વસ્તુ કરતાં પારો એ સર્વોત્તમ ચીજ છે, જે તેનો યોગ્ય પ્રમાણમાં વિધિસર ઉપયોગ કરવામાં આવે તો તેના જેવી દીવ્ય દ્રવ્યદાયક અન્ય કોઈપણ વસ્તુ આ જગતમાં મળી શકે તેમ નથી. આર્ય રસાયણ શાસ્ત્રીઓ તો એટલી હદ સુધી પારના ગુણોનું યશોગાન ગાય છે કે:—

હતોહન્તિજરામૃત્યુમૂર્છિતોવ્યાધિપાતકઃ ।

ધત્તેષ્વસ્વેગતિર્લઘ્નઃક્રોન્યઃસૂતાત્ક્રમાકરઃ ॥

આયુર્દ્રવિજાપારોમ્બંજનિર્મધાપહૃલ્લમ્ ।

કપૈશ્વનલાવપ્યંરસોપાસનયામવેત્ ॥

મારેલો પારો વૃદ્ધાવસ્થા તેમજ મૃત્યુને હરે છે, મૂર્છિત થયેલો પારો સધળા દરદોનો નાશ કરનાર છે; અને બદ્ધ થએલો પારો આ-કાશમાં મમન કરવાની શક્તિ આપે છે, જ્યારે આવા દીવ્ય ગુણો સંભાળેલા છે ત્યારે કહો કે પારા કરતાં કોણ વધારે કૃપાકરક છે.

દીર્ઘ આયુષ્ય, ધન, આરોગ્યતા, જઠરાગ્નિની પ્રબળતા, બુદ્ધિની તીવ્રતા, અત્યંત બળ, સુંદરરૂપ, તરણાવસ્થા, અને લાવણ્યતા એ બધું પારાના સેવનથીજ મળી શકે છે. પારાની યથાવિધિ શાસ્ત્રોક્ત દીવ્ય બનાવટો આજકાલ આપણે બનાવી શકતા નથી, તોપણ રસ-સિંદુર, ચંદ્રોદય વિગેરે જે બનાવટો પ્રચારમાં છે તેઓનાથી મળતા કાયદાઓના અનુભવ ઉપરથી એટલું તો અનુમાન બાંધી શકીએ છીએ કે શાસ્ત્રોક્ત તમામ ગુણો પારામાં અવશ્ય રહેલા છે.

જો કે પારામાં આવા અજબ ગુણો રહેલા છે, તો પણ જો તેને વિધિસર વાપરવામાં ન આવે તો તેના સેવનથી થતું નુકસાન પણ ગજબ છે; અને તેથી કોઈ પણ જાતની નુકસાનીના ભય શિવાય પારાનું સેવન કરી તેનાથી પ્રાપ્ત થતા દીવ્ય ગુણો મેળવી શકાય તેવી કોઈ પણ રીત શોધી કાઢવામાં આવે તો તે અત્યંત શ્રેયસ્કારક થઈ પડે એમાં કંઈ સંદેહ નથી.

આવી યુક્તિ અનેક વર્ષો પૂર્વે શોધી કાઢવામાં આવેલી છે, પરંતુ લૌકિક વ્યવહારમાં પ્રચલિત ન હોતાં, જોગી, જતીઓમાં ગુરુ શિષ્ય પરંપરાથી ગુપ્ત રીતે ચાલતી આવે છે, જે એક મહાત્માની કૃપાથી અને પ્રકાશિત કરવાને અમે ભાગ્યશાળી થઈએ છીએ.

એ વાત તો દરેક વૈદ્ય બધુંને સારી પેઠે જાણીતી જ છે કે હિંગજોકની અંદર પુષ્કળ પ્રમાણમાં પારો રહેલો છે, જેથી જે ગુણો પારાના સેવનથી પ્રાપ્ત થાય છે તેવાજ ગુણો હિંગજોકના સેવનથી પણ મળે છે અને મોટો કાયદો એ થાય છે કે પારાની માફક હિંગજોકને શુદ્ધ કરવાની વિશેષ મહેનત પડતી નથી. આ કારણને લેખને

જોગી, જતીઓ પારાને બદલે હિંગજોડ વાપરવાનું વધારે પસંદ કરે છે અને તે નીચે મુજબ વિધિથી વાપરે છે.

સારો જાંચી જાતનો હિંગજોડ ત્રણ તોલા લેઈને તેને ખાટા લીંબુના રસમાં ત્રણ કલાક ઘુંટીને રાખી મૂકતાં જ્યારે રસનો ભાગ સુકાઈ જાય ત્યારે ફરીથી ઘુંટીને સુકવવો. આ પ્રમાણે લીંબુનો રસ, તથા ઘેટીનું દુધ એ દરેકમાં સાત, સાત વખત ઘુંટીને સુકવવાથી હિંગજોડ ઔષધ તરીકે વાપરવાને શુદ્ધ થયેલો ગણાય છે, જેથી એ પ્રમાણે હિંગજોડ જ્યારે શુદ્ધ થાય ત્યારે તેની સરખા વજનની એટલે દરેક અઢાર ધજાભારની એવી ત્રીશ પડીકીઓ કરવી અને પછી દરરોજ એકશેર અડદની ફાતરાં કાઢી નાંખવામાં આવેલી દાળ લેઈ તેને થોડા પાણીથી ભીંજવીને તેમાં એક પડીકીની અંદરનો હિંગજોડ મેળવીને તે દાળ એક દુઝણી બકરીને ખવડાવી દેવી; અને તે પછી બકરીને જંગલમાં ચરવા માટે છોડી મુકવી. હિંગજોડની બધી પડીકીઓ પુરી થતા સુધી એટલે એક મહીના સુધી આ પ્રમાણે કર્યાં કરવું અને દરરોજ તે બકરીનું જે દુધ નીકળે તે સવાર, સાંજ દોહી લેવું. પરંતુ શરૂઆતના અઠવાડીયામાં તે વાપરવાના ઉપયોગમાં ન લેતાં ફેંકી દેવું. કેમકે ત્યાં સુધીમાં તેના દુધમાં પારાની અસર જોઈએ તેવી આવતી નથી. બરાબર આઠ દિવસ વીત્યાબાદ નવમા દિવસથી તે બકરીનું દુધ ખાવા, પીવાના ઉપયોગમાં લેવું. અથવા તો તે દુધમાં એક-તોલો કૌચ બીજનો જૂકો નાંખી તેની ખીર બનાવીને ખાવી અને તે પચી ગયા બાદ બીજ ખોરાકમાં માત્ર ધઉંની રોટલી, ભાત, ધી અને દુધ એટલી ચીજો જ ખાવી. બાકીની સર્વે ચીજો તેમજ મીઠું, મરચું, ખટાશ વિગેરે તમામ જાતના મસાલા બિલકુલ વાપરવા નહિ.

બકરીને હિંગળોઠ ખવડાવવાનો પ્રયોગ પુરો થયા પછી પણ તેના શરીરમાં આઠ દિવસ સુધી પારાની અસર રહી શકે છે, માટે ત્યાં સુધી તેનું દુધ ખાવા પીવાનું શરૂ રાખવું અને તે બંધ કર્યા પછી પણ એક મહીના સુધી ઉપર બતાવ્યો છે તે સિવાયનો બીજો ખોરાક ખાવો નહિ.

આ પ્રમાણે એક મહીના સુધી સદરહુ દુધ સેવન કરવાનો પ્રયોગ કરવાથી ગમે તેવી નપુંસકતામાં આવી પડેલો પુરુષ સો સ્ત્રીઓ સાથે વિહાર કરી શકે તેવા પ્રયત્ન પુરુષપણાને પ્રાપ્ત થાય છે અને તેનામાં બળ, બુદ્ધિ, તેજ, કાન્તિનો અપૂર્વ વધારો થાય છે. કારણ બકરીને ખવડાવવામાં આવેલા હિંગળોઠમાં રહેલા પારાની અસર તેના દુધમાં આવે છે, જેથી પારદ સેવનના જે અપૂર્વ ગુણો છે તે બધા એ દુધના સેવનથી પણ પ્રાપ્ત થાય છે. અને વળી પ્રત્યક્ષ રીતે પારો સેવવાથી જે તે વિધિસર ન સેવાય તો જે નુકસાન થવાનો ભય રહે છે. તેવી જાતનો ભય આવી રીતે પ્રયોગ કરવામાં રહેતો નથી. કારણ કે બકરીને ખવડાવવામાં આવેલો પારો તેના અસલ સ્વરૂપે દુધમાં આવતો નથી, પરંતુ બકરીની જઠરાગ્નિના યોગથી પારાનું પાચન થઈ આપણને બીલકુલ નુકસાન ન કરે તેવા પ્રકારે તૈયાર થયેલું તત્વજ દુધની અંદર મિશ્રણ થાય છે.

ધાતુપ્રુષ્ઠિની સિદ્ધિ માટે જેવી રીતે અકદ, વિદારીકંદ, હિંગળોઠ વિગેરે દ્રવ્યો ભ્રમ, બકરી વિગેરેને ખવડાવવામાં આવે છે, તેવીજ રીતે જુદાં જુદાં દરદેની નિવૃત્તિ માટે તે તે દરદેને નાપુદ કરનારી યોગ્ય જે તે જનવરોને ખવડાવવામાં આવે તો અનેક પ્રકારનાં દરદે

અનાયાસે નિવૃત્ત થઈ શકે છે. જે બકરીને કેવળ આકાશને ચારો આપવામાં આવે તેના દુધથી શ્વાસનું અને જેને કેવળ ડોડીએ ચારો આપવામાં આવે તેના દુધથી ક્ષયનું દરદ નાશુદ થઈ શકે એ વાત સહેજ રીતે હરેકના લક્ષમાં ઉતરી શકે તેવી છે, અને તેથી બુદ્ધિમાન પુરુષો જે દીર્ઘ દૃષ્ટિથી આવા પ્રયોગોનો ઉપયોગ કરશે તે દરદીને દવાના ડોઝ પીવાનો કંટાળો ઉપજવ્યા સિવાય માત્ર દુઃખ પામીને અનેક રોગોને જડમૂળથી ટાળી શકશે તેમાં ચત્કિચિત્ત પાત્ર સંશય નથી.

પપૈયાં.

સં. વાતકુંભ હિં. અંડ ખરખુજ, પોપૈયા, અ. પોપયા ખં. પપૈયા; અ. આંબા હિન્દી; બુ. એરંડા કાકડી, જાડ ચીમડી, પપૈયું, તે. વોપ્પઈ, ઈ. Papaw લા. Carica papaya.

વિવરણ—પપૈયાનાં જાડ વિદેશી હોઈ કેટલાંએક વર્ષોથી આ દેશમાં બાગ, બગીચાઓ વિગેરે સ્થળે વાવવામાં આવે છે જેથી સર્વે જગ્યાએ પ્રસિદ્ધ છે. આ જાડ બે, ત્રણ માથોડાં જાંચાં થતાં હોઈ તેનો આકાર એરંડાના છોડવાને મળતો આવે છે, કેમકે તેનાં પાંદડાં એરંડાના જેવાંજ થાય છે. જાડ ઉપર લીલાં નાળીએરની માફક જ-થાબંધ ફળો ઉત્પન્ન થતાં હોઈ તે ફળો નાળીએરની પેઠેજ પાંદડાં નીચે બાકી રહે છે અને તેઓ પાકે છે ત્યારે સ્વાદિષ્ટ લાગે છે જેથી બજારમાં એક જાતનાં લીલાં ફળો તરીકે વેચાય છે.

ગુણુદોષ અને ઉપયોગ—આ વૃક્ષો વિદેશી હોવાથી પ્રાચીન વૈદ્યક ગ્રંથોમાં તેના વિષે કંઈપણ હકીકત જોવામાં આવતી નથી, પરંતુ થોડાંક વર્ષો પૂર્વે રચાયેલા “ નિષ્ટ રત્નાકર ” ગ્રંથમાં તેના ગુણુદોષ વર્ણવવામાં આવ્યા છે; એ સિવાય તેના ઉપયોગની ખાસ બનાવટ તે ગ્રંથમાં પણ આપવામાં આવી નથી, પરંતુ આજકાલના યુરોપીયન શોધકોને તેમાં કેટલાએક અમૂલ્ય ગુણો અનુભવમાં આવ્યા છે અને તે આ મુજબ છે.

પપૈયાનો રસ અપચો, અમ્લપીત્ત, પેટની લાંબી મુદતની શરદી અને ખાધા પછી આવતા ખાટા ઓડકાર તથા ખાધા પછી પેટમાં થતા શ્વળ જોવા દુખવામાં ધણોજ ગુણુકારી છે. તે જેટલા વજનમાં આપવામાં આવે છે તેટલાજ વજનમાં આપવામાં આવેલાં દ્રિષ્ણિન કરતાં બસો ધણી પાચન કરવાની શક્તિ ધરાવે છે. ડૉક્ટર જ્યોર્જ હર્શલ ૧૮૮૬ ના બ્રિટિશ મેડિકલ જર્નલમાં જણાવે છે કે:—તે અપચાનાં વધતાં જતાં ચિન્હો જેવાં કે ખોરાક ઉપર અરૂચિ, ઉંઘનો નાશ અને માથાનો દુખાવો વિગેરેને દુર છે. પેટની બાજુમાં જે ચીકણો પદાર્થ અસાધારણ જથ્થામાં એકઠો થાય છે અને ખોરાકને પ્રચાવવામાં અટકાવ કરે છે તેને ઓગાળી દેવાની આ રસમાં અજબ શક્તિ રહેલી છે. પુષ્પ વયનાં મનુષ્યોનો ખાટા ઓડકાર સાથેનો અપચો કે જેમાં હૃદયનો દાહ અને પેટનું ચઢવું એ અજીર્ણનાં મુખ્ય ચિન્હો હાજર હોય છે તેમાં આ એક કીંમતી ધલાજ છે.

જો કે અજીર્ણનાં દરદોને નાબુદ કરવાની પપૈયામાં આવી ઉત્તમ શક્તિ રહેલી છે, તો પણ તેને એકલાં વાપરવા કરતાં અજમાના

સંયોગથી બનતા કોઈ ચૂર્ણ સાથે વાપરવામાં આવે તો વિશેષ શાય-
દો કરે છે. કારણ કે:—“ **एकामयमानीशतमन्नपाचिका** ” “ એકલો
અન્નમેળ સો જાતનાં અન્નને પચાવવાની શક્તિ ધરાવે છે ” એ
કથનાનુસાર અજીર્ણ, અમ્લપીત્ત, સંગ્રહણી વિગેરે દરદોના ઉપર અ-
ન્નમાનો ઉપયોગ કરવો એ રામબાણુ ધલાજ મનાય છે, તે પાચન
શક્તિને વધારી રૂચિ ઉત્પન્ન કરે છે, શરીરમાં ગરમાવો અને ઉત્સાહ
આપે છે, આંતરડાંની નબળાઈ તેમજ બેશુદ્ધિને દુર કરે છે, શરીર-
ના બંધારણને સ્ફુર્તિ તથા બળ આપે છે અને તેથી અન્નમેળ અને
પૈષ્ઠાંની એકઠી કરેલી મેળવણી જ્યારે વાપરવામાં આવે છે ત્યારે
તે કહોવાણુ અટકાવવાનું, દુર્ગંધ દુર કરવાનું અને પાચન શક્તિ
વધારવાનું ઉત્તમ કાર્ય બનવે છે. વળી તે સ્વાદમાં અતિશય ઉત્તમ
હોવાથી આબાલવૃદ્ધ સહુ કોઈ ખુશીથી લેઈ શકે છે. એના સેવન-
થી જન્મવાની રૂચિ ઉત્પન્ન થાય છે, ખોરાક સ્વાદિષ્ટ લાગીને ખાધે-
લું પાચન થાય છે, પેટ સાફ હોવા છતાં પણ અપચો રહેવો, પેટમાં
ભારની લાગણી ઉત્પન્ન થવી, ઝાડા થઈ જવા વિગેરે સઘળા ઉપદ્રવો
હ્રમેંશના માટે દુર થઈ આરોગ્ય પ્રાપ્ત થાય છે અને શરીર પુષ્ટ બને
છે. વળી તેના ઉપયોગથી કૃમિનું દરદ નાશ પામે છે અને તે ફરી-
થી ઉત્પન્ન થતું નથી, તેમજ કોલેરાના વખતમાં તેનું સેવન કરવા-
થી એ રોગથી સપડાઈ જવાનો સંભવ રહેતો નથી. બાળકો તેમજ
વૃદ્ધ મનુષ્યો કે જેઓની પાચન કરવાની શક્તિ તદ્દન નાશ પામી
હોય છે તેમના માટે પણ આ ઔષધ એક સરખી રીતે ઉપયોગી
માલુમ પડેલું છે, તેમજ સારી તનદુરસ્તીવાળાં મનુષ્યો પણ જો તેનું
સેવન કરે છે તો તેઓનો જઠરાગ્નિ પ્રબળ થાય છે, ખોરાક વધારે
પાચન થાય છે અને શરીરમાં સ્ફુર્તિ બાલમ પડે છે.

પપૈયાનાં ફળોમાંથી દવા તરીકે ઉપયોગી થઇ પડે તેવું એક સત્વ કાઢવામાં આવે છે. આ સત્વ “પપૈન”ના નામથી ઓળખાતું હોઈ ઇંગ્લેન્ડ દવાઓ વેચનારા ગાંધીઓનાં ત્યાં મોંઘી કિંમતે મળી શકે છે. શરીરમાંથી ઘટ્ટી અથેલો પ્રાચન રસ, અને આંતરડાંનો દાઢ વિગેરેના માટે આ “પપૈન” એક અત્યંત ઉપયોગી ધલાન મનાય છે અને “પેપસીન”ના બદલે ઘણા ડૉક્ટરો તેનો ઉપયોગ કરે છે તો પણ પારીસની કેમિકલ સોસાયટીના મેમ્બર ડૉક્ટર નાડકેન્સી સાહેબ જણાવે છે કે:—

The Juice from the raw fruit is said to be more efficacious in dissolving albumen than pepsin. The raw fruit is scraped longitudinally and the Milky Juice is collected; this is put on a sand bath; after 24 hours or so a dull white powder is left; this is the best preparation for internal use; one or two grains with sugar or Milk after Meals should be given to adults. The tincture does not keep well and is disagreeable to taste; syrup of the powder may be made, if required for children and women. It is most efficacious in dyspepsia.

પેટની બાજુમાં જમી ગયેલો ચીકણા પદાર્થનો થર ઓગાળી નાંખવાને માટે આ દવામાંથી કાઢવામાં આવેલું સત્વ કે જે “પપૈન

અથવા તો પેપસીન ” ના નામે ઓળખાય છે, તેના કરતાં કાચાં ફળોનો રસ વાપરવો એ વધારે અસરકારક કહેવાય છે. કાચાં ફળો ઉપરની છાલ છોલી કાઢવાથી તેમાંથી જે દુધ જેવો રસ નીકળે છે તેને એકઠો કરવામાં આવે છે અને પછી એક રેતીથી ભરેલું માટીનું વાસણ ચુલે ચઢાવી તે રેતી ઉપર આ રસ ભરેલું વાસણ મુકીને ચુલામાં ધીમે અગ્નિ સળગાવતાં રસનો ભાગ ધીમે ધીમે બળી જઈને ચોવીસ કલાક પછી તે રસ ભરેલા વાસણમાં જે ઝાંખા ધોળારંગનો ભૂકો શેષ રહે છે તે લઈ લેવામાં આવે છે. ખાવાના ઔષધ તરીકે વાપરવાને માટે આ વનસ્પતિની બીજી કોઈ પણ બનાવટ કરતાં આ ઉત્તમ બનાવટ છે અને તે મોટા મનુષ્યને એકથી બે ઘઉંભાર જેટલી લેઈને સાકર અથવા તો દુધ સાથે જમ્યાબાદ આપવી જોઈએ. આ વનસ્પતિમાંથી કાઢવામાં આવેલો ટિંકચર એટલે અર્ક બગડી ગયા સિવાય લાંબી મુદત રહી શકતો નથી તેમજ સ્વાદમાં પણ સારો હોતો નથી માટે તે નિરૂપયોગી છે. પરંતુ બાળકો તેમજ સ્ત્રીઓ કે જેઓ અણુગમતા સ્વાદનાં ઔષધો લેઈ શકતાં નથી તેઓના માટે આ ભૂકો યોગ્ય માપમાં ઉમેરીને સાકરનો સ્વાદિષ્ટ શરબત બનાવી શકાય છે. આ ભૂકો તેમજ તેમાંથી બનાવવામાં આવેલો શરબત એ બન્ને અપચાના દરદ માટે અત્યંત ફાયદો કરનારી વસ્તુઓ છે.

આ બધા ઉપરથી જણાશે કે પૈયાં એ મંદાગ્નિના માટે ઉત્તમ દવા છે અને વળી તેમાંથી કાઢવામાં આવેલું “ પેપેન ” નામનું સત્વ કે જે મોંઘી કિંમતે વેચાય છે તેના કરતાં નાકકણી સાહેબે બતાવેલી રીત મુજબ કાચાં ફળોના દુધ જેવા રસમાંથી બનાવવામાં આવેલો ભૂકો વિશેષ ફાયદાકારક છે. ડોક્ટર સાહેબો જ્યારે આ ઔ-

પ્રધીનો સ્વતંત્ર રીતે ઉપયોગ કરે છે ત્યારે અન્યમાના સંયોગ વાળી તેની એક બનાવટ કે જે અમારા અનુભવમાં અત્યંત અકસીર માલમ પડેલી છે તે અત્રે પ્રકટ કરી બીજી કોઈ પણ બનાવટ વાપરતા પહેલાં તેનો અનુભવ લેવાને બલામણુ કરીએ છીએ.

સારો ચોખ્ખો ઉંચી જાતનો અજમો ૬૦ તોલા લેઈ બારીક ખરલ કરી તેમાં સિંધાલુણુ, સંચળ, સાંબરલુણુ, કાચલુણુ અને વડા-ગરૂં મીઠું એ દરેક ચીજ ચાર, ચાર તોલા મેળવી કાચ કે પથ્થરના વાસણમાં નાંખી તેમાં એંશી રૂ. ભાર ખાટા લીંબુનો રસ તથા તેટલોજ આદાનો રસ નાંખી એક મહીનો સખી મુકવું અને ત્યાર-બાદ ઉપયોગમાં લેવું. જેનો જઠરાગ્નિ મંદ પડી ગયો હોય તેણે આ ઔષધ દરરોજ ત્રણ, ત્રણ કલાકના અંતરે ૦૧ તોલા જેટલું લેઈ તેમાં પપૈયામાંથી કાઢવામાં આવેલું “પપૈન” નામનું સત્ત્વ અથવા તેા ઉપર બતાવ્યા મુજબ વિધિથી કાઢવામાં આવેલો ઘોળો ભુકો એક ઘઉંભાર મેળવી સેવન કરવું અને તેના ઉપર હલકો ખોરાક લેવો. બહુ મશાલાદાર ખોરાક ખાવો નહિ. રાત્રે મોઢું જમવું નહિ, તેમજ દારૂ જેવા માદક પદાર્થો, ચાહા, તમાકુ વિગેરેનો સ્વાગ કરવો જેથી અજીર્ણનું દરદ જડમૂળથી નાબુદ થશે.

આ ઔષધમાં મંદાગ્નિને નાબુદ કરવા ઉપરાંત બીજા કેટલા એક ગુણો પણ રહેલા છે. વિદેશી લખનારાઓ જણાવે છે કે કાચાં પપૈયાં કાપવાથી તેમાંથી જે દુધ જેવો રસ નીકળે છે તે કૃમિદ્વ હોવાથી દાદર અને ખરજવા ઉપર ચોપડવાથી તે, તે દરદો નાબુદ થાય છે, એટલુંજ નહિ પરંતુ એ રસ અર્શ તથા આમણુ ઉપર ચોપડ-

વાથી તેઓનાં મૂળ બળી જાય છે કે ખરી જાય છે, પરંતુ એ રસ ઉપજુ હોવાથી તેના લેપથી અત્યંત બળત્રા થાય છે અને વખતે ફાલ્લા પણ પડે છે. પાકાં ફળો બરોળના દરદમાં ફાયદો કરે છે અને તે એવી રીતે વપરાય છે કે દરરોજ સવાર, સાંજ પપૈયાં ખાવાં તેમજ તેની પોટીસ બનાવીને પેટે બાંધવી અને ભૂખ લાગે ત્યારે માત્ર દુધ પીનેજ રહેવું, બીજો કોઈ પણ જાતનો ખોરાક લેવો નહિ. વળી એ ફળોને કેટલાએક દિવસો સુધી દરરોજ નિયમિત રીતે સવાર, સાંજ ખાવામાં આવે તો તે બાંધકોશના દરદને દુર કરે છે.

આ બધાં ઉપરાંત વળી તેનાં કાચાં ફળોમાંથી નીકળતો દુધ જેવો રસ એ વીંછીના દંશ માટે રામબાણુ ઉપાય મનાય છે અને તેનો ડાંખવાળી જગ્યાએ લેપ કરાય છે આ વાતની માહિતિ આપતાં એક ધુરંધર રસાયણ શાસ્ત્રી જણાવે છે કે:—It is a certain remedy in cases of scorpion stings; the seeds are also similarly useful. (વીંછીના ડાંખ માટે આ એક ખાત્રી બરેલો ઇલાજ છે અને વળી તેનાં બીયાં પણ તેવાંજ ઉપયોગી છે.)



ફટકડી.

સં. સ્ફટિકારી, સ્ફટિકા હિં. ફિટકરી મ. તુટી, ફટકી બં. ફટકિરી ફા. જાક સફેદ, તૈ. પાટીકુરજ, ઈ. Alum, લા. Alumen.

વિવરણ—ફટકડી એ બાષ્પારની ચીજ હોવાથી સર્વ સ્થળે પ્રસિદ્ધ છે જેથી તેની ઓળખાણ આપવાની જરૂર નથી. હિન્દુસ્થાન-

માં કચ્છ, પંજાબ, બિહાર વિગેરે સ્થળોએ તેની બનાવટનાં પુષ્કળ કારખાનાં હોઇ ત્યાંથી આખા દેશમાં મોકલવામાં આવે છે.

ગુણદોષ—નિર્ધટરતાકરમાં જણાવેલું છે કે:—“ ફટકડી સ્વાદમાં તુરી, તીખી, સ્નિગ્ધ, રંગ આપવાવાળી, પારાને બાંધનારી તથા કૌઠ, વણ, પ્રદર, વિષવિકાર, મૂત્રકૃચ્છ્ર, ઊલટી, શોષ, ત્રિદોષ અને પ્રમેહને દુર કરનારી છે.

ઉપયોગ—આ ઔષધિમાં વણ વિનાશક ગુણ હોવાથી શરીર ઉપર પડેલાં ચાંદાં, ચાંદીઓ વિગેરે રૂઝવવાને બનાવવામાં આવતા કેટલીએક જાતના મલમોમાં તેનો ઉપયોગ કરવામાં આવે છે એટલુંજ નહિ પરંતુ છરી, તરવાર, કુહાડો, કોદાળી વિગેરે વાગવાથી ધા પડી તેમાંથી લોહી નિકળતું હોય તો તેને ખારીક વાટી ધી સાથે મેળવી તેનો લયકો ધામાં ભરી તેના ઉપર રૂનું પેલ મુઠી પાટો બાંધી રાખવાથી તરતજ લોહી નિકળતું બંધ થાય છે અને પાક્યા સિવાંચ ધા જલદી રૂઝાઇ જાય છે. કેમકે ફટકડીમાં ગ્રાહી, ચામડીનો સંકોચ કરનાર તેમજ વિષદ્ર ગુણ હોવાથી ધાની અંદર બહારના જંતુઓ પ્રવેશી કહોવાણુ ઉત્પન્ન કરી શક્તા નથી અને ચામડીની કીનારીઓ એક બીજા સાથે જલદી મળી જાય છે. આ પ્રયોગ કરવામાં આવે ત્યારે દરરોજ એક વખત પાટો છોડી રૂના પેલ ઉપર ગરમ કરેલું ધી સારી પેઠે મુકવું જોઇએ કે જેથી ફટકડી સુકાઈ જાય નહિ.

આગીઆ અને તાલુખીઆ પ્રમેહના માટે ફટકડી એ અવ્યર્થ મહોષધ મનાય છે અને તેનો પ્રમેહનું ઝેર નાશુદ કરવાને ખાવાના ઔષધ તરીકે અને સ્થાનિક પીડાની મિદતિ માટે પીચકારીના સ્વરૂ-

ખમાં ઉપયોગ થતો હોઈ તે નીચે મુજબ વિધિથી વપરાય છે.

પ્રમેહ માટે ખાવાનું ઔષધ—ગીતમ શાહજીરાનું ચૂર્ણ એક તોલો, નાની ધણાયચીના ઘણાએનું ચૂર્ણ એક તોલો, રૂપાર્પ એટલે રેવચીનું ચૂર્ણ (પચ્ચીસ રીહા) એક તોલો, મુરોખાર કિંવા જવખાર ૦૧૧ તોલો, ચણકખાખનું ચૂર્ણ એક તોલો તથા ડુલાવેલી ફટકડી પણ એક તોલો લેઈ તેઓને ચંદનના ચોખ્ખા તેલથી ભીંજવી સારી પેઠે ખરલ કરી પા, પા, તોલાની ગોળીઓ વાળી રાખવી. જે મનુષ્યને રંડીખાજથી પરમીયાનું નવિન દરદ થયું હોય તેને દર-રોજ સવાર, સાંજ એકથી બે ગોળીઓ ખવડાવી તેના ઉપર સાકર નાંખેલું ઠંડુ પાણી પાવું અને ખોરાકમાં કેવળ જવની રોટલી, ઘી અને સાકર એટલી ચીજો જ વાપરવી. આ પ્રમાણે સાત દિવસ ઔષધ સેવન કરવાથી બળત્રા અને અસહ્ય પીડા સાથેનો નવિન પ્રમેહ નિસદેહ રીતે નાબુદ થાય છે. ગોળી ખાધા પછી તેના ઉપર સાકર નાંખેલું પાણી પીવાના બદલે જે તરતતો કાઢવામાં આવેલો ખજુરીના ઝાડનો રસ પીવામાં આવે અથવા તો ખજુરને માટીના કોરા વાસણમાં પાણી સાથે રાત્રે ભીંજવી રાખી સવારના ખજુરને સારી પેઠે ચોળ્યા બાદ તે પાણી ગાળી લેઈને પીવામાં આવે તો વિશેષ જલદી કાયદો થાય છે. નવા પ્રમેહના દરદ ઉપર આ મુજબ ઔષધ ખાવા આપવું અને જનનેન્દ્રિયમાં ફટકડીના પાણીની પીચકારી મારવી. કેટલાએક ડોક્ટરો અરજન્ટીનાઈટ્રસ, સ્યુગરએડ, મોરથુથુ વિગેરેના પાણીની પીચકારીઓ મારે છે પરંતુ તે બધા કરતાં ફટકડીનો ઉપયોગ સર્વોત્તમ છે એવું જણાવતાં ડબ્લીનનો મોરીસ હેનરીકોલીસ નામનો એક વિદ્વાન ડોક્ટર કહે છે કે:-

One of the most reliable astrigents for the cure of gonorrhoea is alum; not heroic solution of nitrate of silver etc, which are eminently uncertain and dangerous in their action, but by weak and frequently repeated solutions of alum.

પ્રમેહનું દરદ નાખુદ કરવાને માટે ખાસ વિશ્વાસ રાખી શકાય એવાં ગ્રાહી ઔષધો પૈકી ફટકડી એ એક સર્વોત્તમ વસ્તુ છે, “પરંતુ અરજન્દીનાઇટ્રસ એટલે કારી ખાર જેવા અતિ પ્રખ્યાતિને પામેલા રાક્ષસી ઉપાયો એવા સર્વોત્તમ નથી, કેમકે તેઓનું ફળ અત્યંત અચોક્કસ અને વળી ભય ભરેલું છે; પરંતુ જે કોઈ ખાત્રી લાયક ઉપાય હોય તો તે નરમ સ્વરૂપમાં બનાવેલું અને વારેઘડીએ ઉપયોગમાં લીધેલું ફટકડીનું પ્રવાહીજ છે. અને વળી તેને વાપરવાની રીત ઘણી સાદી છે. તરતનું ઊત્પન્ન થયેલું પ્રમેહનું દરદ કે જેમાં પુષ્કળ પ્રમાણમાં અને ઘર્ષીના દુધ જેવી ચીકણી, જાડી રસી આવતી હોય છે, મૂત્રનળીની કોર લાલ અને સોજવાળી થઇ ગઈ હોય છે અને તેની અંદર સખ્ત બળત્રા થતી હોય છે ત્યારે જે પ્રવાહી વાપરવામાં આવે તે નરમ સ્વરૂપમાં બનાવેલું હોવું જોઈએ અને વારેઘડીએ વાપરવું જોઈએ. જે દરદ લાંબા વખતનું હોય એટલે જીર્ણ સ્વરૂપ ભોગવતું હોય તો પ્રવાહી સખ્ત બનાવવું જોઈએ અને તેનો અકવાડીયામાં એકાદ, બે વખતજ ઉપયોગ કરવો જોઈએ.

નવા દરદને માટે દરદીને તેની ઇન્દ્રિ ઉપર એક મોટો લોટો ભરીને ઠંડું પાણી રેડવાને કહેવું અને પછી એક અઘોળ પાણીમાં

અડધા ધર્ગભાર જેટલી ડટકડી ઝોગાળીને તે પાણી સીરીજનમાં એટલે ઈંદ્રિમાં પીચકારી મારવાની જે કાચની પીચકારીઓ આવે છે તેમાં ભરીને તેની ઈંદ્રિમાં પીચકારી મારવી. આ પ્રમાણે પીચકારી મારવાનું કામ પહેલા દિવસે દર અડધા કલાકને અંતરે વારંવાર શરૂ રાખવું અને તે દરેક વખતે પ્રથમ એક લોટો ઠંડુ પાણી ઇંદ્રિ ઉપર રેડીને પછી પીચકારી લેવી. રાત્રિના સમયે પણ થોડીએક વાર ઊંધ લેઈને બાકીના અધા સમયમાં આ ક્રિયા ચાલુજ રાખવી. આ સાથે વળી કોઈ મૂત્રરેચક દવા પેટમાં પણ લેવી. (સુરોખાર કિંવા જવખાર બે ભાગ, ચણકખાખ ત્રણભાગ, એલચી ચાર ભાગ, રેવંચી બે ભાગ, સોનાગેરૂં બે ભાગ, કાકડીનાં બીજ એક ભાગ, અનંતમૂળ બે ભાગ, કમળની નાળ બે ભાગ અને ગોખરૂં ત્રણ ભાગ લેઈ તેઓને સાથે ખાંડી ચૂર્ણ કરી પછી એક ભાગ શીલાજીત લેઈ પાણી સાથે ઝોગાળી તે પાણી સદરહુ ચૂર્ણમાં નાંખી સારી પેઠે ખરલ કરી આઠ, આઠ વાલની ગોળીઓ કરવી. આ ગોળીઓમાંથી એકાદ, બે ગોળીઓ ખાઈ તેના ઉપર એક શેર દુધ અને તેટલુંજ પાણી ભેગું કરીને પી જવું અથવા તો ખંચ તોલા કાળી દ્રાક્ષને પાણીમાં ભીંજવી સારી પેઠે ઝોળીને તે પાણી પી જવું એ ઉત્તમ મૂત્રરેચક છે.) બીજા દિવસે અડધા કલાકના બદલે દર એક કલાકે પીચકારી લેવી અને એક ઓસ પાણીમાં અડધાના બદલે એક ધર્ગભાર ડટકડી નાંખવી. આ પ્રમાણે બરાબર રીતે અડતાળીશ કલાક પ્રયોગ ચાલવાથી જે અત્યંત રસી આવતી હશે તે તદ્દન બંધ પડશે અને વળી બળત્રા, સોજો વિગેરે પણ શાન્ત થઈ જશે. તોપણ પ્રમેહના ઝેરની અસર તદ્દન નાબુદ થવાને માટે આ પ્રયોગ એકાદ બે અઠવાડીયાં અથવાતો થોડા

લાગે તેટલા સમય સુધી જારી રાખવો જોઈએ, પરંતુ અડતાલીશ કલાકનો પ્રયોગ પુરો થયા બાદ ઉપરા છાપરી પીચકારી આપવાની આવશ્યકતા નથી. આઠ ઓ'સ એટલે અર્ધો શેર પાણીમાં ત્રીશ ઘઉં-ભાર ફટકડી ઓગાળીને તે પાણીવડે સવાર, બપોર અને સાંઝ એમ દિવસમાં ત્રણ વખત પીચકારી લેવી. અડતાલીશ કલાકના પ્રયોગથી દરદની શાન્તિ થયેલી જોઈને આરોગ્યતા પ્રાપ્ત થઈ ગઈ એમ માની લાંબા સમય સુધી પ્રયોગ ન ચલાવવામાં આવે તો પ્રમેહનું શેષ રહેલું ઝેર સંજીવન થઈ ફરીથી દરદને ઊત્પન્ન કરે છે અને આવી રીતે ઊથલો મારી પેંદા થયેલું દરદ પ્રથમના જેટલી સહેલાઈથી સાફ થઈ શકતું નથી. Dublin Quarterly journal Feb. 1863 P. 2.

કેટલાએક પ્રતિષ્ઠિત યુનાની હકીમો પોતાના લાંબા સમયના અનુભવથી જણાવે છે કે પીચકારીના ઔષધ તરીકે એકલી ફટકડીનો ઉપયોગ કરવાને બદલે દારૂહળદરમાંથી બનાવેલું રસાંજન એક તોલો, સફેદ કાચો અડધો તોલો અને અશીણ પંદર ઘઉંભાર લેઈ તેઓને એક શેર પાણીમાં છ કલાક બીંજવી રાખી પછી તે પાણી ગાળી લેઈને તેમાં કપુર, રસકપુર, કુલાવેલી ફટકડી તથા કુલાવેલું મોરચુથુ એ દરેક ચીજનો બૂકો પંદર, પંદર ઘઉંભાર ઊમેરવો અને પછી ઉપયોગમાં લેવું. આ પાણીની પ્રમેહના દરદની ઇન્દ્રિયાં દિવસમાં ત્રણ વખત પીચકારી મારવાથી એકજ દિવસમાં પ્રમેહની શાન્તિ થાય છે, અર્થાત્ દાહ, સોજો, રસી વિગેરે નાશુદ થાય છે, આ રીતે એકજ દિવસમાં દરદ શાન્ત થયા બાદ તેનું ઝેર શરીરમાંથી નાશુદ થવાને બીજ દિવસો સુધી દરરોજ એકાદ, બે વખત પીચકારીનો ઉપયોગ

કરવો અને અંદરના ઔષધ તરીકે બાવળની અંતર છાલના ઊકાળાના પાણીને ઘટ્ટ કરીને બનાવેલો કાથો ત્રણ ભાગ, ચણકમાખ બે ભાગ, બંગ ભસ્મ એક ભાગ, કુલાવેલી ફટકડી એક ભાગ, એલચી દાણા એક ભાગ, અને સાકર આઠ ભાગ એ બધાંના બારીક વસ્ત્ર ગાળ ચૂર્ણને સાથે મેળવી તેમાંથી અડધાથી એક રા. ભાર જેટલું ઔષધ લેઈ દશ તોલા ગાયના દુધમાં નાંખીને પીવું. આ ઉપાય પણ ઉત્તમ છે, પરંતુ સદરહુ ડૉક્ટર સાહેબે બતાવેલા ઉપાય કરતાં વધારે જલદ છે માટે યોગ્ય લાગે તેનો ઉપયોગ કરવો.

ફટકડીમાં વિષે હરગુણ હોવાથી કેટલીએક જાતનાં ઝેરો ઉપર તે ઘણું ઉત્તમ કાર્ય કરે છે. ૦૧ તોલો ફટકડી લેઈ તેને વીસ તોલા ધી સાથે મેળવીને પાંચ દેવી, આ પ્રમાણે દર અડધા કલાકના અંતરે પાંચ, દશ વખત આપવાથી દંશ થયાને ઘણો સમય ન વહી ગયો હોય તેવો સર્પનો દરદી બચી જાય છે, તેમજ એક તોલો ફટકડીને પાંચ તોલા પાણી સાથે ઓગાળી તે પાણી વારંવાર ડંખ ઉપર ચોપડવાથી તેમજ આંખમાં આંજવાથી વીંછીનું ઝેર નાશુદ થાય છે એ વાત તો સહુ કોઈ જાણે છે. પરંતુ આ સિવાય વીંછીના ડંખ ઉપર મેલેરીયાથી જીતપન્ન થતા તાવ ઉપર તેમજ મરકીના ઉપદ્રવ ઉપર સાધુ સંતો તેનો કેટલીએક વિશેષ રીતોથી ઉપયોગ કરે છે જે રીતો-માંની થોડીએક નીચે મુજબ છે.

ઝાડ ખંડી વૈજનાથ નિવાસી એક બંગાળી મહાત્માનો થોડાંક વર્ષો પૂર્વે સમાગમ થયો હતો. આ મહાત્મા જડીબુટ્ટીઓ સમૃદ્ધિ સાઈ જ્ઞાન ધરાવતા હોવાથી તેઓની સાથે વાતચિતના સમાગમમાં વીંછીના ઝેર વિષે વિવેચન થતાં તેઓએ જણાવ્યું હતું કે:—

વૃશ્ચિક દંશને કાતર હईછે ફટ્કિરિર સ્વપ્ન ચિમ્તા-
દ્વારા અગ્નિ સિંચાય ધારણે ગલ્લિયા ઉઠિ છેई ક્ષત સ્થાને
પ્રદાનમાત્ર પ્રાણવિયોગ સદૃશ યાતના હईછે ઓ તત્ક્ષણાત્
નિવારણ હય । કારમ્બાર પ્રદાને ઉપકાર મિત્ર અપકારનાઈ ।
ईહાદ્વારા ઉપવિષમાત્રેર યાતના નિવારણ હईયા થાકે ।

વીંછી કરડવાથી જે મનુષ્ય અત્યંત પીડા પામતો હોય તેની
શાન્તિના માટે ફટકડીનો એક કડકો લેઈને ચીપીઆવડે પકડી દેવતા
ઉપર ધરી રાખવાથી જ્યારે તે ફટકડીનો કાંકરો ગરમીવડે ઓગળવા
લાગી તેમાંથી રસનાં ટીંપાં પડવા લાગે ત્યારે તરતજ દેવતા ઉપરથી
ઊઠાવી લેઈ ડાંખવાળી જગ્યાએ ચાંપી દેવો જેથી પ્રાણુ જવા જેવી
પીડા થતી હશે તેપણુ તરતજ આરામ થશે. જે એકાદવાર ચાંપવા-
થી પુરતો આરામ ન થાય તો ફરીથી એ મુજબ કરવું અને પુરતી
શાન્તિ મળતા સુધી એ ક્રિયા ચાણુ રાખવી. વારંવાર ચાંપવાથી વિ-
શેષ ક્ષાયદો થાય છે પરંતુ કોઈપણુ જાતનું નુકસાન થતું નથી. આ
ઉપાયથી માત્ર વીંછીનું જેર નાબુદ થાય છે એટલુંજ નહિ પરંતુ સ-
વળાં ઉપવિષો એટલે મધમાંખી, ભમરી, કાંડોળ, કુકડમુકડ, તાત્કાળીક
થયેલો સર્પદંશ વિગેરેની પીડા પણ દુર થાય છે. મહાત્માના જાતાવ્યા
બાદ આ પ્રયોગની અમે પણ અનેકવાર અનુભવશ લીધી છે. અને
આવા પ્રસંગે કોઈપણુ જાતની બીજી દવાદાર કિંવા જડીબુટ્ટીની શો-
ધખોળ માટે શંકાં મારવા કરતાં હમેશાં ખીસામાં ફટકડીનો એક
કાંકરો રાખી મૂકવો અને તેનો પ્રસંગ પડતાં ઉપયોગ કરવો એ વધારે

અનુકુળ જણાયું છે. વળી મહામુશ્કેલીએ મેળવેલી જડીભુટ્ટીઓ લાંબો સમય થવાથી જ્યારે ગુણહીન થઈ અલ્પ ફળદાયી થઈ જાય છે ત્યારે આ ઔષધ ખનીજ પદાર્થ હોવાથી કદીપણ ગુણહીન ન થતાં જ્યારે વાપરીએ ત્યારે એક સરખું ફળ આપે છે એ પણ એક મોટો ફાયદો છે.

મેલેરીયા, પ્લેગ વિગેરેની ઝેરી હવાથી આવતા તાવો માટે ૧૮-૨૦ કડીનો નીચે બતાવ્યા મુજબ રીતે ઉપયોગ કરવાથી ઊત્તમ પરીણામ આવે છે.

લાલ રંગની ૧૮કડી પાંચ તોલા લેઈને તેને બારીક ખાંડી એક દિવસ કુંવરપાઠાના રસ સાથે ખરલ કરવી અને તે રસ સુકાઈ ગયા બાદ એક દિવસ ભાંગરાના રસમાં ખરલ કરી તેની ટીકડીઓ બનાવી તડકે સુકાવા દેવી. જ્યારે બરાબર સુકાઈ જાય ત્યારે તે ટીકડીઓને એક સરાવલામાં ભરી તેના ઉપર બીજું શરાવલું ઉધું ઢાંકીને પછી તેના ઉપર ત્રણ વખત કાપડમાટી કરવી. અને તે કાપડમાટી સુકાઈ જાય ત્યારે છશેર અડાયાં છાણાંના વચમાં મુકીને આગ દેવી. અગ્નિ શાંત થઈ જ્યારે સંપુટ બરાબર રીતે શિતળ થઈ જાય ત્યારે તેમાંથી ૧૮કડીની ભસ્મ ઢાઢી લેઈ સારી પેઠે ખરલ કરીને એક સુંદર શી-શીમાં ભરી રાખવી.

ટાઢ વાઈને આવતા દરેક જાતના મેલેરીયાના તાવ માટે દર-રોજ સવારના આ ભસ્મ ૦૧ તોલા જેટલી લેઈ તેમાં એટલીજ વા-ટેલી સાકર મેળવીને ફાકી જવી અને તેના ઉપર એક કલાક સુધી પાણી પીવું નહિ તેમજ કોઈપણ જાતનો ખોરાક પણ લેવો નહિ. આ

મુળ્ય ત્રણ દિવસ કરવાથી રોગોઓ, એકાંતરીઓ, ચોથીઓ વિગેરે દરેક જાતના વિષમજ્વરો દુર થાય છે.

પ્લેમના દરદ માટે આ ભસ્મ દર એ કલ્પકના અંતરે દસ ધ-
જિલ્લાર જેટલી આપવી અને તેના ઉપર કોઈપણ જાતનો ખોરાક લેવો નહિ તેમજ પાણી પીવું નહિ. જો કોઈપણ જાતનો ખોરાક લેવાની કિંવા પાણી પીવાની જરૂર હોય તો તે દવા લીધાને એક કલાક વીત્યા બાદ આપવું અથવા તો ખોરાક પાણી લેવાને માટે વચમાં એકાદ, બે વખત ઔષધ લેવાતું બંધ રાખવું. રાત્રે પણ દવા આપવાતું કાર્ય બંધ કરવું નહિ અને ગાંઠ ઉપર આસંધનાં મૂળીયાંને પાણી સાથે ઘસીને તેનો દિવસમાં બે, ત્રણ વખત લેપ કરવો. ખોરાક દુધ, ભાત, કાંજ જેવો હલકો આપવો. જેથી શરીરમાં સંચિત થયેલું પ્લેગનું ઝેર નાશુદ થઈ અનેક દરદીઓ બચવા પામે છે.

સિદ્ધ નાગાર્જુનમતે અનેક ગદહુરિ ગુટિકા—મંત્ર, તંત્ર, વૈદ્યક અને રસાયન વિદ્યામાં પૂર્ણ નિપુણ એવા નાગાર્જુન નામના સિદ્ધે અનેક રોગો ઉપર ઉપયોગી થઈ પડે એવી એક દીવ્ય ગુણ પ્રદ અજ્ઞાનનાવટની શોધ કરેલી છે, પરંતુ તે વ્યવહારમાં પ્રસિદ્ધ ન હોતાં માત્ર સાધુ, સંતોમાંજ ગુપ્ત રીતે પ્રચારમાં છે. થોડાક સમય પૂર્વે નર્મદા નિવાસી બ્રહ્માનંદ સરસ્વતિ નામના એક સ્વામિની સાથે સમાગમ થતાં તેઓશ્રીએ આ ગોળી બનાવવાની તેમજ વાપરવાની વિધિ પ્રકટ રીતે અર્પણ કરી જગત ઉપર મહા ઉપકાર કર્યો છે અને તેથી જનસમૂહના કલ્યાણાર્થે અમે તે વિધિ પ્રકાશ કરીએ છીએ.

કુલાવેલી ફટકડી, ચોખ્ખો સીલાજીત, સોનામુખીની ભસ્મ, અ-

બક ભરમ, નાગકેસર, ચલુકમાલા, ગજો, બંગલરમ, ગોખરૂં, હરડે, બહેડાં, આમળાં, ધાવડીનાં ફુલ, પડવાસ એટલે ખીજડાના ઝાડની ડાળીઓ ઉપર બાજીલી રસની ગાંઠો, લોધર, કડા જાલ, વાવડીંગળી મીંજો, જોડીમધ અને ચોખ્ખો ગુગળ એ બધી ચીજો સરખા ભસે લેઈ તેઓને ખાંડીને કપડા વડે ચાળેલું ખારીક ચૂર્ણ લેઈ ચૂર્ણને દેશી બાવળનાં પાંદડાંનો રસ, વેવનો રસ, નરમા કપાસનાં ફુલાં કિંવા પાંદડાંનો રસ, કાસુંદરાનો રસ, બોડીયા કલ્હારનો રસ, ખાખરાનાં કે-સુડાંનો રસ, ડાબનાં મૂળીયાંના ઉકાળાનો રસ, રક્તરોહીડાની છાલનો રસ, કાળીપાઠનાં મૂળીયાંનો ઉકાળો, કાચા ઉંખરાનો રસ, આવળનાં ફુલોનો રસ, અરણીનો રસ, અરહુશીનો રસ, સોનાગેર ને પાણીમાં મેળવી દરવા દીધાથી ગેરનો ભાગ વાસણના તળીએ બેસી જાય ત્યારે ઉપર ઉપરનું ચોખ્ખું નીતારી લીધેલું પાણી, મેંદીનો રસ, વિજ્યા-ભાંગને પાણી સાથે ખરલ કરી નીચોની કાઢેલો રસ અને દારૂ લલકરનો ઉકાળો એ દરેકની સાત, સાત, વખત ભાવનાઓ દેવી. ચૂર્ણ બરાબર રીતે પલળી જાય તેટલો રસ નાંખીને ખરલમાં ઘુંટવું બ્યારે રસનો ભાગ સૂકાઈ જાય ત્યારે એક વખતની ભાવના પુરી થઈ એમ સમજીને બીજી વખતે રસ નાંખીને ઘુંટવું. અને તે પણ સૂકાઈ જાય ત્યારે ત્રીજી વખત રસ નાંખવો, આ પ્રમાણે દરેક જાતનો રસ સાત વખત નાંખીને ઘુંટવું તેનું નામ સાત, સાતભાવનાઓ આપી કહેવાય છે. બ્યારે બધી ભાવનાઓ અપાઈ રહે ત્યારે છેવટે એક આખો દિ-વસ તેને ત્રિશળાં એટલે હરડે, બહેડાં અને આમળાંના ઉકાળાના પાણી-થી ઘુંટી પછી તેની સોપારી જેવડી ગોળીઓ વાળી સારી પેઠે સુ-કાઈ જાય ત્યારે તેઓને એક મજબુત ખુચવાળી સુંદર શીશીમાં ભરી રાખવી.

આ ગોળીઓનો જે દેશ, કાળ, બળ, વય વિગેરેના વિચાર કરીને યોગ્ય અનુપાનથી ઉપયોગ કરવામાં આવે અને દરદને અનુસરતું પથ્ય પાળવામાં આવે તો તે દરેક જાતનાં દરદોને દુર કરે છે એમાં યત્કિંચિત્ પણ સંશય નથી. આ ઔષધ વાપરવાનાં સિદ્ધ મહાત્માઓમાં અનેક વિધનાં અનુપાનો ચાલે છે, તો પણ તેઓમાં સાર્વજનિક હિતનાં મૂખ્ય મૂખ્ય અનુપાનો આ મુજબ છે.

પ્રમેહ—ગળોનો રસ બે તોલા અને ૦૧ તોલા મધની સાથે આ ગોળી ખાઈ તેના ઉપર આંખોનો રસ પીવાથી વીશે જાતના પ્રમેહ દુર થાય છે. જે પેશાબમાં ચરબીનો ભાગ જતો હોય તો આ ગોળી કોડીનાં પાંદડાંનો રસ અને સાકર સાથે લેવી, ધાતુ જતી હોય તો વિદારી કંદનું ચૂર્ણ ૦૧ તોલો લેઈ દશ તોલા દુધમાં નાંખી તે સાથે લેવી: જે મીઠા પરમીયો થયો હોય અને તેથી પેશાબમાં સાકર જતી હોય તો જાંબાનાં બીજના ૦૧ તોલા ચૂર્ણ સાથે લેવી અને જે રંડીબાજીમાંથી આ દરદ ઉત્પન્ન થયું હોય તો ગોળી ખાઈને તેના ઉપર ચણકબાબનો ઉકાળો પીવો, વળી જે વિદારીકંદ ના મળે તો જતી ધાતુ રોકવાને માટે વડની અંતરછાલના ઉકાળા સાથે પણ આ ગોળી લેવાય છે.

રક્તપીત્ત—આ ગોળી ખાઈ તેના ઉપર એક તોલો અરકુસીનો રસ અને ૦૧ તોલો હળદર સાથે મેળવીને પીવાથી નાક, મહોં, કાન, શુદ્ધ, લિંગ કે યોનિ દ્વારા પડતું લોહી બંધ થાય છે.

અર્શ—ખોડા કલ્હારનો કિંવા ગોરખમુંડીનો રસ બે તોલા લેઈ તેમાં એકવીશ મરીયાંનો બૂકો મેળવી તેની સાથે સેવન કરવાથી હજી

જાતના અર્થનું દરદ નાપુદ થાય છે. આ પ્રયોગ ચાલતો હોય ત્યારે નાગલી દુધેલીનાં પાંદડાં પાંચ તોલા લેઈ તે છાશ સાથે ખાંડીને પછી થીથી વધારી સવાર સાંજ ખાવાથી બહેલો ફાયદો થાય છે.

અતિસાર—આમાતિસાર—સવાર, બપોર, અને સાંજે એક ગોળી ખાઈ તેના ઉપર ગાડરીયા ઝેપટાનાં પાંદડાંનો અથવા તો ખાવળની કુંણી પાલી એટલે પાંદડાંનો રસ એક અઘોળ લેઈ તેમાં એક તોલો સાકર નાખીને પીવાથી લોહી પડતો ઝાડો, અને મરડો દુર થાય છે.

કુષ્ઠરોગ—કાસુંદરાનાં પાંદડાંનો રસ ૦૧ તોલા બેટલો લેઈ તેની સાથે ખાવાથી તેમજ તે રસમાં ધસીને શરીરે ચોપડવાથી ખસ, લુખસ, દાદર, ખરબચું વિગેરે નાપુદ થાય છે.

ઉપદ્રવ—દરરોજ સવાર, સાંજ ચંબેલીનાં પાંદડાંનો રસ બે તોલા લેઈ તેમાં એક તોલો ગાયનું ધી અને એક વાલ રાજ મેળવી તેના સાથે ગોળી લેઈ તેના ઉપર અનંત મૂળ એટલે સારસાપરેલાનો છાકો પીવામાં આવે તો ગરમી, વિસ્ફોટક અને ફીરંગ વાથી દરદી મુક્ત થાય છે.

વિષવિકાર—દરરોજ સવાર, સાંજ, એક ગોળી ખાઈ તેના ઉપર અકોલનાં મૂળીયાંની છાલનો અથવાતો શરપખાનાં મૂળીઆનો છાકો પીવામાં આવે તો ગરમી, હડકવા, ઝેરી ઉંદર, સોમલ, વછનામ, સાપ વિગેરે અનેક જાતનાં વિષોની અસર નાપુદ થાય છે. જો ઢેરનો વેગ તીવ્ર ન હોય પરંતુ ઘણા દિવસથી શરીરમાં સંચિત થઈને

જીર્ણ સ્વરૂપે નડતો હોય તો અંકોલના બદલે કાળા સરસડાની છાલના ઊકાળા સાથે લેવાથી દરેક જાતના ઝેરની જીર્ણ અસર નાશુદ્ધ થઈ આરોગ્યતા પ્રાપ્ત થાય છે.

કાસ—શ્વાસ, સસણી, કે વરાધના લીધે દરદી અતિશય અમુકાતો હોય તો એક ગોળી ખાઈ તેના ઉપર વીશેક તોલા ગરમ પાણીમાં ગથી ગા તોલા જેટલું ઘોડાવજનું ચૂર્ણ નાંખીને પીવાથી ઊલટીદ્વારા કફ નીકળી જઈ દરદીને આરામ થાય છે. વળી ભોંયરીંગણીનાં મૂળના ઊકાળા સાથે લેવાથી કફની, અરડુસીનાં પાંદડાંનો રસ અને મધ સાથે લેવાથી સસણીની, નગોડનાં પાંદડાંનો રસ અને ધી સાથે લેવાથી વાયુની, સીતોપલાદિ ચૂર્ણ અને સોનાના વરખ સાથે લેવાથી ક્ષયની અને જેઠીમધના શીરા સાથે લેવાથી પીત્તની ખાંસીને દુર કરે છે. આકડાનાં મૂળાંનાં ઊકાળા સાથે લેવાથી દમ દુર થાય છે. પીંપળાની લાખના ઊકાળા સાથે લેવાથી ઊરક્ષત ક્ષય ટળે છે અને કાસુંદ્રાના રસ સાથે લેવાથી જાંઠાંટીયાનું દરદ નાશુદ્ધ થાય છે.

વિષુચિકા—ડીંદુ કાપી નાંખેલા એક ભીલામાને પાંચ તોલા ખાટી આમલી સાથે કુટીને તેની સાથે આ ગોળી ખાઈ તેના ઉપર એક રતી કપુર મેળવેલો ડુંગળીનો રસ પીવાથી ભયંકર કોલેરાનું દરદ પણ શાન્ત થાય છે. આમલી એ ભીલામાનું વારણ હોવાથી ભીલામું આપતાં ડરવું નહિ.

વાયુ ઉપર—શુદ્ધ ભીલામાં નાંજ વીશ લેઈ સુડીવડે તેનાં ડીઠાં કાપી નાંખી બે, બે, ચાર, ચાર ટુકડા કરી પછી તેઓના વજનથી ચારગણા ગાયના ધી સાથે લોઢાની કઢાઈમાં નાંખી ઉકાળતાં જ્યારે

બીલામાંના કકડાઓમાંથી બધો કસ ધીમાં આવી જાય ત્યારે નીચે ઉતારી ધીને ગળી લેવું. આ ધીતું જે વજન થાય તેના એકથીસ સરખા ભાગ કરી દરરોજ સવારના એક ભાગ લેઈ તેના સાથે ગોળી ખાઈ ઉપર ખોરાકમાં માત્ર સાકર અને ધી સાથે બનાવેલો ઘઉંનો શીરો ખાવાથી વાયુ અને સરદીનાં તમામ દરદો નાબુદ થાય છે. જેને બીલામું માફક ન આવતું હોય તેણે આ પ્રયોગ વૈધની સલાહ સિવાય કરવો નહિ.

તૃપા, દાહ વિગેરે માટે—આ ગોળી કમળ, કેળ અથવા બોહા કલ્હારના રસ સાથે લેવાથી તરસ, દાહ, બળત્રા, ઉનવા, હુ લાગવી, તળગરમી વિગેરે નાબુદ થાય છે,

ઊન્માદ, અપસ્માર—વજ, બ્રાહ્મી અને શંખાવળીના ઉકાળા સાથે અથવાતો સારસ્વત ચૂર્ણ સાથે સેવન કરવાથી દીવાનાપણું, વાઈ અને આંચકી વિગેરે દરદો શાન્ત થાય છે.

પત્તીહા, યકૃત રોગ—સવાર સાંજ એક ગોળી ખાઈ તેના ઉપર શરપંખાનાં મૂળીયાંનું ચૂર્ણ અડધો તોલો લેઈ વીસ તોલા મોળી છાશમાં નાંખીને પીવાથી બરોજ અને કલેજની વૃદ્ધિ નાબુદ થાય છે. કડુ અને ખડસલીઆના ઉકાળા સાથે લેવાથી કમળાનું દરદ દુર થાય છે, વીકાનાં પાંદડાંના રસ સાથે લેવાથી પાંડુરોગ ટળે છે અને સોટાડીનાં મૂળીયાંના ઉકાળા સાથે લેવાથી સોજાનું દરદ દુર થાય છે. વળી કમળાના દરદ ઉપર ઈંદ્રવારણીનાં મૂળીયાંના ઉકાળા સાથે પંથુ આપવામાં આવે છે.

અજીર્ણ, મંદાગ્નિ—ચીત્રાનાં મૂળીયાનું ચૂર્ણ ૦૧ તોલો, હિં-
માટક ચૂર્ણ ૦૧૧ તોલો, હરડેનું ચૂર્ણ ૦૧૧ તોલો અને સાજીખાર
૦૧ તોલો એ બધાં સાથે મેળવી તેમાંથી દર વખતે ૦૧ થી ૦૧૧ તોલા
જેટલું ચૂર્ણ લેઈ વીશ તોલા મોળી છાશમાં મેળવી તેના સાથે આ
ગોળી ખાવાથી મંદાગ્નિ પ્રદીપ્ત થાય છે, અને અજીર્ણ, આકરો વિ-
ગેરેની શાન્તિ થાય છે.

જ્વર—ખડસલીયાના ઉકાળા સાથે લેવાથી પીત્તજ્વર, સાત-
વોણના ઉકાળા સાથે લેવાથી મેલેરીયાનો તાવ, લીંબડાના ઉકાળા
સાથે લેવાથી પ્લેગનો તાવ, આકડાના મૂળના ઉકાળા સાથે લેવાથી
ત્રિદોષ, દશમૂળના ઉકાળા સાથે લેવાથી સુવાવડનો જ્વર, ભોંયરીંગ-
છીના ઉકાળા સાથે લેવાથી કફજ્વર, ચરીયાતાના ઉકાળા સાથે લે-
વાથી જીર્ણજ્વર અને નગોડના ઉકાળા સાથે લેવાથી વાયુનો તાવ
દુર થાય છે.

પ્રદર, રક્ત પ્રદર—આ ગોળીને જનનેન્દ્રિયમાં પહેરી રાખ-
વાથી સ્ત્રીઓનો પ્રદર એટલે ધોળી ધાતુ જવાનો રોગ, ઉનવા, યોનિ-
બ્રંશ એટલે ડીલતું બહાર નીકળવું તેમજ રક્તપ્રદર એટલે લોહીવા
જલદી નાખુદ થાય છે. પ્રદરના દરદમાં ગોળી પહેરી રાખવી તેમજ
આસોપાલવની અંતરછાલના ઉકાળા સાથે સવાર, સાંજ સેવન પણ
કરવી. વળી માસિકરતુ પ્રાપ્ત થવાના ચાર દિવસોમાં ગોળી જનનેન્દ્રિ-
યમાં પહેરી રાખવી તેમજ સવાર, સાંજ એક એક ગોળી ખાઈ તેના
ઉપર બોહીઆ કલ્હારનો અથવા તો કપાસનાં પાંદડાંનો ચાર તોલા
રસ ખાંડ નાંખીને પીવો તેથી અટકાવ આવતો બંધ થાય છે.

ધાતુપુષ્ટિ—સવાર, સાંઝ એક ગોળી ખાઈ તેના ઉપર ગુણસી-
નાં ખીજતું ૦૧ તોલો ચૂર્ણ લેઈ ખજુર સાથે મેળવીને ખાવું જેથી
નખળી પડેલી રતિશક્તિ સતેજ થાય છે. વળી એક શેર જીનાં વા-
વડીંગ લેઈ તેને ભરડી નાંખવાથી જે માંજો નિકળે તે માંજોની
બરાબર જેઠીમધનાં મૂળ લેઈ સાથે ખાંડીને ચૂર્ણ કરવું. આ ચૂર્ણ
પહેલા અઠવાડીયે દરરોજ સવાર, સાંઝ ૦૧ તોલા જેટલું, બીજા અઠ-
વાડીયે ૦૧૧ તોલો, ત્રીજા અઠવાડીયે ૦૧૧૧ તોલો અને ચોથા અઠવા-
ડીયેથી હમેશાં એક તોલા જેટલું લેઈ તેની સાથે આ ગોળી લેવી
અને તેની ઉપર આમળાં તથા મગનો ઉકાળો બનાવીને પીવો. ખો-
રાકમાં માત્ર દુધ, ભાતજ વાપરવાં. આ પ્રમાણે ચાર, છ મહીનાના
પ્રયોગથી નિર્બળતા દુર થાય છે. બળ, બુદ્ધિ અને કાન્તિમાં વધારો
થાય છે, તરુણતા પ્રાપ્ત થાય છે અને રોગ માત્ર હજુાઈ જાય છે.

નર્મદાનિવાસી મહાત્માએ બતાવેલાં અનુપાનો ઉપર મુજબ છે,
છતાં વૈદ્યોને યોગ્ય લાગે તો દરદીની પ્રકૃતિનો વિચાર કરીને તેમાં
ઘટતો ફેરફાર કરવો. આ ગોળીઓનો અમે પણ કેટલાંએક દરદોમાં
અનુભવ લીધો છે અને સ્ત્રીઓનું શ્વેત પ્રદર, રક્ત પ્રદર, પ્રમેહ, લોહી
પડતા અર્શ, રક્તપિત્ત, લોહી પડતો મરડો, બળત્રાવાળો પ્રમેહ, તરસ,
હુ લાગવી, દાહ, કમળો વિગેરે દરદોમાં તેનો ગુણ અકસીર માલમ
પડ્યો છે. તોપણ હજુ વિશેષ અનુભવની જરૂર છે અને તેથી જો
દરેક વાંચક્યંધુ તેની અજમાયશ લેઈ પોતપોતાનો અનુભવ જણાવ-
શે તો આ પુસ્તકની બીજી આવૃત્તિમાં તે પ્રગટ કરવામાં આવશે.

બહુશળી.

સં. ચંચુ, મહાચંચુ, હિં. કેસ્ટ, પાત, બહુશળી, મ. લધુ-
ચંચુ, ચોરચંચુ, બહુશળી, બં. ચેચકો ગુ. છુછ, ઝીણી છુછ, બહુ-
શળી, લા. *Corchorus acuta ugulus*.

વિવરણ—બહુશળીના છોડવા ચોમાસે ધણા ઉગી આવે છે, અને તેમાં બેઠી બહુશળી, મોટી બહુશળી, ઝીણી બહુશળી વિગેરે ધણી જાતો થાય છે, પરંતુ તે બધી જાતોના ગુણો લગભગ એક સરખા જ હોવાથી કહેવે તે જાત વાપરવાને વાંધો નથી, તોપણ ઔષધ તરીકે એની એક જાત કે જે છ ધારી છુછ અથવાતો બહુ શળીના નામે ઓળખાય છે તે વિશેષ વપરાય છે. આ જાતના છોડવા એકથી બે ફીટ જેટલા ઊંચા થતા હોય તેમાંથી કેટલીએક શાખાઓ નીકળી ધાસ કે જમીન ઉપર પસરાએલી હોય છે. પાંદડાં આંતરે આવેલાં હોય તે બેથી ત્રણ ઇંચ લાંબાં અને નાથી દોઢ ઇંચ પહોળાં હોય છે અને તેની કોર ઉપર દાંતા જેવી કાંગરી હોય છે. પાનની ડીટડી નાથી ૧૧ ઇંચ જેટલી લાંબી હોય તેના ઉપર લાંબા વાળની ફાંછાળ હોય છે તેમજ પાનની બન્ને બાજુ ઉપર પણ આછી ફાંછાળ આવેલી હોય છે. ડીટડીના મથાળેથી ત્રણથી પાંચ નસો નીકળી પાનમાં ગયેલી હોય છે જેમાંની વચલી ત્રણ નસો જરા જાડી અને બાજુની બે ઝીણી હોય છે. પાંદડાંનો સ્વાદ ચીકણો અને જરા કડવાસ દેતો હોય છે. ફુલો પીળા રંગનાં અને શીંગો છ ધારોવાળી હોય તેઓના મથાળે બે વિભાગવાળી ત્રણ અણીઓ હોય છે.

ગુણદોષ અને ઉપયોગ—આર્ય વૈદ્યકમાં બહુશળીને તીખી,

અરમ, તુરી, ઝાડાને રોકનારી, ચોળો, શળ, બિદરરોગ, અને અશ્નિ હરનારી તેમજ વિષનો નાશ કરનારી માનવામાં આવેલી છે. પરંતુ જડીબુટ્ટીઓનો શોધ કરનારાઓને તેમાં ધાતુપુષ્ટીના અન્ય ગુણ માલમ પડવાથી એ કાર્ય માટે તેઓ તેનો વિશેષ ઉપયોગ કરે છે અને તેનું પરીણામ પણ ઘણું સંતોષકારક આવે છે. કારણ ધાતુ ક્ષીણતાને લીધે આવેલી નબળાઈ, કમર અને પગની પીંડીઓમાં થતું કળતર, માથાનું ચક્કર, આંખની ઝાંખ, હાથપગનાં તળીયાંની બળત્રા, ત્વચા ગરમી ઉત્પન્ન થઈ તેના લીધે ચામડીનું શાટવું, મોઢાનો શોષ, છાતીનો ધબકારો, આખા શરીરનો લુલવાટો, કામકાજ કરવામાં ઉત્પન્ન થયેલો કંટાળો, સ્મરણશક્તિનો નાશ, કાયરતા ચીડીયો સ્વભાવ, પેશાબ કે સ્વપ્નામાં ધાતુનું જવું વિગેરે જે, જે ઉપદ્રવો થાય છે તે બધા આ ઔષધિના સેવનથી દુર થઈ ધાતુનો વધારો થાય છે, શરીર પુષ્ટ થાય છે અને ઈન્દ્રિયોમાં નવિન બળ પ્રાપ્ત થાય છે.

આ ઔષધિ વાપરવાની સાધારણ રીત એવી છે કે બહુશળીના તાજા છોડવાને પાણી સાથે ખરલ કરી નીચોવી લેતાં જે ચીકણા રસ નીકળે તે એક અઘાળના આશરે લેઈ તેમાં એક રૂ. ભાર સાકર અને એકાદ, બે વાલ લીંડીપીપરનું ચૂર્ણ નાંખીને દરરોજ સવારના પીવે. અને આ મુજબ સાંજે પણ કરવું. જે લીલી બહુશળી ના મળે તો સુકી બહુશળીને ખાંડી ખોખરી કરી પાણી સાથે એકાદ, બે કલાક બાંજવી રાખી પછી હાથવડે સારી પેટે ચોળીને તે પાણીને ગળી સેવાથી જે ચીકણા લુવાબ નીકળે તેનો તાજા રસના બદલે ઉપર મુજબ પ્રમાણમાં સાકર અને પીંપરના ચૂર્ણ સાથે ઉપયોગ કરવો.

આ વનસ્પતિઃ જેમ ધાતુપુષ્ટીના માટે વિશેષ વખણાય છે. તે-
વીજ રીતે સ્ત્રીઓના પ્રદરના દરદ માટે પણ અઠસીર મનાય છે.
અને તેના એ દરદ માટે પણ ઉપર બતાવેલી ત્રિધિ મુજબજ ઉપ-
યોગ થાય છે. વળી આ વનસ્પતિમાં ગ્રાહી તેમજ શીતવીર્ય ગુણ
રહેલો હોવાથી પ્રમેહના દરદના લીધે થતી પેશાબની બળત્રા તેમજ
સંગ્રહણી, અતિસાર અને અર્શના દરદમાં થતી વેદના સમાવવાને
માટે પણ વપરાય છે. જુના પ્રમેહના દરદમાં બહુક્રીની પાંદડાંને રસ
અથવા તો ચૂર્ણ અત્યંત ફાયદો કરે છે અને સંગ્રહણીમાંથી સારા
થતા દરદીઓને એના છોડનો ઊકળો જે લીડીપીંપરના ચૂર્ણ સાથે
આપવામાં આવે છે તો વિશેષ માફક આવે છે. એનાં બીજનું ચૂર્ણ
સવાર, સાંજ ૦૧ તોલા જેટલું લેઈ ઠંડા પાણી સાથે સેવન કરવામાં
આવે તો તે ચામડીનાં દરદો, ખસ, ચુંક, પીડ અને ઝેરી ઊંદર ક-
રડવાથી શરીરમાં સંચય થયેલા વિષને દુર કરે છે.

બહુક્રીમાં ગ્રાહી ગુણ હોવાથી તેનો પ્રયોગ ચાલતો હોય ત્યારે
કેટલાંએક મનુષ્યોને મળની કમજબીયાત રહે છે. અને તેથી એન ન
પડતાં ફાયદાને બદલે ઊલટો અવગુણ થતો દષ્ટિએ આવે છે.

આ હરકત દુર થવાને માટે બહુક્રીનો પ્રયોગ ચાલતો હોય
તે સમયમાં ન્યારે ન્યારે કમજબીયાત જેવું જણાય ત્યારે ત્યારે મીંઢીઆ-
વળ કે ત્રિકાળાની ફાફી જેવો હલકો જુલાબ લેઈ દસ્ત સાફ ઉતા-
રતાં રહેવું.

ધાતુ ક્ષીણતાના દરદ ઉપર એકલી બહુક્રી વાપરવાથી પણ
જોકે ઉત્તમ પરીણામ આવે છેજ, તો પણ જે તેને તેનાજ ગુણવા-

જા. ખીજાં દ્રવ્યો સાથે વાપરવામાં આવે તો વિશેષ ફાયદો થાય છે. એવું પૂર્વ કાળમાં થઇ ગયેલા અનંત દેવસુરી નામના મહાન જાતિ પોતાના “રસ ચિંતામણી” નામના ગ્રંથમાં જણાવે છે અને તેથી આ રથજે તેઓનીજ કૃતિનો એક પ્રયોગ જણાવી આ વિષયને સમાપ્ત કરીએ છીએ.

માળવી ગોખર ચાર તોલા, કીચનાં ખીજની મીંજે આઠ તોલા, લીંડીપીંપર ચાર તોલા, શતાવરીનાં મૂળ ચાર તોલા, વિદારીકંદ એટલે પાતાળ કોળું આઠ તોલા, કાંસકીનાં ખીજ આઠ તોલા, આસંધ ચાર તોલા, અને તજ, તમાલપત્ર, ઇલાયચી, નાગકેસર, સુકાં આ. મળાં, લવિંગ, કમળનો કંદ, તાલમખાનાનાં ખીજ, ઘોળીમુસરી, વાંસ-કપુર, ગળોતું સત્ત્વ સેંમળાનાં ફુલોં મૂળ, તુળસીના ખીજ, રતાંજલી કીટકંટાનાં ખીજ તથા જેડીમધ એ દરેક ચાર, ચાર તોલા લેઈ તે-ઓતું ચૂર્ણ કરી સાથે મેળવતાં જેટલું વજન થાય તેથી અડધા ભાગનું એટલે ૫૬ રા. ભાર બહુફળીનું ચૂર્ણ કિમેરી મજાનુત બુચ વાળી બાટલીમાં ભરી રાખવું. આ ચૂર્ણ દરરોજ સવાર, સાંજ ૦૧ થી ૦૩ તોલા જેટલું લેઈ તેમાં તેટલીજ સાકર મેળવીને પકી દશતોલા ગાયના દુધ સાથે પીવાથી ઉત્તમ પ્રકારે વીર્યની વૃદ્ધિ થાય છે. જે-ઓતું વીર્ય ક્ષીણ થયું હોય કિંવા સુકાઈ ગયું હોય, જેઓને વારં-વાર ધાતુસ્ત્રાવ થતો હોય, હાથરસની કુટેવથી જેઓને શિથિલતા આવી હોય કિંવા સમૂળગો કામદેવ ન વ્યાપતો હોય તેઓના માટે આ અકસીર ઔષધ છે, પરંતુ ઇચ્છિત ફાયદો થાય નહિ ત્યાં સુધી એટલે બે, ચાર માસ સુધી તેનું સેવન કરવું જોઈએ.

આ પ્રયોગ ચાલતો હોય ત્યાં સુધી ખારા, ખાટા તેમજ અત્યંત તીખા કે તેલવાળા પદાર્થોનો ત્યાગ કરવો જોઈએ તેમજ પૂર્ણ અહાર્ય પાળવું જોઈએ.

મોરનાં પીંછાં.

સં. મયૂર પિંચ્છ, હિં. મોરકીપર, બં. મયૂર પૂછ. ઇં. A Peacock's feather.

વિવરણ—મોરનાં પીંછાં એ જાણીતી વસ્તુ છે માટે વધારે વિવેચનની જરૂર નથી.

ઉપયોગ—દેશી વૈદ્યોમાં મોર પીંછાનો ઔષધ તરીકે વિશેષ ઉપયોગ થતો જોવામાં આવતો નથી, માત્ર કેટલાંએક વૈદ્યો પીંછાં ખાળીને કરવામાં આવેલી રાખને મધ સાથે મેળવી ઉલટી, હેડકી વિગેરે દરદો ઉપર વાપરે છે અને તેથી ફાયદો થતો જોવામાં આવે છે.

જો કે વૈદ્યોમાં તો આ ચીજ વિશેષ પ્રચારમાં નથી પરંતુ જડીબુટ્ટીઓ જાણનારા સાધુ, સંતોમાં તો તે એક અમૂલ્ય ચીજ ગણાય છે અને તેનો કેટલાંએક દરદો ઉપર રાખખાણુ ઉપાય તરીકે ઉપયોગ થાય છે. આવા મહાત્માઓ તેનો કીયાં કીયાં દરદો ઉપર કેવી રીતે ઉપયોગ કરે છે તે બધું અમારા જાણવામાં નથી, તો પણ અયોદ્ધા નિવાસી ગોસ્વામિ સરજુદાસ મહારાજની કૃપાથી જે એકાદ જે પ્રયાગો જ્ઞાત થયા છે તે અત્રે આપી આ દિશામાં વિશેષ શોધ

કરવાને વૈધ બંધુઓને ભલામણ કરીએ છીએ.

સંગ્રહણીના અકસીર ઇલાજ—પચ્ચીસ રૂ. ભાર સારા ચોખ્ખા ધઉ લેઈને તેને આકડાના દુધમાં પલાળી છાંયે સુકવવા, બરાબર સુકાઈ જાય ત્યારે ૧૨ીથી પલાળી સુકવવા; એમ સાત વખત ક્યા પછી તે ધઉને તાવડીમાં નાંખી ચૂલે ચઢાવી બાળીને રાખ કરવી, ત્યારબાદ મોરનાં પીંછાં ઉપર જે આંખ જેવાં ચાંદા હોય છે તે એકસો લેઈને તેમને બાળીને પણ રાખ કરવી. છુવારી ખારેકો ઊંચી જાતની સાત લેઈને તેની અંદરના ઠળીઆ કાઢી નાંખી તે દરેક ખારેકમાં ફેલેલા લસણની એક, એક ઠળી તથા એક, એક, વાલ અપ્પીણુ ભરી પછી તેના ઉપર પાણીથી બીંજવેલા ધઉના આટાનો થર ચઢાવી કપડમાટી કરીને અડાયાં છાણાંના અંગારાના દેવતામાં સુકવાથી જ્યારે માટી પાકીને લાલચોળ થઈ જાય ત્યારે કાઢી લેઈ ઠંડી થયેથી અંદરના અપ્પીણુ સાથે કુટીને ચૂર્ણ કરવું અને પછી તે ચૂર્ણ, ધઉની ખાખ તેમજ મોર પીંછાની રાખ એ બધાં એકઠાં મેળવી સારી પેડે ખરલ કરીને એક ખાટલીમાં ભરી રાખવું. દરરોજ સવાર, સાંજ બે આનીબાર જેટલા માપમાં આ ઔષધ ઠંડા પાણી સાથે લેવું અને ખોરાકમાં દેવળ દુધ પીને રહેવું અથવા તો દુધ ભાત ખાવાં જેથી ભયંકર સંગ્રહણી, મરડો વિગેરે નાબુદ થાય છે.

મોરનાં પીંછાંની અંદર ત્રાંચુ રહેલું હોઈ તે આપણી વપરાશમાં આવતા ત્રાંખા કરતાં સૌમ્ય છે અને તેથી ઝાડો, મરડો, સંગ્રહણી, ગુદમ વિગેરે ઊદરના રોગોની જીર્ણવસ્થામાં જ્યારે ચાલતું ત્રાંચુ હોય પડે છે ત્યારે આ પ્રયોગ સંપૂર્ણ રીતે માફક આવે છે.

શ્વાસના દરદ માટે ઉત્કૃષ્ટ ઉપાય—રસસિંદુર ૧ ભાગ, શુદ્ધ ગંધક ૧ ભાગ, શાહુડીનાં સીશોળીયાંને બાળીને કરેલી રાખ એક ભાગ, મોરનાં પીંછાની રાખ એક ભાગ, અને કાળા કામુંદરાનાં બીજનું ચૂર્ણ એ ભાગ લેઇ જુના ધી સાથે ખરલ કરીને ચાર, ભાર રતીની ગોળાઓ વાળવી અને તેમાંથી સવાર, સાંજ એક ગોળી ગરમ પાણી સાથે લેવી જેથી શ્વાસનું દરદ નિર્મૂળ થાય છે.

મોર પીંછામાં ત્રાંબાનો ભાગ રહેલો છે અને ત્રાંબુ શ્વાસના દરદ ઉપર હિતકારક છે એ વાત વૈદ્યાથી અજાણી નથી, વળી વૈદ્યોએ બનાવેલી તાબ્રબસ્મ જે યથા વિધિ ન બની હોય કિંવા યોગ્ય પદ્યથી ન સેવવામાં આવે તો ફાયદાને બદલે અત્યંત નુકશાન કરે છે ત્યારે મોર પીંછામાં રહેલું ત્રાંબાનું સત્ત કોઈ પણ જાતનો ઉપદ્રવ ન કરતાં દરદને નાબુદ કરે છે એ પણ એક કુદરતની અજબ બલિહારી છે.

જેવી રીતે મોરના પીંછામાં શ્વાસનું દરદ નાબુદ કરવાને ગુણુ રહેલો છે તેવીજ રીતે તેના પગમાં પણ રહેલો છે અને તેથીજ વાગ્બટ પોતાના અષ્ટાંગ હૃદય ગ્રંથમાં ખાંસીના અનેક ઉપાયો બતાવવાની સાથે એમ પણ જણાવે છે કે:--

શ્વાસકાસહરાર્વાર્હિ પાદૌ વા મધુસર્પિષા ॥

અથવા મોરના પગને બાળીને કરેલી રાખ મધ અને ધી સાથે લેવી એ પણ શ્વાસ અને ખાંસીને હરનાર છે. (મધ અને ધી એ એ ચીજો સરખા ભાગે લેવાથી એક પ્રકારનું ઝેર ઉત્પન્ન થાય છે, માટે ઓછા વધતા પ્રમાણમાં લેવી.)

વિષવિનાશક મુદ્રિકા—મોરનાં પીંછાંને બાળીને કરેલી રાખ-

માં ગોળ, ગુમળ, સફેદ ચણાહી, ધી, મધ, અને ટંકજુખાર એ ચીજો સરખા ભાગે મેળવી સારી પેઠે ધુંટી માટીની 'સોનું' રૂપ ગાળવાની કલડીમાં નાંખી આ પુસ્તકના બીજા ભાગમાં અળસીયાંના વિષયમાં જણાવ્યું છે તેવી રીતે સત્ત્વ કાઢવાથી અળસીયાંના સત્ત્વની માફક ત્રાંખા જેવું સત્ત્વ નીકળે છે અને તે સત્ત્વની વીંટી કરી ઉપયોગમાં લેવાથી અળસીયાંના સત્ત્વમાંથી બનાવેલી વીંટીની માફક સર્પદંશ વિગેરે ઝેરોને નાશુદ્ધ કરવામાં જાદુઈ અસર બતાવે છે. યતિરાજ અનંતદેવ સુરી જણાવે છે કે કાળા મરીયાંના ચૂર્ણને મોરના પીત્તાથી બાવના દેખ રાખી મૂકવું. આ ચૂર્ણ વારંવાર સુંઘાડવાથી ગમે તેવા સાપનું ઝેર ઉતરી જાય છે.

મોરનાં પીંછાંનો ભૂકો અને તમાકુ સરખા ભાગે મેળવી ચલ-મમાં નાંખીને તેનો ધુમાડો પીવાથી વીંછીનું ઝેર ઉતરી જાય છે. વળી મોરપીંછ ખાંડી તેનો ભૂકો લેઈ તેમાં સરખા ભાગે ગોળ મેળવી એક, એક વાલની ગોળીઓ વાળવી. આ ગોળીઓ દર છ કલાકે એકથી, બે જોટલી આપવાથી વાળાનો કૃમિ મરણ પામી સુકાઈ જાય છે અને તેથી વાળાનું દરદ જલદી નાશુદ્ધ થાય છે.

જેતપુરવાળા આર્ય વૈદ્ય મયારામ મુંદરજી વૈદ્ય કલ્પતરુ દ્વારા જણાવે છે કે:—મોરનું એક આયુ પીંછું લેઈ તેની ગોળ કુંડળી બનાવી દેવતાના અંગારા ઉપર મુકી દરદીને પછેડી ઓઢાડી ધુંવાડી આપવી, અને જ્યારે ધુમાડી અપાઈ રહે ત્યારે તે મોરપીંછ વળી જવાથી જે રાખ થઈ હોય તે રાખમાં મરીયાંનો ભૂકો સરખા ભાગે મેળવી એક બાટલીમાં ભરી રાખવું. આ ઔષધ ચાર વાલ જોટલું લેઈ મધમાં ચઢાડવાથી બાળકની ભરણી, સસણી, ચડી આવેલો દમ,

ખાંચી, હેડી, ખેંચતાણુ, હિસ્ટીરીયા, અને તેના લીધે આવતા ઓ-
ડકાર, કંપ વિગેરે તાપડતોળ નાબુદ થાય છે.

રામેઠા.

સં. દગ્ધા, હિં. રામેઠા, મ. રામેઠા, ગુ. રામેઠા, ક. રૂરડ.
લા. Lasiosipho neriocephalus.

વિવરણુ—એનાં ઝાડવાં કોંકણથી નીલગિરી સુધી દક્ષિણમાં
૭૦૦૦ ફીટની ઊંચાઈ લગણુ અને સીલોનમાં ૪૦૦૦ ફીટની ઊંચાઈ
સુધીમાં ઉગે છે અને તેથી મહાબળેશ્વર, માયેરાન, ખંડાળાના ઘાટ,
લાનોલી, કારલા, બાળ અને ખેડસાની ટેકરીઓમાંની ગુફાઓની
આગુબાગુના પ્રદેશમાં સ્થળે, સ્થળે પુષ્કળ પ્રમાણમાં દષ્ટિએ આવે
છે, પરંતુ ઉત્તર હિન્દ, ગુજરાત, કાઠિયાવાડ કે કચ્છમાં મુદ્દલે જોવા-
માં આવતાં નથી. એનાં ઝાડવાં ખેથી ૬ ફીટ જેટલાં ઉંચાં વધતાં
હોઈ તેમાંથી પાંસરી સોટી જેવી ઘણીએક શાખાઓ નીકળે છે. એ
શાખાઓનો રંગ શીકો રાતો કે જાંબુવો હોઈ તેઓના ઉપર
અનિયમિત છાંટણાં તથા કરચલીઓ આવેલી હોય છે. પાંદડાં
અનિયમિત અંતરે કીંવા સામસામાં આવેલાં હોઈ તેઓ અ-
ખંડિત કોરવાળાં, ખેથી ત્રણ ઈંચ લાંબાં અને ૦.૧૧ થી એક ઈંચ
જેટલી પહોળાઈનાં લંબગોળ કે બાલાના જેવા આકારનાં હોય છે.
તે તળીયે તેમજ ટેરવે બહુધા સાંકડાં હોય છે અને કોઈ કોઈ પાનાં
વખતપર ફાળવાળાં હોય છે. એના કુલો શાખાઓને છોડે આવત

હોઈ તેઓ સુશોભિત છત્રાકાર ગુચ્છીઓમાં આવેલાં હોય છે. એ ગુચ્છીઓ એકથી બે ઈંચ વ્યાસની હોઈ તેના નીચે ચારે બાજુ રક્ષક પત્રો આવેલાં હોય છે. કુલોનો રંગ પીળો હોઈ તેની પાંખડીના છેડા ચારથી પાંચ હોય છે, કુલની નળી સાંકડી હોઈ તેના ઉપર શીકા ઘોળા કે પીળાશ લેતા ઘોળા વાળની ગીચોગીચ લાંબી સુવાળી ફાળની પીંછી આવેલી હોય છે. એનાં ફળો સુદૃઢ અને સુકાં હોઈ તેઓ કુલની નળીના તળીએ આવેલાં હોય છે અને તેમાં બટકણા કવચ-વાળું એકેક બીજ હોય છે.

ઉપયોગ—આ વનસ્પતિનાં પાંદડાં તેમજ છાલ વિદાહી એટલે સખ્ત બળત્રા કરનાર તેમજ ઝેરી છે અને તેથી જો તે ભૂલથી પણ ચાવવામાં આવે છે તો બહુ વેદના ઊત્પન્ન કરે છે એટલુંજ નહિ પરંતુ જો વિશેષ પ્રમાણમાં ચાવવામાં આવી હોય તો મહોડામાંથી લાળ વહે છે, દાંતના પારા સુજી જઈ પોચા પડી જાય છે અને તેથી દાંત ઢીલા પડી જાય છે અથવા તો પડી પણ જાય છે. એનું લાકડું કિંવા તેની રાખ પણ એવી રીતે દાંતોનો નાશ કરે છે અને તેથી જો કોઈ દાઢ પોલી પડી જઈ વારંવાર દુઃખવા આવી સખ્ત વેદના કરતી હોય તો તે દાઢની અંદર આ વનસ્પતિની છાલને ખારીક વાટીને ભરવાથી સદરહુ દાઢ જડમૂળથી ઊખડી જઈ સદાના માટે સુખ થાય છે. આવી રીતે દાંતને પાડી નાંખવામાં જો કે તે ઓપરેશનની કડાકુટ કરાવ્યા વિના પણ શસ્ત્રક્રિયાની માફક જાદુઈ કાર્ય કરે છે, તોપણ તેના ઉપયોગ કરવામાં ધણી સાવચેતી રાખવી જોઈએ છે. કારણ જો તે એક કસ્ટાં વધારે દાંતોને લાગે તો તેઓનાં મૂળ પણ ઢીલાં પડી જાય છે અને તેથી માત્ર વેદનાત્વાળી દાઢમાંજ અને તે

પણુ જો પોલી હોય તો તેમાં ભરવાના કાર્યમાંજ આ ઔષધનો ઉપયોગ કરવો. એ સિવાયના દાંતોએ તેને લગાડવાની જરૂર હોય તો પૂર્ણ અનુભવી વૈદ્યની સલાહ સિવાય કોઈ લેખાણુ મનુષ્યે ઉપયોગ કરવો નહિ.

વર્ષાદની ગાવડીઓ.

સં. ઈંદ્રગોપ, હિં. ખીરખુટી, ગુ. વર્ષાદની ગાવડીઓ, ગોકળ ગાય, ઇં. A snail.

વિવરણુ—ચોમાસાની શરૂઆતનો પહેલો વર્ષાદ વરસીને ઊધાડ ચતાંની સાથેજ ગામના પાદરમાં, ખેતરોમાં તેમજ આડેવગડે જુઆં જેવડા કદનાં અને મખમલના જેવાં રાતાચોળ જે ગોળ જીવડાં હરતાં ફરતાં જેવામાં આવે છે તે આ નામથી ઓળખાતાં હોઈ સર્વે સ્થળે પ્રસિદ્ધ છે.

આર્ય વૈદ્યકમાં આ પ્રાણીઓના ગુણદોષ સ્પષ્ટ રીતે વર્ણવવામાં આવ્યા નથી, તેથી દેશી વૈદ્યો તેનો ઉપયોગ કરતા નથી, પરંતુ યુનાની હકીમો તેમજ જોગી જતીઓ તેનો અનેક દરદો ઉપર ઉપયોગ કરતા હોવાથી જંગલી લોકોએ પ્રાણીઓને એકઠાં કરી શહેરોમાં વેચવા માટે લેઈ જાય છે અને યુનાની દવાઓ વેચનારા ગાંધીઓ તેને વેચાતાં રાખે છે જેથી જ્યારે જોઈએ ત્યારે તેઓના ત્યાંથી મળી શકે છે.

ઉપયોગ—આ પ્રાણીઓનો જોગી, જતીઓ તેમજ હકીમો વિવિધ પ્રકારનાં દરદો માટે વિવિધ રીતે ઉપયોગ કરે છે, જે પૈકી સર્વ માન્ય પ્રયોગો આ મુજબ છે.

વાતવ્યાધિહર પ્રયોગ—દરરોજ સવારે તેમજ સાંજે માલ કાંકણીનાં ખીજનું ચૂર્ણ બે આનીભાર તથા જેના બાહ્યાવયવ એટલે પગ વિગેરે ખેરવી નાંખવામાં આવ્યા હોય તેવી એક ખીર ખુટી લેઈ નાગરવેલના પાનમાં વીંટાળીને આપવાથી પક્ષધાત, હીસ્ટીરીયા, વાઈ, ઊર્સ્તંભ, અડદીયો વા, ખલ્લીવાયુ, ચક્રીવાયુ વિગેરે વિવિધ જાતનાં વાયુનાં દરદો નાબુદ થાય છે, તેમજ મગજનું ખાલીપણું, સ્મરણ-શક્તિનું કમી થવું, મૈથુનશક્તિનું મંદ પડવું, ઇન્દ્રિય સિવાય કે ગંધમાં પેશાબનું થઈ જવું વિગેરે દરદો ટળી જાય છે.

બાળકોના ઉદરરોગનું અત્યુત્તમ ઔષધ—કાળી તુળસીનાં પાંદડાંનો રસ એક તોલો, ભાંગરાનો રસ એક તોલો અને મધ ૧૦ તોલા જેટલું લેઈ એ બધાં સાથે મેળવી તેમાં એક રતીભાર ગો-રોચન અને એકથી ચાર ખીરખુટીઓ ઘસી બાળકને પાછ દેવું. આ પ્રમાણે સાત દિવસ કરવાથી બાળકના પેટમાં રહેલો ભાર, આંચકી, ચુંક, થળ, આદ્રો વિગેરે દરદો નાબુદ થાય છે. ત્રણેક દિવસ ઔષધ વાપર્યા બાદ જેમ જેમ રોગનું જેર કમી થતું જાય તેમ તેમ ઔષધનું માપ પણ ઓછું કરતા જવું. આ ઔષધ આપવાનું જે માપ બતાવવામાં આવ્યું છે તે ત્રણ ચાર, વર્ષનાં બાળકો માટે છે, અને તેથી નાની ઉમરનાં બાળકોને તેઓની ઉમરના પ્રમાણમાં ઔષધ આપવું. છેક નાનાં બાળકોને રૂંથી વધારે ખીરખુટી આપવી નહિ અને તુળસી તેમજ ભાંગરાનો રસ પણ ઊપરના પ્રમાણમાં જ વાપરવો.

અશ્મરીલેદક મહૌષધ—અશ્મરી એટલે પથરીનું દરદ એવું વિકટ છે કે ખાસ શસ્ત્રક્રિયા કરાવ્યા સિવાય તે નાબુદ થઈ શકતું નથી, પરંતુ રસચિંતામણિ મંથના કર્તા જણાવે છે કે:—ખીરખુટીને

સુકવી ચૂર્ણ કરીને તે ચૂર્ણ પંદર ધર્જીભાર જેટલું લેઈ ગોળમાં મેળવીને ખાવા આપવામાં આવે અને તેના ઉપર કળથીનો ગ્રીકાળો પીવામાં આવે તેમજ કેવળ ભાત અને મગનો ખોરાક રાખવામાં આવે તો ગમે તેવી ભયંકર પથરી પણ થોડા દિવસોમાં ઓગળી જાય છે.

આ પ્રમાણે ખીરમુદ્રીની અનેક દરદો ઉપર યોજના થાય છે, તોપણ તેનો ખાસ ઉપયોગ તો પુરૂષની જનનેન્દ્રિયની શિથિલ થયેલી નસોને પુનઃ પ્રબળ કરવાને માટે થતો હોવાથી હકીમ લોકો તેના સંયોગથી બનતા અનેક પ્રકારના લેપો, તેલો, અને તીલ્લાઓનો ઉપયોગ કરે છે. આ તીલ્લાઓ, તેલો અને લેપો એટલા બધા પ્રકારનાં છે કે જો તે દરેકનું વર્ણન કરવા બેસીએ તો એક સ્વતંત્ર મહાન ગ્રંથ તૈયાર થાય, અને તેથી માત્ર એકાદ, બે પ્રયોગો કે જેઓ અમારા એક હકીમ મિત્રના ખાસ અનુભવના છે તે અત્રે આપી સંતોષ માનીએ છીએ.

જનનેન્દ્રિયની સુસ્તી વિનાશક લેપ—ખીરમુદ્રી પંદર ધર્જીભાર, લવિંગ ૬૦ ધર્જીભાર, જાયરણ નંગ સાત, નાગરવેલનાં પાન નંગ ૧૫, મનુષ્યના કાનનો મેલ ૧૫ ધર્જીભાર અને કમ્બુતરની હગાર ૬૦ ધર્જીભાર લેઈને બધાંને પીવાના ઉંચી જાતના વીંશ તોલા દારૂ સાથે ધુન્દી તેમાંથી થોડુંએક લેઈને જનનેન્દ્રિયનો આગળનો એટલે કાપા સુધીનો ભાગ છોડીને પછી બધા ભાગ ઉપર લેપ કરવો. આ પ્રમાણે સાત દિવસ કરવું અને જો ફાલ્લીઓ ઉપડી આવે તો માખણ ચોપડવું.

નપુંસકત્વ વિવારક તેલ—ખીરમુદ્રી, હાથીદાંતનો ચુરો, લ-

વિંગ, બચકળ, વાઘનાગ, લાલ ચણેડી, અને ઘોળી ચણેડીનું ચૂર્ણ, માછલીનું પિત્ત તથા સુવરની ચરખી એ દરેક ચીજ ત્રણ, ત્રણ રા. બાર ભેવી, અને સાંઢા નામનાં જનવરો કે જેઓ ઘોયડા જેવાં થાય છે તે દશ, બાર લાવી તેઓના દુકડા કરી તેઓના સાથે બધી દવાઓ એક માટીના રીઢા વાસણમાં ભરવી. આ પ્રમાણે તૈયારી કર્યા બાદ જમીનમાં એક ખાડો ખોદી તેમાં એક કાચનો પ્યાલો મુકી પછી દવા ભરેલી હાંલ્લીના તળીએ એક કાણું પાડી તે કાણામાં ઘોડાના વાળનો અથવા તો લોઢાના બારીક તારનો ડુઓ મારીને પછી તે ખાડા ઉપર એ હાંલ્લીને એવી રીતે મુકવી કે તેનો કાણાવાળો ભાગ ખાડામાં મૂકેલા પ્યાલાની ઉપર મધ્યભાગે ધરાબર આવી રહે. આ પ્રમાણે હાંલ્લી મૂકી તેના મહોડા ઉપર ઢાંકણી ઢાંકી ચીકણી માટીથી ઢાંકણી અને હાંલ્લાની કોરના સાંધાનો ભાગ બંધ કરી તે હાંલ્લાના પ્રતાં અડાયાં છાણાં ગોઠવીને અગ્નિ સળગાવવાથી તે હાંલ્લીની અંદર ભરેલી દવાઓનો જે ચુવો ટપકીને નીચે રાખેલા પ્યાલામાં પડે તે અગ્નિ શિતળ થયા બાદ કાઢી લેઈ જનનેન્દ્રિય ઉપર દરરોજ માલીસ કરી ઉપર નાગરવેલનું પાન બાંધવાથી શિથિલ થયેલી નસો બળવાન થઈ પુરુષત્વ પ્રાપ્ત થાય છે.

“ મુજર્બાત અકબરી ” નામે ગ્રંથનો કર્તા જણાવે છે કે:-

એક લોઢાની કડછીમાં સાડા ત્રણ તોલા તલનું તેલ રેડી તેમાં ચાર તોલા ખીરચુટી નાંખીને દેવતાના અંગારા ઉપર મુકીને સારી પેઠે હલાવતાં બ્યારે ખીરચુટી બળીને તેલ સાથે મળી જાય ત્યારે નીચે ઉતારી તે ઔષધને એક ક્લીશીમાં ભરી રાખવું, આ ઔષધ બન્ને પગોના તળીએ સારી પેઠે માલીસ કરીને પછી સ્ત્રી સમાગમ કરવા-

થી વીર્યનું સ્તંભન થાય છે, એટલે જ્યાં સુધી પગનાં તળીઆં ઘોષ નાંખવામાં ન આવે ત્યાં સુધી વીર્ય ખસીત થતું નથી. આવીજ રીતે ખીરખુટીને તેલના બદલે ગાયના ધીમાં તળીને પછી તે ધીનું જનનેન્દ્રિય ઉપર રતિ પ્રસંગની અગાઉ મર્દન કરવાથી જનનેન્દ્રિય અતિ પ્રખળ રીતે જગૃત થાય છે..

આ સિવાય વળી ખીરખુટીમાં એક અજબ ગુણુ જોવામાં આવ્યો છે અને તે એ છે કે તેને ગાયના દુધ સાથે વાટીને સ્ત્રીનાં સ્તનો ઉપર લેપ કરવાથી વૃદ્ધાવસ્થા કે એવાજ ખીજા હરકોઈ કારણુથી શિથિલ થઇ ખેસી ગયેલાં સ્તનો કઠીણ થઇ પાછાં પૂર્વવત્ જાંચાં ઉપસી આવે છે.

મધ્યકાળના અનેક અનુભવી વૈદ્યોની સહાયતાથી જ્યપુરના મહારાજાએ “અમૃતસાગર” નામનો જે વિખ્યાત ગ્રંથ રચ્યો છે, તેમાં એવું લખવામાં આવ્યું છે કે શુદ્ધ પારાને ખીરખુટી સાથે ત્રણ દિવસ ખરલ કરવામાં આવે તો તેને મુખ્ય એટલે ધાતુ બક્ષણુ કરવાની શક્તિ ઉત્પન્ન થાય છે જેથી તે સોનું, અબ્રકસત્વ વિગેરે સર્વે ધાતુઓને બક્ષણુ કરી જાય છે, છતાં તોલમાં વધતો નથી. પારાને ખુબ્બક્ષિત એટલે ધાતુઓ બક્ષણુ કરવાની શક્તિવાળો કરવાનું કાર્ય રસગ્રંથોમાં ઘણી કડાકુટવાળી રીતોથી વર્ણવેલું છે, તેના કરતાં જે આ રીતે અલ્પ શ્રમ અને અલ્પ સમયમાંજ મુખ્ય ઉત્પન્ન થતું હોયતો ખીરખુટીનું મહાત્મ્ય કંઈ જેવું તેવું ગણાય નહિ. વળી પારો ધાતુઓનું બક્ષણુ કરવા છતાં પણ વજનમાં વધે છે કે નહિ એ વિષે વૈદ્યોમાં મતભેદ હોઇ અનેક વખત વાદવિવાદ ચાલે છે, પરંતુ પ્રત્યક્ષ

પ્રમાણથી કોઈપણ તેનો સંતોષકારક નિર્ણય કરી શક્યું નથી એ પણ અત્યંત શોચનીય વાત છે; અને તેથી દરેક રસવૈદ્યોએ આ પ્રયોગનો અનુભવ લેઈ પોતપોતાના અભિપ્રાયો પ્રગટ કરવાની સવિનય પ્રાર્થના કરી આ લેખ સમાપ્ત કરીએ છીએ.

વલ્લનું જીવડું.

આ જીવડાં ચોમાસામાં આવળુ-ભાદરવા માસમાં થતાં હોઈને તેઓ ધાસની ઉપર રહેતાં માલમ પડે છે, ધાસના છોડવા ઉપર થુંક કે કંક જેવો સફેદ શીણનો પરપોટો ચોંટલો છેટેથી જોવામાં આવે છે તેની અંદર જો તપાસ કરીએ તો આ જીવડું મળી આવે છે, કેમકે તે જ્યાં આગળ પડી રહે છે ત્યાં આગળ હમેશાં તેના મહોડામાંથી શીણ કાઢ્યાં કરે છે. વળી જો તે ધાસ ભેગું ઢોરના ખાધામાં આવે છે તો તેના લીધે ઢોરને પક્ષધાત થઈ જાય છે એટલે એકદમ એવું રહી જાય છે કે હાલી કે ચાલી શકતું નથી, ખોરાક પાણી લેઈ શકતું નથી અને કાળું મેંશ થઈ જાય છે. આમ થાય ત્યારે વલો ચઢ્યો છે એમ કહેવાય છે અને તેના ઉપાય તરીકે મરીયાનો ભૂકો દુધ સાથે પાવામાં આવે છે જેથી ત્રણ, ચાર દિવસમાં આરામ થાય છે.

આ જીવનવર જો કે આવું ઝેરી છે તોપણ તે વાઈના દરદ માટે એક અવ્યર્થ રામખાણ મહોષધ હોવાથી અનેક જોગી, જતીઓ તેના ઉપયોગ કરે છે, અને તેનું પરીણામ ધણું અજાણકારક આવે છે. એક મહાત્મા કે જેઓએ આ ઔષધના પ્રયોગથી લગભગ બસો વાઈના દરદીઓ સારા કર્યા હતા તેઓની પાસેથી મહામુશીબતે સમજવામાં આવેલો આ ઔષધિ વાપરવાનો પ્રયોગ નીચે મુજબ છે.

વલાતું જીવડું જે ધાસ ઊપર રહેલું જણાય તે ધાસના છોડવાના થડ સુધી સદરહુ જીવડાને વચ્ચેવચ્ચમાંથી પકડીને દબાવવાથી તેના શરીરમાંથી મુખવાટે પુષ્કળ શીણ નીકળવા માંડશે. અને તેથી જેમ, જેમ શીણ નીકળતું જાય તેમ તેમ એક બાટલીની અંદર ભરતા જવું, ધાસના છોડવાને વાંકો વાળી જીવડાવાળો ભાગ બરાબર બાટલીના મહોડા ઉપર આવી રહે તેમ રાખીને પછી દબાવવાથી સઘળું શીણ સહેલાઈથી બાટલીમાં પડશે. અને તેથી એમ કરતાં જ્યારે બાટલી શીણથી ભરાઈ જાય ત્યારે પછી તેમાં પચ્યાશ, સો કાળાં મરીયાંના દાણા નાંખી ખુચ બંધ કરી તે બાટલીને એવી જગ્યાએ આઠ, દશ દિવસ સુધી રાખી મૂકવી કે તેના ઉપર દિવસના તાપની તેમજ રાત્રિની ઠાઠની એક સરખી અસર થાય. દશેક દિવસ બાદ જ્યારે તે શીણનો ભાગ મરીયાંમાં શોષાઈ ગયેલો જણાય ત્યારે તે મરીયાંને એક ચીનાઈ માટીની રક્ષાખીમાં કાઢી છાંયે સુકવી ચૂર્ણ બનાવી રાખી મુકવું. અને જ્યારે કોઈપણ મનુષ્યને વાઈ આવેલી જણાય તે વખતે આ ચૂર્ણ ૦૧ તોલા જેટલું લેઈને બન્ને નસકોરાંમાં એક કાગળની બુંગળી મારફતે એવા જોરથી ફુકવું કે તેની અસર બરાબર રીતે મગજમાં પહોંચી જાય. જે આ ઔષધિની અસર બરાબર રીતે મગજમાં થઈ હશે તો અડધા કલાકમાં છીંકો આવવી શરૂ થઈ એક જાતનો કીડો મગજમાંથી નીકળી જશે કે જે દોઢેક ઇંચ લાંબો અને આઠ પ્રમાણે હોઈ માત્ર તેના મહોડાનો રંગ કાળો અને બાકી બધા શરીરનો રંગ લીલો હશે. વાઈતું દરદ કે જે આ કીડાના લીધે જ ઉત્પન્ન થાય છે તે આવી રીતે નીકળી જવાથી ફરીથી કોઈપણ દિવસ દરદ માલુમ પડશે નહિ.

સગતરો.

સં. કુદ્રશણા, મ. રાનતાગ, હિં. શીસ, ગુ. સગતરા, શંગી-
તરા, ખીપ, ખરસણ, લા. *Crotalaria guncea*.

વિવરણુ—સગતરાના છોડવા એકથી બે ફીટ કે તેથી વધારે
ઊંચા થતા હોઈ તે ઊંડ, કાંકરેટ કે રેતાળ જમીનમાં ઉગે છે અને
વળી ઘણીવાર ખેતરોના શેઢે, વાડીઓની વાડ પાસે અને રસ્તાઓની
બાજુએ એના છોડવા ઉગેલા. જોવામાં આવે છે. એનાં છોડવામાં
ડાંડી ભાગ્યેજ હોય છે, પરંતુ ઘણું કરીને તેનાં મૂળીયાંના મથાળેથી
ઊભી પાંસરી તરસા જેવી પરંતુ પાછલી બાજુથી એક બીજામાં ગુ-
ચાએલી સુતળી જેવી જાડી ઘણી શાખાઓ નીકળેલી હોય છે અને
તેના ઉપર પીળાશ લેતા ભૂરા કે ઘોળા વાળની ફંવાટી આવેલી હોય
છે. પાન છેટે છેટે આંતરે આવેલાં હોઈ તે લાંબગોળ કે ભલ્લા-
કૃતિનાં હોઈ શીકા લીલા રંગનાં, વાળની ફંવાટીવાળાં અને ૦૧ થી
૧૧૧ ઈંચ જેટલાં લાંબાં હોય છે, પરંતુ તે ઝાડ ઉપર આવતાની સા-
થેજ ખરી જાય છે. અને તેથી એના છોડવા ઉપર ઘણીવાર મુદ્દલે
પાંદડાં દેખાતાં નથી જેથી તે ઝરડા જેવું નજરે આવે છે. એનાં ફુલો
પીળા રંગનાં હોઈ તે શાખાઓને છેડે આવે છે અને ફળો એટલે
શીંગો શણના ધુધરાઓના જેવી હોય છે.

ઉપયોગ—દેશી વૈદ્યોમાં એનો વિશેષ ઉપયોગ હોય તેવું જ-
ણાતું નથી, માત્ર કેટલાએક લોકો ધરગતુ ઊપચાર તરીકે તેનાં મૂળી-
યાં ઉલટી, ઉધરસ અને દમ ઉપર વાપરે છે, કિંવા સોજા અગર
સંધિવા ઉપર તેનો લેપ કરે છે એ સિવાય તેનો વિશેષ વપરાશ નથી.

પરંતુ જડીબુટ્ટીઓને જાણનારા જોગી, જતીઓમાં તે એક દીવ્ય જડી મનાતી હોઈ તેના નીચે મુજબ ઉપયોગ થાય છે.

હડકાયા કુતરાના ઝેરના નિવારણ માટે અનેક વૈદ્ય, ડોક્ટરો, સેંકડો વર્ષોથી અનેક ઉપાયો અનુભવ્યાં કરે છે, પરંતુ રામબાણ એટલે ખાસ ખાત્રી લાયક કોઈ પણ ઉપાય હજી સુધી હાથ આવ્યો હોય તેમ જણાતું નથી. પરંતુ એક મહાત્માની પરમ કૃપાથી પ્રાપ્ત થયેલો એક ઇલાજ કે જે વીશ, પચ્ચીશ દરદીઓ ઉપર અજમાવી જોતાં કદી પણ નિષ્ફળ નીવડ્યો નથી તે નીચે મુજબ છે.

જેને હડકાયું કુતરું કરડે તેને દરરોજ સવારના સગતરાના ઝાડની એક પૈસાભાર કુંપળો, અને એકવીશ મરીયાં લેઈ પાંચ તોલા પાણી સાથે ભાંગની માફક ખરલ કરીને પછી બારીક કપડા વડે ગાળી લેઈ તે પાણી પાવાથી હડકવાનું વિષ નાબુદ થાય છે જેથી જીંદગીમાં કદી પણ હડકવા ઉપડતો નથી, પરંતુ આ પ્રયોગ કુતરું કરડે ત્યારથી માંડીને બરાબર સાત દિવસ સુધી કરવો જોઈએ.

જો કદી તરત પ્રયોગ કરવાનું ન બની શક્યું હોય અને હડકવા ઉપડે તો જેવો હડકવા ઊપડવાનાં ચિન્હો જણાય તેવો તરત આ પ્રયોગ શરૂ કરવો અને તેના ઉપર અજીર્ણ થાય તેટલું તલનું તેલ પાવું, જેથી ઝાડો થઈ તેની અંદર હડકવાના ઝેરી જંતુઓ નીકળી જઈ આરામ થશે, કદાચ એક વખત ઔષધ આપવાથી પુરતો ફાયદો ત્રણ કલાકની અંદર ન જણાય તોજ બીજી વખત આપવું જોઈએ.

વૃશ્ચિક વિષહર અલૌકિક પ્રયોગ—આ વનસ્પતિમાં વળી વીંછીનું ઝેર નાબુદ કરવાનો એટલો બધો અજબ ગુણ રહેલો છે કે તેના રસનો વીંછીને સ્પર્શ થતાની સાથેજ સઘળાં અવયવોને

પક્ષાઘાત થઈ વીંછી મરણુ તોલ થઈ જાય છે, અર્થાત્ હાલી કે ચાલી શકતો નથી, આ શુભને લીધે જો તેનું મૂળીયું પાણી સાથે ધસીને વીંછીના ડંશ ઉપર ચોપડવામાં આવે છે તો તરતજ દંશમાં રહેલા ઝેરનો પણ પક્ષાઘાત થઈ સઘળી વેદના એકદમ દુર થાય છે.

સાતવણુ વૃક્ષ.

સં. સમપર્ણ, વિષમચ્છદ, શારદ, બૃહત્વક, હિં. છાતીઅમ, બં. છાતીન, મ. સાત્વિન, ઇં. Dita Bark લા. *Alstonia scholaris*.

વિવરણુ—સાત્વિણનાં ઝાડ આપણી તરફ વિશેષ પ્રમાણમાં થતાં જોવામાં આવતાં નથી, પરંતુ દક્ષિણમાં દરેક સ્થળે પુષ્કળ પ્રમાણમાં મળી આવે છે. એનાં વૃક્ષો પર સેમજાની માફક દરેક ઝુમખામાં સાત પાંદડાં સાથે આવતાં હોવાથી પ્રાચીન વૈદ્યોએ તેનું સમચ્છદ નામ પાડેલું લાગે છે. દવા તરીકે આ વૃક્ષની છાલનોજ ઉપયોગ થાય છે.

ગુણુદોષ અને ઉપયોગ—પ્રાચીન વૈદ્યોએ તો આ વનસ્પતિને અગ્નિ દીપન કરનારી, મળને ઉતારનારી, ગરમ, સ્નિગ્ધ તેમજ વ્રણ, કક, વાયુ, કોઠ લોહીખિગાડ, કૃમિ, શ્વાસ અને ગુદ્મરોગને નાશ કરનારી માનેલી છે, પરંતુ આજકાલના શોધકોને તેનો એ ઉપરાંત વળી એક ખીજો અજબ ગુણુ અનુભવવામાં આવ્યો છે અને તે એ છે કે મેલેરીઆની ઝેરી હવાથી આવતા દરેક જાતના તાવોને તે સંપૂર્ણ રીતે નાબુદ કરે છે. આ જાતના તાવના અકસીર ઉપાય તરીકે

આજકાલ દરેક સ્થળે જો કે કિવનાઈન નામનું ઔષધ અત્યંત છુટ-
તી વપરાય છે. પરંતુ તેને વાપરવામાં મુખ્ય અડચણ એ છે કે જે
સમયે તાવ શરીરમાં ભરાયેલો ન હોય તે સમયેજ તે આપી શકાય
છે. અને તેથી કેટલીકએક વખતે તાવનું જોર વિશેષ હોય તે જ્યારે
મુદ્દલ ઉતરતો નથી ત્યારે આ ઔષધ નિરૂપયોગી થઈ પડે છે. વળી
કિવનાઈનમાં મુખ્ય અવગુણ એ રહેલો છે કે જો તેના થોડા માપથી
તાવ ન રોકાતો હોય અને તેથી વધારે માપમાં લાંબા સમય સુધી
આપવામાં આવે છે તો કાનની બહેરાશ, લુખનો નાશ વિગેરે ઉપદ્ર-
વો ઊત્પન્ન થાય છે પરંતુ સાત્વીણના ઊપયોગથી તેવું કંઈ પણ
ખમવું પડતું નથી અને કિવનાઈનના જેવુંજ કાર્ય થાય છે.

સાત્વીણનાં વૃક્ષો લ્યુઝોનના ટાપુમાં પુષ્કળ થાય છે અને ત્યાંના
વતનીઓ તેને “ડીટા”ના નામથી ઓળખે છે. મનીલામાં પ્રેક્ટીસ
કરનારા એક યુવ નામના ડૉક્ટરે તેની છાલમાંથી “ડીએટીન ”
નામનું સત્વ શોધી કાઢ્યું છે. કેમકે હરકોઈ વૃક્ષની છાલ જ્યારે વધારે
જુની પડી જાય છે ત્યારે ગુણહીન થઈ જાય છે. પરંતુ તેમાંથી કાઢ-
વામાં આવેલા સત્વમાં લાંબા સમય સુધી પોતાનું કાર્ય કરવાની શક્તિ
સચવાઈ રહે છે, અને તેથી આ સત્વ પણ તાજી છાલની માફકજ
નિરૂપદ્રવપણું પોતાનું કાર્ય બજાવે છે.

આ ઔષધિમાં રહેલા અજળ ગુણની ખાત્રી માત્ર એકાદ, જે
સાધારણ મનુષ્યોને નહિ પરંતુ મોટા મોટા ડૉક્ટરો તેમજ સીવીલ
સરબ્યનોને પણ થયેલી છે, અને તેથી તેઓ પોતાની પ્રેક્ટીસમાં
કિવનાઈનના બદલે આ ઔષધને વાપરવાનું વિશેષ પસંદ કરે છે, વળી
એ ડૉક્ટરોના દેખાદેખી કેટલાએક દેશી વૈદ્યો પણ તેના ઉપયોગ

કરવા લાગ્યા છે અને તેની ચોક્કસ રીતે કાર્ય કરવાની શક્તિ બેધન સંતુષ્ટ થયા છે.

“ધી એકેનોમિક પ્રોડક્ટસ ઓફ ઇન્ડીઆ” નામે ગ્રંથના કર્તા ડૉક્ટર સર જ્યોર્જ વૉટ સાહેબ જણાવે છે કે:—The bark is used in medicine as an astringent tonic, anthelmintic, alterative and antiperiodic. It is a remedy in cases of chronic diarrhoea and advanced dysentery. Dtain an uncrystallisable substance obtained from the bark, and also a tincture of Alstonia appear to be useful incases where quinine produces distressing secondary symptoms.

આ વૃક્ષની છાલ માઢી, પૌષ્ટિક, કૃમિદ્ધ, રક્ત સુધારક અને એકાંતરીઆ, ચોથીઆ વિગેરે તાવેને માટે વપરાય છે, અને વળી તે જુના અતિસાર અને વધી પડેલા મરડાનો ઇલાજ છે. ડી-એટીન નામનું ઔષધ કે જે આ વૃક્ષની છાલમાંથી ગાંગડા નદી બંધાય એવી સ્થિતિના સત્વ તરીકે મેળવવામાં આવે છે તે તેમજ વળી આ વૃક્ષની છાલમાંથી બનાવવામાં આવેલો દીઠચર એટલે અર્ધ એ બન્ને વસ્તુઓ જે દરદીઓને કિનાઈન માફક આવતું નથી તેઓ માટે ઉપયોગી માલમ પડે છે.

વેાટ સાહેબે જણાવેલા આ અભિપ્રાય પછી આ ઔષધિની વિશેષ અજમામશ કરવામાં આવતાં તેના જવરહર ગુણની ચોક્કસ

ખાત્રી થઈ છે. અને તેથી “કન્ડીઅન પ્લેન્ટસ એન્ડ ડ્રગ્સ”નામે અં-
થ કે જે ત્યાર પછી લખાએલો છે તેમાં જણાવવામાં આવ્યું છે કે:-

Ditanin is the active principle of the bark, possessing powerful febrifuge and antiperiodic properties, equal to the best sulphate of quinine without its disagreeable secondary symptoms.

“ડીએટીન” એ આ વૃક્ષની છાલમાં રહેલું ગુણુકારી તત્વ છે, કે જે ક્વિનાઇનના વપરાશ પછી ભોગવવાં પડતાં ખીજાં ત્રાસદાયક અવશુભોથી રહિત હોઈ ઊંચામાં ઊંચી જાતના સલ્ફેટ ઓફ ક્વિનાઇનના જેટલીજ જ્વરહારક અને મુદતી તાવોને અટકાવવાની શક્તિ ધરાવે છે.

આ મુજબ સાત્વીણમાં જ્વરહર ગુણુ સિદ્ધ થયેલો હોઈ તાવના દરદીને તે દિવસમાં બે ત્રણ વખત આપવામાં આવે છે અને જે તેનું સત્ત્વ એટલે “ડીએટીન” વાપરવું હોય તો દર વખતે ૫ થી ૧૦ ગ્રેન જેટલું અપાય છે. ટીંકચરેનું માપ દરદીએ એક થી ૨ દ્રામ જેટલું એટલે ૬૦ થી ૧૨૦ ટીપાં જેટલું છે અને છાલની બૂટીનું માપ ૦ થી ૦.૫ તોલા જેટલું હોઈ ચાર, પાંચ દિવસ લેવાથી પુરતો ફાયદો થાય છે. દેશી વૈદ્યો તેની નીચે મુજબ ખનાવટ વાપરે છે.

સાત્વીણની છાલ, ગજોના વેલા, અરડુશીનાં પાંદડાં, પટોળીના વેલા, નાગરમોથ, ભોજપત્ર, ખેરની છાલ અને લીંબડાની અંતરછાલ એ બધી ચીજો સરખા ભાગે લેઈ છુંદી ખોખરી કરી તેમાંથી ચાર તોલા જેટલું લેઈ ૬૪ તોલા પાણી સાથે ઊકાવતાં આઠ તોલા પાણી

બાકી રહે ત્યારે ઊતારી ગાળી લેઈ સવારના પાવું તથા એ મુજબ સાંજે પણ કરવું.

મુંબાઈમાં આવેલું “જંડુ કારમાસ્યુટીકલ વર્ક્સ” નામનું દેશી દવાઓ બનાવનારું પ્રસિદ્ધ કારખાનું આ વૃક્ષની છાલ પુષ્કળ પ્રમાણમાં વેચે છે, અને કેમ્પ કંપની તેનો અર્ક તથા સત્વ વેચે છે માટે જેને બીજા સ્થળેથી ન મળે તેણે ત્યાંથી મંગાવી ઉપયોગ કરવો.

હળદર.

સં. હરિદ્રા, નિશા [હં. હલદી મ. હળદ, બં. હદુદ તૈ. પામુપુ, ફા. જરદચોબ, ઇં. Turmeric લા. Curcumalonga.

વિવરણ—હળદર એ દરરોજના ખોરાકમાં મસાલા તરીકે વપરાતી વસ્તુ હોવાથી સર્વે સ્થળે પ્રસિદ્ધ છે.

ઉપયોગ—છેક પ્રાચીન સમયથી વૈદ્યો હળદરનો દવા તરીકે ઉપયોગ કરતા આવ્યા છે, અને તે સઘળા પ્રકારના પ્રમેહોને માટે અને તેમાં પણ વિશેષે કરીને કફ જન્ય પ્રમેહમાં એક અકસીર દવા છે એમ સુક્રુતે કહ્યું છે અને તેથી ત્યારપછીના બીજા નિઘંટકારોએ તેને “પ્રમેહારિ” એટલે પ્રમેહનો શત્રુ એવું સાંકેતિક નામ અર્પણ કર્યું છે, આજે પણ પ્રમેહના દરદમાં હળદરનું ચૂર્ણ આમળાંના રસમાં નાંખીને આપવાનો રિવાજ છે અને તેથી કેટલીએક જાતના પ્રમેહો નાશ પામ્યા છે. વળી દરરોજ સવારના એક તોલો હળદરનું ચૂર્ણ લેઈને આઠ તોલા ગૌમૂત્ર સાથે પીવાથી ખસ અને અંડકોશ ઉપરની ખુજલી દુર થાય છે, તેમજ તે ચૂર્ણ ગોળ સાથે ખાઈને ઉપર ગૌમૂત્ર

પીવાથી શ્લીપદ અને દાદરનું દરદ નાખુદ થાય છે એ પણ વૈદ્યોના અનુભવની વાત છે. સળેખમની શરૂઆતમાં રાત્રિના સમયે નાકવાટે હળદરનો ધૂમાડો લેઈ તેના ઉપર થોડાએક કલાકો સુધી જો પાણી પીવામાં ન આવે તો ગમે તેવું સખ્ત સળેખમ પણ એકદમ બંધ થઈ જાય છે એ વાત સાધારણ મનુષ્યોથી પણ છેક અજાણી નથી, પરંતુ આ બધા ઉપરાંત હળદરવડે ડામ દેઈ કેટલાંએક હડીલાં દરદો સારાં કરવાની કેટલીએક ક્રિયાઓ કે જે જોગી, જતીઓ અને જંગલી વૈદ્યોના જાણવામાં હોઈ આપણાથી ગુપ્ત છે તેઓ પૈકીની એકાદ, એ નીચે મુજબ છે.

અખુદ એટલે રસોળીનું દરદ એ એક એવા પ્રકારનો રોગ છે કે શસ્ત્રક્રિયા કરાવ્યા સિવાય કેવળ ઔષધોપચારથી નાખુદ થતો નથી, એવો ઘણાખરા દરદીઓની ચિકિત્સા કરવામાં અનુભવ આવ્યો છે, પરંતુ એક યતિરાજ માત્ર કોઈ એક ચીજની ભસ્મનો લેપ કરીને આ દરદને જડમૂળથી મટાડી દેતા હતા. આ યતિરાજની ઘણાએક દિવસો સુધી સેવા ઉઠાવતાં છેવટે પ્રસન્ન થઈને તેમણે પોતાનો પ્રયોગ પતાવવાની જે કૃપા કરી તેનું રહસ્ય નીચે મુજબ હતું.

હળદરના સુકા ગાંઠીઆ લેઈને તેઓને અંગારાના દેવતા ઉપર સુકીને કુટી બાળતાં જે ભસ્મ થાય તે એક મજબુત ખુચવાળી બારલીમાં ભરી રાખવી, અને જ્યારે જરૂર પડે ત્યારે પાણી સાથે ભીંજવીને કાદવ જેવી ઢીલી બનાવી રસોળી ઉપર મધ્ય ભાગે એક પૈસા જેટલી જગ્યામાં ચોપડવી. ત્રણ ચાર દિવસ સુધી દરરોજ દિવસમાં ચાર, છ વાર આ ભસ્મ ચોપડવાથી તે સ્થળનું માંસ નાશ થઈને ત્યાં આગળ એક ચાંદુ પડશે, અને એમ ચાંદુ પડે ત્યારે તે

રસોળીને ચારે બાજુથી હાથવડે દાખવાથી તેમાંથી પણ તેમજ મેદનો બાગ નીકળી જશે, અને તેથી રસોળીનો બાગ બેસતો જશે. માત્ર ચાંદુ પડ્યું કે તરતજ રસોળી નાખુદ થઇ જતી નથી, પરંતુ તેની અંદર જામેલા દોષ પાકી પણ થઈને નીકળી જતાં કેટલાએક દિવસો લાગે છે, અને તેથી જ્યાં સુધી પુરેપુરો દોષ નીકળી જાય નહિ ત્યાં સુધી ચાંદુ કાયમ રાખવાની જરૂર છે; એટલા માટે ચાંદુ પડે કે તરતજ હળદરની ભસ્મનો લેપ બંધ ન કરતાં આવશ્યકતા જણાય ત્યાં સુધી દરરોજના માટે લેપ કાયમ રાખવો જોઈએ કે જેથી જોઈતા સમય સુધી ચાંદુ રૂઝાઈ ન જતાં કાયમ રહેશે, એટલુંજ નહિ પરંતુ એ લેપ રસોળીની અંદર જામેલા દોષને જલદી પકવી પણના સ્વરૂપમાં બદલી નાખવાનું પણ કાર્ય કરશે. આ ઉપચારથી માત્ર રસોળીજ નહિ પરંતુ સાત ગડો, પાકાં વિગેરે ભયંકર ગુમડાંઓ પણ સારાં કરી શકાય છે.

ગરમી એટલે ઉપદંશનું દરદ કે જે છેક અસાધ્ય થઇ જાય છે ત્યારે કોઈપણ વૈદ્ય, હઠીમ કે ડોક્ટરથી સારું થઈ શકતું નથી, પરંતુ આ દરદના લીધે છેક ક્ષયયુક્ત સ્થિતિએ પહોંચેલાં દરદીઓને પણ એક બીજા યતિરાજ જે ક્રિયાથી સારાં કરતા હતા, તે ક્રિયા વળી આ મુજબ હતી.

દરદીના ડાખા અથવા તો જમણા પગમાં ઢીંચણથી ચાર આંગળા નીચે જે નસોના તીરક્ષ વચ્ચે એટલે નળા તથા પીંડીની સંધિમાં હળદરનો મુકો ગાંઠીઓ સળગાવીને દાખવાથી તે બાગ દાઝી જઈને એક ફાલ્સો થાય છે, તે ફાલ્સા ઉપર એક સુતરની દડી આક-

ડાના દુધમાં પલાળીને મુકવી અને તેના ઉપર ગમે તે ઝાડનું પાંદડું મુકીને પાટો બાંધવો જેથી આઠ દિવસમાં તે જળ્યાએ એ દડી જે-ટલો ખાડો પડી જશે. જ્યારે બરાબર રીતે ખાડો પડી જાય ત્યારે પાટો છોડીને તે ખાડામાં એક મીણુની ગોળી મુકીને ફરી પાટો બાંધવો અને ત્યારબાદ દરરોજ તે ગોળીને બહાર કાઢી ચાંદાને પાણીથી ઘોઈ સાફ કરીને પાછી ગોળી ખાડામાં મુકીને તેના ઉપર ગમે તે ઝાડનું પાંદડું મુકીને પાટો બાંધવો. આ પ્રમાણે ક્રિયા ચાલુ રાખવાથી તે ખાડામાંથી બહેલામાં બહેલું આઠ દિવસે અને મોડામાં મોડું બાવીશ દિવસે પણ, લોહી, રસી વિગેરે નીકળવું શરૂ થશે અને તે પણ કે રસી મારફતે ગરમીનું ઝેર શરીરમાંથી નીકળી જવા માંડી દરદીને આરામ થતો જશે જેથી તેનામાં વધુ શક્તિ આવવા માંડશે. ખાડામાં જ્યાં મુધી મીણુની ગોળી રાખવામાં આવે છે, ત્યાં મુધી ચાંદું રંજાતું નથી, માટે દરદીને આરોગ્યતા પ્રાપ્ત થયાની ખાત્રી થાય એટલે ગોળી કાઢી લેવી જેથી ત્યારપછી થોડા દિવસોમાં ચાંદું દુઝાઈ જશે. જ્યાં મુધી રસી વહેવડાવવાની જરૂર હોય ત્યાં મુધી દરદીને વિશેષ રસી ઊત્પન્ન કરે એવો એટલે તેલ, વાલ, વટાણા, કેળાં, કેળું વિગેરે ખોરાક આપવો, પરંતુ મીણુની ગોળી મુકવાનું બંધ કર્યા પછી તેવો ખોરાક ન વાપરતાં દુધ, ખાત, રોટલી જેવો ખોરાક આપવો.

આ ઉપાયથી ઉપદંશ એટલે શીરંગવાનું દરદ ગમે તેવી અસાધ્ય સ્થિતિએ પહોંચ્યું હોય તો પણ મટી જાય છે, તેમજ તે દરદના ઝેરના લીધે શરીરનાં બીજાં અવયવો પણ દુષિત થઈને ખાંસી, દમ, ક્ષય, સંધિવા, લીવર અને બરોળનાં દરદો હૃદયની અમુઝણુ વિગેરે રોગો ઊત્પન્ન થયા હોય તો તે પણ નાબુદ થાય છે, પરંતુ જો એ

અધાં દરદો ગરમી સિવાય ખીન્ન કારણોથી થયેલાં હોય તો તેમાં આ ક્રિયા ખીલકુલ કાયદો કરતી નથી અને ઊલટી નખગાઈ વધી દરદીનું સરીર સુકાઈ જાય છે, એટલુંજ નહિ પરંતુ જો મીઠુની ગોળી કઢી લેધને તાબડોતોબ ચાંદીને ન રૂઝવામાં આવે તો દરદી મૃત્યુવશ પણ થાય છે, જેથી આ ક્રિયાનો ઉપયોગ કરતા પહેલાં દરદીને ગરમીનું દરદ થયેલું હતું કે નહિ ? અને જો થયેલું હતું તો તે સંપૂર્ણ રીતે નાબુદ થયેલું છે કે હાલમાં તેને જે રોગ ચાલુ છે તેમાં ગરમીનું ઝેર એજ કારણ છે કે ખીન્નું ? તેના ચોક્કસ તપાસ કરીને જો ચોખ્ખા લાગે તોજ રોગ પરીક્ષામાં કુશળ વૈદ્યે આ પ્રયોગ અનુભાવવો જોઈએ. એ સિવાય ઊંટવંદોએ તો આ ક્રિયા અનુભાવવાનું સાહસ કરવાનો સ્વપ્નમાં પણ વિચાર સરખો નહિ કરવો જોઈએ, કેમકે આ પ્રયોગથી થતો લાભ જો કે મહાન છે, પરંતુ ઉપદંશ અગર તો તેના વિકારથી ઊત્પન્ન થયેલાં દરદો સિવાય ખીન્ન દરદો માટે જો તેના ઉપયોગ કરવામાં આવે તો તુકશાન પણ તેવુંજ છે એ વાત કદીપણ ભુલવા જેવી નથી.

વળી શ્રીમંત રઘુનાથરાવ પેશવાના સમયમાં રંગનાથ નામના વૈદ્યે ખાસ અર્શ રોગની ચિકિત્સાના સમયમાં “અર્શોઽમ્નિ સુધાકર” નામનો એક સ્વતંત્ર સંસ્કૃત ગ્રંથ રચેલો છે તેમાં જણાવ્યું છે કે:-

गुदस्य पश्चिमे भागे पृष्ठ वंशादधस्थके ॥

सुतप्त लोह कीलेन दंभं कुर्याद्विचक्षणः ॥

कतिचिद्दिनपर्यंतं स्नावयेदाम्ल लेपनैः ॥

૧ ત્રિવિદધિ ચવક્ષાર નવનીતાનિ મુખ્ય દ્રવ્યાણિ સ્નાવનાર્થે)

કેચિજ્જંઘા મુમેદંમં પ્રાહુઃ કૌકીલદેશજાઃ ।
 તસ્ય પ્રકારં વક્ષ્યેહં દૃષ્ટ શ્રુત વિષારતઃ ॥
 જાનુદેશાદધો ભાગે ત્યક્ત્વાંગુલિ ચતુષ્ઠયં ।
 દંભં કુર્યાદાયસેન દરિદ્રા સ્વંઢકે ન વા ॥
 ગોલિકાંનિસિપેદંભે પ્રત્યહં ક્ષલ્લવેદનુ ।
 સિકથં વા સોસકં વાપિ અર્કમૂલં તથાપિ વા ॥
 ગોલિકા કરણે શસ્તં પ્રોક્તં તત્કર્મકોવિદૈઃ ॥
 મુરુચ્યસ્ત્યન્દ પિતઃ કાલઃ મધ્યમોઽદ્વયાત્મકઃ ॥
 એકાન્દક સ્તુગૌણઃ સ્યાદ્ગણસ્ત્રાવણ કર્મણિ ॥
 દ્વિકાલં ધાવનં કુર્યાદ્દિકાલં ગોલિકાં સિપેત્ ।
 એવં પ્રયોગંયઃ કુર્યાદર્શરોગાત્પ્રસુચ્યતે ॥

ગુદાની પાછલી બાજુએ કરોડની મધ્યે આવેલા હાડકાની નીચે
 સારી રીતે તપાવેલા લોઢાના ખીલાથી વિચિક્ષણ મનુષ્યે ડામ દેવો
 અને પછી કેટલાએક દિવસો સુધી ખાટા પદાર્થોના લેપથી તેને વઢેવા
 દેવો. ઘેટીનું 'ખાટું' દહીં, જવખાર, અને માખણ એ પદાર્થોના લેપ
 સાવ કરવાના કામમાં વિશેષ ઉપયોગી છે.

કોઠીલ દેશના ચિકિત્સકો પૈકી કેટલાએકનો અભિપ્રાય એવો
 છે કે ગુદાની પાછલી બાજુના બદ્ધે બન્ને જંઘાઓમાં ડામ દેવો
 જોથી વિશેષ ફાયદો થાય છે, અને તેથી તેઓના અભિપ્રાય મુજબ

જેને પ્રયોગ કરવો હોય તેના હિતના માટે એ લોકોમાં ચાલતી વિધિને પણ સાંભળીને તેમજ દષ્ટિએ જોઈને વિચાર પૂર્વક જણાવું છું.

જાંગના નીચે ચાર આંગળ જગ્યા છોડીને લોખંડના ઠરાવડે અથવા તો હળદરના ટુકડાથી ડામ દેવો અને તે ડામના ખાડાને દર-રોજ ઘોઈને તેમાં એક ગોળી ધાલી રાખવી. એ ગોળી મીણની, સીસાની અથવા તો આકડાના મૂળની બનાવવી એ ઉત્તમ છે, એવું તે ક્રિયામાં કુશળ મનુષ્યોનું કહેવું છે. આ વ્રણ એટલે ખાડાને વ્રણ વર્ષ સુધી રૂઝાવા નહિ દેતાં તેમાં ગોળી રાખીને વહેવા દેવો એ જિ-ત્તમ છે. બે વર્ષ વહેવા દેવો એ મધ્યમ છે, અને માત્ર એક વર્ષ વહેવા દેવો એ ગૌણ સમય છે. દરરોજ એ વ્રણને સવાર, સાંજ એમ બે વખત સારી પેઠે ધોવો અને પછી તેમાં ઘોઈને સાફ કરેલી ગો-ળી ખેસાડવી. આ પ્રમાણે જે ડાહ્ય પ્રયોગ કરે છે તે અર્શ રોગથી મુક્ત થાય છે.

આ વિધિ પણ ઉપર બતાવેલા ઉપદેશની નિવૃત્તિ માટે કરવા-માં આવતા વિધિને મળતો છે, અને તેથી સમજાય છે કે અર્શરો-ગના માટે પણ પ્રાચીન ચિકિત્સકો તેનો ઉપયોગ કરતા હતા.

હિમાલયની દીવ્યૌષધિઓ.

મંત્ર, તંત્ર, યંત્ર અને રસ, રસાયન વિદ્યાના પ્રાચીન ગ્રંથોનું જ્યારે અવલોકન કરીએ છીએ ત્યારે તેમાંથી કેટલીએક એવી અલો-કિક પ્રભાવશાળી વનસ્પતિઓનું વર્ણન મળી આવે છે કે જે વાંચીને આપણે આશ્ચર્ય ચકિત થઈ જઈએ છીએ. સોમવટ્કી અને તેલીઓ

કંદ એ એ વનસ્પતિઓના દીવ્ય ગુણોનું વર્ણન તો આ ગ્રંથના બીજા ભાગમાં આપવામાં આવ્યું છે તો પણ એ શીવાય બીજા પણ અનેક એવી વનસ્પતિઓ કુદરતના ખજાનામાં હયાત છે કે જે તેઓ પ્રાપ્ત થાય તો ખચીત વિશ્વનું સ્વરૂપ અત્યારે છે તે કરતાં કંઈ જુદું દૃષ્ટિગોચર થયા વિના રહે નહિ.

રસેન્દ્ર ચુડામણિ નામના ગ્રંથમાં જણાવવામાં આવ્યું છે કે, કાંગક્ષેત્રી નામની એક જાતની વનસ્પતિનો વેલો થાય છે કે જે છત્રીના જેવા આકારનો હોય તેને તોડતાં અંદરથી દુધ નીકળે છે અને તેનાં મૂળમાં માત્ર એક જ કંદ હોય છે. આ વનસ્પતિ પારે બાંધવાના કામમાં એટલી બધી પ્રબળ છે કે માત્ર તેના રસનો સ્પર્શ થવાથી જ પારાની ગોળી બંધાય જાય છે અને એવી રીતે બંધાએલા પારાને ત્રાંબા કે રૂપાના રસમાં નાંખવાથી સોનું થઈ જાય છે. વળી આપણે દવાના કામમાં જે ઘોળી જાતના ચિત્રાનાં મૂળીયાં વાપરીએ છીએ, તેવી જ જાતનો એક કાળારંગનો ચિત્રો થાય છે અને તેની પરીક્ષા એ છે કે એનાં પાંદડાંનો રસ દુધમાં નાંખ્યો હોય તો તરત જ દુધનો રંગ શાહી જેવો કાળો થઈ જાય છે. આ ચિત્રાના રસથી પણ પારો બંધાય છે અને તે ઉપરાંત વળી તેમાં બીજો અત્યંત અદ્ભુત ચમત્કાર એ રહેલો છે કે જે તેનું એકાદ પાંદડું લેઈ કોઈ ધી ભરવાના ઘડાની અંદર તળીએ ચોંટાડવામાં આવે તો જ્યાં સુધી તે પાંદડું હયાત રહે ત્યાં સુધી એ ઘડામાંથી ગમે તેટલું ધી કાઢવામાં આવે તો પણ લગારે જીણો ન થતાં પ્રથમની માફક તરત જ અરાઈ જાય છે.

થોરની એક જાત કે જે ત્રણ ધાર વાળી હોવાથી ત્રીધારા

ચોરના નામથી ઝોળખાય છે, તેઓ પૈકી જેઓમાંથી સફેદના બદલે
લાલ દુધ નીકળતું હોય તેનો રસ કાઢીને જો ત્રાંબા કે રૂપાને ઝો-
ગાળીને તેમાં મેળવવામાં આવે તો તત્કાળ તે ત્રાંબુ કે રૂપું સુવર્ણના
સ્વરૂપમાં ફરી જાય છે.

આતો માત્ર એકજ ગ્રંથમાં કહેલી અનેક દીવ્યઔષધિઓ પૈકી
એકાદ, બેની વાત કહી, પરંતુ જુદા જુદા ગ્રંથોમાં એથી પણ
અધિક પ્રભાવશાળી વનસ્પતિઓનું વર્ણન ઠામઠામ જોવામાં આવે છે,
અને તેઓ પૈકી કેટલીએક ઔષધીઓના ગુણતો એટલે સુધી જાવામાં
આવ્યા છે કે:-અમુક વનસ્પતિનું મૂળીયું સુખમાં ધારણ કરી રાખ-
વાથી આકાશ ગમનની સિદ્ધિ પ્રાપ્ત થાય છે અને તેથી વગર વિમાને
આકાશ માર્ગે જીડીને ગમે ત્યાં જઈ શકાય છે, અમુક વનસ્પતિને ધારણ
કરવાથી અદૃશ્ય સિદ્ધિ પ્રાપ્ત થાય છે અને તેથી ગમે ત્યાં ફરવા છતાં
પણ કોઈ દેખી શકતું નથી. અમુક વનસ્પતિ ધારણ કરવાથી એક
દિવસમાં બસો પાંચસો ગાંઝો જઈ શકવા જેટલી ઝડપથી ચાલવાનું
બળ પ્રાપ્ત થાય છે. અમુક વનસ્પતિ ધારણ કરવાથી શસ્ત્રનો ધા-
વાગી શકતો નથી, અમુક વનસ્પતિનો રસ શરીરે ચોપડવાથી સખ્ત
જવાળા યુક્ત અગ્નિમાં પેસવાથી પણ બળાતું નથી, અમુક વનસ્પતિ
ના કાષ્ઠની પાવડીઓ બનાવી તે પહેરીને સમુદ્ર ઉપર ચાલવાથી
પણ જળમાં ડુબાતું નથી. અમુક વનસ્પતિના રસનું અંજન કરવાથી
પૃથ્વીની અંદર ડહાંધ રહેલું ધન પણ પ્રત્યક્ષ જોવામાં આવે છે.
અમુક વનસ્પતિના અંજનથી અમુક જમીનમાં કેટલું પાણી રહેલું છે
તે જાણી શકાય છે, અમુક ઔષધીના અંજનથી આકાશમાં અંતરિક્ષ
રીતે વિચરતાં ભૂતો, પ્રેતો કે દેવ, દેવીઓ પ્રત્યક્ષ જોઈ શકાય છે,

અમુક ઔષધીના સેવનથી અનરામર દેહ પ્રાપ્ત થાય છે, તેમજ અમુક વનસ્પતિનો રસ પીવાથી યોગ વિધાના અભ્યાસ સિવાય પણ તરતજ સમાધિ પ્રાપ્ત થાય છે અને તેથી અખિત્ર બ્રહ્માંડની સર્વે વસ્તુઓનું ત્રિકાળ જ્ઞાન પ્રાપ્ત થાય છે.

માત્ર એક નહિ, બે નહિ, પરંતુ આવી જાતના દિવ્ય ગુણોથી મુક્ત એ કંડો ઔષધિઓ સદરહુ ગ્રંથોમાં વર્ણવેલી છે, પરંતુ અદ્ધસો-સ ! કે આજકાલ આપણે બધા એટલા બધા પ્રમાદ વશ થઈ ગયા છીએ કે ગળો આવતી કે ખડસલીઆ જેવી પોતાના ગામને પાદરે થતી વનસ્પતિ પણ જાતે લાવી સંધરવાની તસ્દી જિદાવતા નથી પરંતુ સધળો આધાર ગાંધીઓ ઉપર રાખીએ છીએ. પછી ભલે, ગાંધી ગળોના બદલે પાદ કિંવા ખડસલીઆના બદલે જવાસા કે ગમે તે જાતનું ધાસ બાંધી આપે, આવી સ્થિતિના લીધે ઔષધોપચારમાં વપરાતી વનસ્પતિઓની પણ આપણને પુરી જાણખાણ રહી નથી તો પછી આવી દીવ્યઔષધિઓનું તો ન મ નિશાન પણ સ્મરણમાં ન રહે તેમાં કંઈ નવાઈ નથી.

કેટલાએક પ્રતિષ્ઠિત સિદ્ધ મહાત્માઓના મુખથી સાંભળવામાં આવ્યું છે કે પ્રાચીન ગ્રંથોમાં વર્ણવવામાં આવેલી અલૌકિક ગુણવાળી દરેક વનસ્પતિઓ હિમાલય, આયુ, ત્રિગેરે પર્વતોમાં પુષ્કળ પ્રમાણમાં જાતપન્ન થાય છે અને એ ઉપરાંત એટલે સદરહુ ગ્રંથોમાં નહિ વર્ણવવામાં આવેલી એવી પણ અનેક દીવ્ય ઔષધિઓ કે જેઓનો માત્ર ગુરૂ, શિષ્ય પરંપરાથી યોગી લોકો ઉપયોગ કરી વિધ વિધ જાતની સિદ્ધિઓ પ્રાપ્ત કરે છે તેવી વનસ્પતિઓ પણ ત્યાં જાણ પુષ્કળ છે. ધણા ખરા ડોક્ટરો જણાવે છે કે “કલોરોઈડ-

ર્મની માફક કાર્ય કરનારી કોઈ પણ વસ્તુ દેશી વૈદ્યકમાં વિદ્યમાન નથી. પરંતુ આ વાત સત્ય ન હોતાં કેવળ ઔષધિઓ સખંધિ આપણી અજ્ઞાનતાનુંજ સ્ત્રવન કરે છે; કારણ નેપાળમાં થઈને જૂતાન તરફ જવાના રસ્તામાં ચાર, પાંચ ફુટ ઊંચાઈનાં એક જાતનાં ઝાડો મળી આવે છે કે જેને ત્યાંના લોકો “વિખમા” ના નામથી ઓળખે છે. આ ઝાડોમાં એવો ગુણ સમાએલો છે કે જે તેઓની નજીક થઈને કોઈ મનુષ્ય જાય છે તો તે મુર્છા પામીને તરતજ બે શુદ્ધ થઈ જાય છે અને તેથી તેનાં મૂળીઆં લાવીને સુંઘાડવાથી “કલોરો ફોર્મની માફક રોગીઓને બે શુદ્ધ કરવાનું કાર્ય સારી રીતે થઈ શકે એમ છે. વળી કલોરોફોર્મથી આણેલી બેશુદ્ધિ બે બયકારક થઈ પડેતો તેને ટાળવાને જે અનેક યુક્તિઓ કામે લગાડવાની ખટપટ કરવી પડે છે તેવી રીતે આને માટે કંઈ પણ કરવું પડતું નથી, પરંતુ એક બીજી વનસ્પતિ કે જે “નિર્મિષી” ના નામથી ઓળખાતી હોઈ સદરહુ “વિખમાની” નજીકજ ઊગે છે તેનું મૂળીયું નાક આગળ ધરવાથી બે શુદ્ધ થયેલા મનુષ્યને તરતજ શુદ્ધિ પ્રાપ્ત થાય છે.

ઘણા યોગીઓના મુખથી સાંભળવામાં આવે છે કે પહાડોમાં એવી જાતના પણ કંદો થાય છે કે જેઓને ખાવાથી અમુક મુદત સુધી જૂખ અને તરસની શાન્તિ થાય છે, આવા કંદો પણ હિમાલયમાં પુષ્કળ પ્રમાણમાં મળી આવે છે. “શીતલાપાણી” નામના છોડવાઓ કે જે બે ફુટ ઊંચા હોઈ આંખલીના જેવાં પાંદડાં વાળા હોય છે તેઓના નીચેથી ખારેક જેવા આકારનો જે મીઠો કંદ નીકળે છે તે ખાવાથી હુ અને ગરમીથી કૃત્પન્ન થતી તૃષા બીલકુલ

લાગતી નથી, આ કંદા ડુંગરાઓની કોર ઉપર પુષ્કળ પ્રમાણમાં જોગે છે અને તેથી ઉનાળાના દિવસોમાં ત્યાં આગળ ફરતાં મનુષ્યોને જો તરસ લાગે છે તો એકાદ કંદા ખાવાથી તત્કાળ શાંતિ પ્રાપ્ત થઈ પાણી પીવાની આવશ્યકતા રહેતી નથી.

રસ સિધ્ધોએ પારો બાંધનારી જે ૬૪ દીવ્યોષધિઓ ગણાવી છે તે પૈકીની પાલાશતિલકા નામની વેલી કે જેનાં પાંદડાં, ફુલો, શીંગો એ બધાં ખાખરાના જેવાં જ થતાં હોઈ કંદમાંથી પીળો રસ નીકળે છે તે પણ હિમાલયની તળેટીના પ્રદેશમાં છુટી છવાઈ મળી આવે છે.

કાંચન નામની વનસ્પતિ કે જેને હિંદી લોકો જાંગી કાલીમીર-ચ "ના નામથી ઓળખે છે. અને ઓટેનિકલ શાસ્ત્રીઓ *Toddalia Aculeata*" કહે છે તેનાં ઝાડવાં ભુતાનમાં અસંખ્ય મળી આવે છે. આ વનસ્પતિમાં તાવના દરદને નાશુદ કરવાનો જેવો દીવ્ય ગુણ સમાએલો છે તેવો આજ સુધી પ્રચારમાં આવેલી કોઈ પણ વનસ્પતિમાં સમાએલો નથી એવી અનેક યુરોપીઅન શોધકોને ખાતરી થઈ છે અને તેથી તેઓ દરેક એકમત થઈને જણાવે છે કે:—

It has stimulant, tonic, carminative, diaphoretic, antiperiodic and antipyretic properties, useful in fevers, especially of that sort of remittent which is commonly called the hilt fever. It is said to be superior to quinine or Warberg's tincture as antiperiodic and antipyretic, to gentiana and columba as tonic, and as diaphoretic to pulvis Jacobi.

આ વનસ્પતિમાં શરીરને વિશેષ જાગૃત રાખવાના, શક્તિ આપવાના, વાયુહરવાના, પરસેવો વાળવાનાં સઘળી જાતના તાવોને ઉતારવાના તેમજ રોકવાના ગુણો રહેલા છે અને તેમાં પણ ખાસ કરીને રીમીટન્ટ શીવરની એક જાત કે જે “હીલશીવર” કહેવાય છે તેને દુર કરવાનીતો ખાસ શક્તિ ધરાવે છે. તાવને આવતો રોકવાને માટે કિનાઇન કરતાં આ ઔષધિ શ્રેષ્ઠ કહેવાય છે અને વળી ચઢેલો તાવ ઉતારવામાં “વૉરબર્ગ ટીંકચર” નામની પ્રખ્યાત દવા કરતાં એની અસર ઉત્તમ છે. પરસેવો વાળવામાં “પલ્વીસનેકોપી” કરતાં એની અસર ચઢે છે, અને તાવની બિમારીથી આવેલી નબળાઈ દુર કરી શક્તિ આપવામાં જેનસ્યન અને કેલંપા કરતાં વધારે સાફ કાર્ય બજાવે છે, એ ઉપરાંત વળી તેમાં હૃદયની ગરમી જાળવી રાખવાનો મહાન ગુણ સમાવેલો છે અને કોઈ પણ જાતના નુકસાનકારક ઉપદ્રવથી રહિત છે. આ કારણને લેઈને તાવની ચિકિત્સા કરવામાં ડોક્ટરોને જે વિધવિધ જાતની દવાઓ એટલે કે ડાય-ફોરેટિક મિક્શર, એન્ટીપાયરેટીકપીલ્સ, એન્ટીપીરીઓડીક પીલ્સ, ટોનિકપીલ્સ, વૉરબર્ગ ટીંકચર, સ્ટીમ્યુલેટીંગ મિક્શર વિગેરે વાપરવાની ખટપટમાં ઉતરવું પડે છે તે બધાનો નિવેડો માત્ર આ એકજ વનસ્પતિની તાજી છાલનો એક નાની ચમચી પુર રસ આપવાથી આવે છે.

જ્યોતિષ્મતિ નામની વનસ્પતિ કે જેનાં વેલા જેવાં ઝાડવાં બે ત્રણ ફુટ ઉંચાં થાય છે અને તે સાધારણ રીતે માલકાંકણીનાં ઝાડવાં જેવાં દેખાય છે તે પણ હિમાલયમાં પુષ્કળ થાય છે. આ વનસ્પતિ

દિવસે હાથ આવી શકતી નથી, કેમકે તેની આબુખાબુ ખીજાં નાનાં મોટાં ઝાડોની એવી ગીચ ઝાડી હોય છે કે તેના લીધે દક્ષિણેશ્વર થઈ શકતી નથી પરંતુ કુદરતે તેની અંદર ફેશ્ફરસ જેવું કોઈ એક એવું અજ્ઞાત તત્વ મુકેલું છે કે જેથી રાત્રિના સમયે તેનાં પાંદડાંમાંથી તેજોમય કીરણો નિકળે છે જેના લીધે જાણે એક પ્રકારની રો-સનાઇ ખીલી રહી હોય તેવો ચક્રચક્રાટ થઈ રહે છે એ ઉપસ્થી સાધુ, સતી રાત્રિના સમયે તેને ઝાળખી કાઢી લેઈ આવે છે. આ વન-સ્પતિમાં ખરો બાંધવાનો દીવ્ય ગુણુ તો સમાએલોજ છે પરંતુ એ ઉપરાંત વળી ખીજાં શું શું મુણો સમાએલા છે તેનું વિવેચન કરતાં એક મુરોપીચન શોધક જણાવે છે કે:—

Hindu tradition refers to several plants as possessing extraordinary virtues. One of these is a creeper known as Jyotishmati. The Juice of the plant has the power of reducing to ashes a given quantity of copper. Copper of the oldest sort will have to be used. The powdered copper possesses wonderful medical properties. It is the surest cure for leprosy. It is also said that the copper dust prepared as afore said has the power of converting baser materials into gold. One will have to drop a hin-head full of the dust into melting copper to convert it into gold. Even if this be an unrealizable statement the

plant is certainly worth possessing on account of its medical virtues.

The plant possesses much fire element and some of those that give up worldly concerns take to a systematic eating of its leaves. The brain organism will thus be purged of its gross substance and so illumined that the person's knowledge will be simply super human someten persons, it is said, once took to eating the leaves. The internal heat was so unbearable that eight of them died from its effects, but the remaining two were those known as Madhu sudan saraswati the author of "Sidhant Bindu" and Gadadhar Bhatta charya the author of several well known works on logic works that are un aproachable to this day, and serve as monuments to which human intellect can soar.

હિન્દુઓની દંતકથાઓ કેટલીએક વનસ્પતિઓમાં રહેલી અસાધારણ દીવ્ય શક્તિઓનું વર્ણન કરે છે. આ પૈકીની ન્યોતિષ્મતિના નામથી ઓળખાતી એક વેલી છે. આ વનસ્પતિના રસમાં ત્રાંબાની બસ્મ કરવાની શક્તિ રહેલી છે. આજકાલ વપરાતું ત્રાંબું જોઈએ

તેવું શુદ્ધ આવતું નથી માટે ભસ્મ કરવાના કાર્ય માટે જુના વખત-
નું દેશી ત્રાંચું વાપરવું જોઈએ. આ વનસ્પતિના યોગથી કરવામાં
આવેલી તામ્રભસ્મ અન્નયજ્ય જેવા ઔષધિય ગુણો ધરાવે છે. તે
પત અને કોઢના રોગ માટે એક ખાત્રી ભરેલો રામખાણુ ધરાવે છે.
વળી એમ પણ કહેવાય છે કે આવી રીતે કરેલી તામ્રભસ્મમાં હલકી
ધાતુઓને સોનાના સ્વરૂપમાં ફેરવી નાંખવાની શક્તિ છે. એક તોલો
ત્રાંચાને ગાળીને કરવામાં આવેલા રસને સોનાના સ્વરૂપમાં બદલી
નાંખવાને આ ભસ્મ માત્ર એક ટાંકણીના માંથા ઉપર ચઢે એટલીજ
નાંખવી જોઈએ. કદાચ આ રીતે સોનું બનાવવાની વાતને ખાત્રી
લાયક રીતે ન માની શકાય તોપણ એટલું તો ચોક્કસ છે કે તેમાં
અત્યંત આશ્ચર્યકારક ઔષધીય ગુણો નિશંકપણે રહેલા છે.

આ વનસ્પતિમાં ઘણાં જ્યોતિર્ભિય તત્ત્વો રહેલાં છે, અને તેઓ
"કીનાં કેટલાંએક જો તેનાં પાંદડાંને વિધિસર ભક્ષણ કરવામાં આવે
તો સ્થૂલ બુદ્ધિને સૂક્ષ્મ બનાવે છે. આ ઔષધિના ઉપયોગથી મગજ-
માંથી જડતત્ત્વોનો સમૂહ નીકળી જાય છે અને તેથી મગજ એવું
દીપ્તિમાન થાય છે કે તેને સેવન કરનાર મનુષ્યનું જ્ઞાન અલોકિક
થાય છે. કહેવાય છે કે એક વખત કોઈ દશ મનુષ્યોએ તેનાં પાંદડાં
ખાધાં હતાં તેના લીધે તેઓના શરીરમાં એટલી બધી ગરમી ઉત્પન્ન
થઈ કે તે ન ખમી શકાયાથી આઠ મનુષ્યો તો મૃત્યુવશ થયાં. પરંતુ
જે બે બચવા પામ્યાં તેઓ પૈકી એક તો સિદ્ધાન્ત બિન્દુ " ગ્રંથના
કર્તા મહુસુદન સરસ્વતિ નામના વિખ્યાત પુરૂષ હતા અને બીજા
ન્યાય શાસ્ત્રને લગતા કેટલાએક ગ્રંથોના કર્તા ગદાધર ભટ્ટચાર્ય
હતા કે જેઓનાં રચેલાં તે પુસ્તકોની બરાબરી કરી શકે તેવાં બીજાં

એ વિષયનાં પુસ્તકો રચવાને આજકાલ કોઈની પણ બુદ્ધિ કાર્ય કરી શકે તેમ નથી. અને તેથી સાધારણ મનુષ્યોની બુદ્ધિ કલ્પના ન કરી શકે તેવા પ્રૌઢ વિષયોના વિચારમાં પ્રવેશ કરવાને તે પુસ્તકો વિજય સ્તંભો તરીકે કામ લાગે છે.

આ પ્રમાણે પ્રાચીન શાસ્ત્રોમાં વર્ણવેલી તેમજ જેઓનું યત્નિ-ચિત વર્ણન પણ ગ્રંથોમાં મળી આવતું નથી એવી અનેક દીવ્યો-પદ્ધિઓ હિમાલયમાં ઉત્પન્ન થાય છે કે જેઓના ઉપયોગથી અસાધ્ય મનાતાં અનેક દરદો સહેજમાં સારાં થવા ઉપરાંત વળી વિધવિધ પ્રકારની સિદ્ધિઓ પણ પ્રાપ્ત થાય છે. આ વનસ્પતિઓ પૈકી કેટલી-એકને નેપાળ, ભુતાન તરફના પહાડી લોકો સારી પેઠે ઓળખતા હોવાથી બીજાઓને બતાવી પણ શકે છે. પરંતુ અફસોસ ! કે આ-પણે બધા કોણ જાણે શા કારણથી એટલા બધા પ્રમાદ વશ થઈ ગયા છીએ કે આ દીશામાં યત્નિચિત પણ પ્રયાસ કરતા નથી અને માત્ર કામ ચલાકિ જ્ઞાન પ્રાપ્ત થયું એટલે સંતોષ મानी વ્યવહારમાં પ્રવૃત્ત થઈએ છીએ અને પછી સુખે દુઃખે જીવન ચાલે તેના માટે પ્રારબ્ધને દોષ દેઈએ છીએ. પરંતુ યાદ રાખજો કે આ જમાનો શોધ ખોળનો છે, યુરોપ, અમેરીકા વિગેરે દેશો જે સ્વર્ગ તુલ્ય સંપત્તિ ભોગવી રહ્યા છે તે શોધખોળનો જ પ્રભાવ છે. અને તેથી આપણે પણ શોધખોળના કાર્યમાં પૂર્ણ ઉત્સાહથી પ્રવૃત્ત થઈએ તો તેવાં જ મિષ્ટ ફળોને પ્રાપ્ત કરીએ. કારણ “નાનાંરતનવસુધરા” એ કથનાનુ-સાર કુદરતના અખુટ ખજાનામાં તો દેવ દાનવ, અને માનવ માત્રને ઉત્પન્ન થતી દરેક ઈચ્છાઓ, દરેક આવશ્યકતાઓ પૂર્ણ કરવાન

અનેક પદાર્થો વિપુલ પ્રમાણમાં રહેલા છે, પરંતુ યોગ્ય અધિકારી સિવાય ખીજાને તે પ્રાપ્ત થતા નથી, અને તેથી જોને કાઢી પણ પદાર્થની અપેક્ષા હોય તેણે શુદ્ધ હૃદયથી કુદરતને શરણે જવું જોઈએ. અર્થાત્ એ દિશામાં પ્રયત્ન કરવો જોઈએ.

વિદ્યાકળા પ્રચારક મંડળનાં અત્યંત લોકપ્રિય પુસ્તકોનું સુચીપત્ર.

જંબલની જડીબુટ્ટી—અથવા જડ ધાલી ખેડેલાં દરદોનાં રામબાણ ઉપાયો.

ભાગ ૧ લો—સુધારા વધારા સાથેની ખીજ આવૃત્તિ—
કિંમત રૂ. ૦—૮—૦ પાકા પુઠાના રૂ. ૦—૧૨—૦

સદર ભાગ ખીજે તથા ત્રીજે કિંમત. દરેક ભાગની
રૂ. ૦—૮—૦ પાકા પુઠાના રૂ. ૦—૧૨—૦

સદર ભાગ ચોથો—જનમુઆરી સને ૧૯૧૯ માં પ્રગટ થશે.
કિંમત રૂ. ૦—૮—૦ પાકા પુઠાના રૂ. ૦—૧૨—૦

આકાશવાણી—અથવાં સ્વર્ગીય સુખો ભોગવવાની વિદ્યા.
રૂ. ૦—૧૨—૦.

પશુચિકિત્સા—અથવા દર વર્ષે લાખો ઢોરોનો પ્રાણ લેનારાં દરદોના અકસીર ઇલાજો. કિંમત ૧-૪ ૦.

રસગ અથવા મરડી—અને તેના અનુભવ સિદ્ધ ઉપાયો.
રૂ. ૦—૮—૦. પાકાના રૂ. ૦—૧૨—૦

પ્રાચીન મહાત્માઓની અલૌકિક વિદ્યાઓ—અથવા ભૂત, ભવિષ્ય અને વર્તમાન કાળની વાતો જાણવાની ઇશ્વરી શક્તિ પ્રાપ્ત કરવાની સરળ ક્રિયાઓ. રૂ. ૦—૮—૦. પાકાના રૂ. ૦—૧૨—૦

અમુલ્ય રત્નહાર—અથવા ધર્મ, કર્મ, અને નીતિનું ગુપ્ત રહસ્ય સમજાવનારી જ્ઞાન કથાઓ. કિંમત રૂ. ૦-૩-૬. પોપ્ટેજ દરેક પુસ્તકનું જુદું સમજવું.

આ પુસ્તકોની ઉત્તમતા માટે અમારી જાતેજ કંઈ પણ પ્રસન્નતા કરીએ તે કરતાં “ પ્રતિષ્ઠિત વિદ્વાનો તરફથી મળેલા અસંખ્ય અભિપ્રાયોમાંથી માત્ર થોડાએક વાંચી ખાતરી કરો. ”

લોક પ્રિય સાક્ષર વૈધરાજ અમૃતલાલ મુંદરજી પઢી-
યાર લખે છે કે:—આપનું “જંગલની જડીબુટ્ટી” નામનું
પુસ્તક ઘણુંજ સારું છે, તેમાંના પ્રયોગો મને બહુ ગમે છે; અને તેથી
એના ઘણા ભાગો આપની તરફથી બહાર પડેા એમ હું ઇચ્છુ છું,
કારણ કે એવા અનુભવિક અને વળી સહેજમાં બની શકે એવા સાદા
પ્રયોગોથી ગરીબ લોકોને બહુ લાભ થાય છે અને દેશી વૈધક મૃત-
સજીવન થાય છે. “આકાશવાણી” તથા “પશુચિકિત્સા”નાં પુ-
સ્તકો લખવાનો આપનો પ્રયાસ સ્તુતિ પાત્ર છે, અને આ રીતે
આપ સાહિત્ય અને વૈધકની બહુ સારી સેવા બજાવેા છો તે માટે
ધન્યવાદ આપું છું.

ગુજરાત આયુર્વેદિક કાર્મસીના માલીક વૈધ પંચાનન
જઢાશંકર લીલાધર ત્રિવેદી લખે છે કે:—તમારી તરફથી “જ-
ગલની જડીબુટ્ટી”ની ચોપડી મળી છે તે વાંચી હું ખુશી થયો છું
તમે તેમાં જે, જે વનસ્પતિઓનું વર્ણન કર્યું છે તે બેશક ઉપયોગી
છે અને એ જ્ઞાનના જગાસુઓને ખાસ વાંચવા જેવું છે. તમારે
આ પ્રયાસ સ્તુતિ પાત્ર છે, અને એ પ્રયાસમાં તમે વધારે આગળ
વધો અને ફતેહમંદ નીવડેા એમ હું ઇચ્છુ છું.

કચ્છ-ભુજના સદ્ગત વિખ્યાત કવિરાજ જીવરામ અ-
જરામર ગ્રામ લખે છે કે:—આપે જડીબુટ્ટીઓનું જે વર્ણન કર્યું
છે તે એટલું તો સૂક્ષ્મ, ચોક્કસ, અને અનુભવ સિદ્ધ પૂર્ણ છે કે
તેમાં વિશેષ બળુવા જેવું રહેતું નથી, અને તેથી માત્ર દેશીવૈદ
કરનારાઓનેજ નહિ, પરંતુ ઇંગ્લેન્ડમાં પાસ થઇ મોટી મોટી ડીગ્રીઓ
ધરાવનારા ડૉક્ટર સાહેબોને પણ આપના ગ્રંથમાંથી ઘણું શીખવાનું
મળી શકશે.

દેવગઢ બારીઆના સ્ટેટ કોન્ટ્રાક્ટર મી. તુલસીદાસ કુબેરજી લખે છે કે:—“ જંગલની જડીબુટ્ટી ” નામના પુસ્તકનો પ્રથમ ભાગ અમને મળ્યો છે, જે ઘણાજ ઉપયોગી થઈ પડ્યો છે. અમારો ધંધો કોન્ટ્રાક્ટરનો હોવાથી વૈધ, ડોક્ટરની સગવડ નહિ મળે તેવાં જંગલોમાં અમારે કામ કરવાં પડે છે, તેવા સમયમાં આ પુસ્તક ધણુંજ સહાયકારક થઈ પડે છે; કારણ તમામ દવા સહેલાઈની મળી શકે છે અને તરત તેનું રામબાણુ ગુણુકારક પરીણામ આવે છે.

અમદાવાદ કાર્ધન સ્પીનિંગ એન્ડ વીવિંગ મીલના એન્જનીયર સાહેબ જણાવે છે કે:—આપના “ જંગલની જડીબુટ્ટી ” નામના પુસ્તક માંહેલા પ્રયોગો અખતરો તરીકે નથી પરંતુ અનુભવની એક સ્વતઃ સિદ્ધ મુર્તિ રૂપે છે અને તેમાંથી અસાધ્ય દરદો ઉપર અનેક દવાઓ નીકળી શકે તેમ છે.

“ આકાશવાણી ” નામના પુસ્તકની ઉત્તમતા વર્ણન કરવાની મારી શક્તિ નથી, તેમ કીયા શબ્દોની યોજના કરવાથી તેનું પૂર્ણ ગૌરવ બતાવી શકાય તે પણ સમજાતું નથી; તેથી લાચાર સ્થિતિથી “ પુસ્તક ઉત્તમ છે ” એટલુંજ કહી મૌન્ય સ્વિકારવા સિવાય છુટકો નથી.

આગીઆલના જાગીરદાર મોહનપુરી લખે છે કે:—ગયા વર્ષમાં બળીઆ, ખરવાસ અને મરકીના દરદથી બ્યારે સેંકડો ઢોરોનો નાશ થયો હતો, ત્યારે આપના “ પશુચિકિત્સા ” નામના પુસ્તકમાં બતાવેલાં સાદા પરંતુ રામબાણુ ગુણુકારી ઉપાયોનો જેણે ઉપયોગ કર્યો હતો તેના એક પણ ઢોરનું તુકશાન થયું નહોતું.

હંકપુરથી શ્રીમદ્ગોસ્વામિ રામચંદ્રાચાર્ય લખે છે કે:—આપનું પ્લેગ સંબંધિતું પુસ્તક અદ્વીતિય છે, આવાં પુસ્તકો લાખો મનુષ્યોનો પ્રાણ બચાવી શકે છે એ વાત ચોક્કસ છે.

હરદ્વારથી શ્રી વિશ્વેશ્વરાનંદ સ્વામિ જણાવે છે કે:—
આપનું “પ્રાચીન મહાત્માઓની અલૌકિક વિદ્યાઓ—પ્રથમ
ભાગ-વિશ્વદ્રષ્ટિ” નામનું પુસ્તક વાંચી ‘હું અત્યંત પ્રસન્ન થયો
છું. જે ગુપ્તમાં ગુપ્ત શક્તિની સહાયતાથી પ્રાચીન ઋષિમુનિઓ દરેક
પ્રકારની અદ્ભુત ચમત્કારીક મહાન સિદ્ધિઓ સાધ્ય કરતા હતા, તે
શક્તિ આજકાલના સમયમાં પણ પ્રાપ્ત કરવાની એવી તો સરળ
ક્રિયાઓ આ પુસ્તકમાં બતાવવામાં આપી છે કે જે તેને અનુસરીને
અભ્યાસ જરી રાખવામાં આવે તો આજકાલની અધમ સ્થિતિને
પ્રાપ્ત થયેલું વિશ્વ પણ ઘોડાજ સમયમાં અવસ્ય દીવ્ય સ્થિતિને
પ્રાપ્ત થયા સિવાય રહેજ નહિ.

“અમુલ્ય રત્નહાર” નામના પુસ્તકમાં ધર્મ, કર્મ અને
નીતિનું જે ગુણમાં ગુણ રહસ્ય સમજવવામાં આવ્યું છે તેની કિંમત
સમસ્ત સૃષ્ટિભરના કોઈ પણ પદાર્થ વડે આંકી શકાય તેમ નથી.

અમદાવાદથી વૈદ્ય અમૃતલાલ ત્રિભૂવન શાસ્ત્રી લખે છે
કે—આપની તરફથી “જંગલની જડીબુટ્ટી”ના બે ભાગ વી. પી.
પાર્સલથી આપે મોકલ્યા તે પહોંચ્યા છે, વાંચી આનંદ થાય છે, આ-
પનો પ્રયાસ ઘણોજ ઉત્તમ છે, આપે જન સેવાનો આ ખરેખરો
પ્રયત્ન આદર્યો છે. પ્રભુ આપને દીર્ઘાયુષ્ય અર્પે એવી શ્રી અને શ્રી
પતિ પ્રત્યે યાચના છે. પુસ્તકમાં આવેલા ઉપચારો જાહેર પ્રજાને
બહુજ ઉપયોગી છે. હું ધારું છું કે દરેક મનુષ્યની પાસે તેની એક,
એક પ્રતિભા અવસ્ય હોવીજ જોઈએ.

સઘળો પત્રવ્યવહાર નીચેના સ્થળે કરવો.

મેનેજર વિદ્યાકાળા પ્રચારક મંડળ.

વડાગામ-વાયા-તલોદ. એ. પી. રેલવે.

ઉપયોગી વિદ્યાકળા અથમાળા.

જો કદી તમારે અદ્ભુત અમલકારોવાળી જંગલની જડીબુટ્ટો જો ભણવી હોય, પોતાનું તેમજ પરણું ભવિષ્ય સમજાવું હો વગર કોઈપણ અસાધ્ય દરદોમાંથી છુટવું હોય, અનેક ઉદ્યોગ જો જોની માહિતી મળવી હજારો રૂ. પેંદા કરવા હોય, પ્રાચીન અવિદ્યન મહાત્માઓની અલ્પીકે વિદ્યાઓ પ્રાપ્ત કરી દૈવસ્વરૂપ પામ હોય, નિરોગી તન, સુખશાન્તિ ભર્યું દીર્ઘ જીવન, પવિત્ર મન અ અખુટ ધન પ્રાપ્ત કરી સુદી ઉપરજ સ્વર્ગનાં સુખો ભોગવવાની ઇચ્છ હોય તો અવસ્ય આ અથમાળાના આલક થાઓ.

દરેક નવું વર્ષ એપ્રિલથી શરૂ થઈ માર્ચ આખરે પુરું ર છે. પરંતુ વર્ષના કોઈ પણ ભાગમાં આલક થઈ શકાય છે, કા પાછળથી થનારા આલકોને પણ તે વર્ષમાં પ્રથમ નિકળી સુમેલાં સ્તંકો પુરાં પાડવામાં આવે છે.

વાર્ષિક લવાજમ પોષ્ટેજ સાથે કાચા પુંઠાના રૂ. બે અને પાકા પુંઠાના રૂ. પોસ્ટાગ્રજુ. હિંદુસ્થાન બહારના આલકો માટે કાચા પુંઠાના ચાર સિલિંગ અને પાકા પુંઠાના પાંચ સિલિંગ.

પ્રતિષ્ઠિત વિદ્વાનોના અસંખ્ય અભિપ્રાયોમાંથી માત્ર ચોક્કસ.

મહુવા ગૌરક્ષક સલાના આસી. સેક્રેટરી સાહેબ લખે છે કે આપની ઉપયોગી વિદ્યાકળા અથમાળા દ્વારા બહાર પડતાં પુસ્તકો વાંચી ધણેજ સંતોષ થયો છે. અત્યારની પ્રજાને આવાં વાંચનની ધણી જરૂર છે, જેની ખોટ હતી તે આપે પુરી પાડેલ છે. આપનાં પુસ્તકો અમૃતની ગરજ સારે છે. હું ધારું છું કે તેની જોછામાં જોછી એક પ્રતિ તો ગરીબમાં ગરીબ મનુષ્યના ઘરમાં હોવી જોઈએ.

કવિ કુલજીપણ જીવરામ અજરોમર ગોર—લખે છે કે બીજા અથમાળાઓ દ્વારા પ્રસિદ્ધ થતાં નકામાં નોવેક્ષો અને વાર્તાઓનાં પુસ્તકો કરતાં આપનાં પુસ્તકો તેના વાંચકોને અધોમતિમાંથી ઉદ્ધાર કરે છે એ વાત ચોક્કસ છે.

લખણો પત્ર વહેવાર નીચલે સ્થળે કરવો.

મેનેજર વિદ્યાકળા પ્રચારક મંડળ.

વડાગામ—વાયા—તણાહ—એ. પી. રેલવે.

